

Indice

Introduzione di Eleonora Cavallini	vii
Sebastiana Nobili, <i>Pirandello traduttore dal greco</i>	1
Giovanni Barberi Squarotti, <i>Le Odi di Orazio nella traduzione di Cesare Pavese</i>	15
Giusto Traina, <i>Tacito futurista: Marinetti traduttore della Germania</i>	33
Paola Angela Bernardini, <i>Leone Traverso traduttore e interprete di Pindaro: l'esperienza ermetica ha lasciato il segno</i>	47
Maria Grimoldi, <i>In ascolto dell'antica voce. Il Virgilio mansuetus di Salvatore Quasimodo traduttore e interprete delle Georgiche</i>	55
Monica Lanzillotta, <i>L'ultima opera in versi di Sbarbaro: Il Ciclope di Euripide</i>	77
Sotera Fornaro, <i>L'Antigone di Pier Paolo Pasolini</i>	93
Laura Vallortigara, <i>«Nel furore che mi teneva sveglia»: la traduzione dell'Eneide di Giovanna Bemporad</i>	107
Eleonora Cavallini, <i>Poeti traduttori di Ibico: Cesare Pavese e Pietro Tripodo</i>	123
Alessio Torino, <i>L'Acheronte nelle versioni di Milo De Angelis</i>	151
APPENDICE	
Monica Lanzillotta, <i>Il rapporto Sbarbaro-Pavese</i>	175
Indice dei nomi, a cura di Domenico Cufalo	183