

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	7
Photographie et Sculpture, un bilan de proximité – Dominique Païni et Michel Frizot	
<hr/>	
INTRODUCTION	11
Un lexique et quelques remarques à l'usage commun du photographe et du sculpteur – Michel Frizot	
<hr/>	
1. L'ART DE LA LUMIÈRE	17
Créé par la lumière, le cliché sculptural – Hubertus von Amelnunxen	
<hr/>	
2. LE MUSÉE IDÉAL	49
Les bibliothèques photographiques – Hélène Pinet	
La sculpture dans l'objectif – Jean-René Gaborit	
<hr/>	
3. MÉTAPHORE ET MÉLANCOLIE	89
Françoise Ducros	
<hr/>	
4. LA PHOTOGRAPHIE, UN TERRITOIRE DE SCULPTEUR	119
Photographie/Sculpture : un territoire incertain – Régis Durand	
<hr/>	
CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES	158
