

Einleitung	4
------------	---

1	Erstes Treffen gestalten	7
2	Vertrauen aufbauen	16
3	Themen finden	23
4	Figuren entwickeln	29
5	Spielformen finden	33
6	Visionen beschreiben	37
7	Handwerk kennenlernen	39
8	Raum und Zeit (Kompetenz-Check online)	47
9	Primäres Mittel – der Körper	55
9.1	Gestik (Kompetenz-Check online)	55
9.2	Mimik (Kompetenz-Check online)	66
9.3	Stimme, Sprache, Text (Kompetenz-Check online)	73
10	Sekundäre Mittel	82
10.1	Requisit (Kompetenz-Check online)	82
10.2	Kostüm (Kompetenz-Check online)	88
10.3	(Schmink-) Maske (Kompetenz-Check online)	93
10.4	Licht (Kompetenz-Check online)	98
10.5	Ton (Kompetenz-Check online)	103
10.6	Kulisse (Kompetenz-Check online)	107
11	Kompositionsmethoden nutzen (Kompetenz-Check online)	113
12	Dramaturgie festlegen (Kompetenz-Check online)	116
13	Regie führen und proben (Kompetenz-Check online)	122
14	Proben organisieren (Kompetenz-Check online)	134
15	Ästhetische Gestaltungskategorien (Kompetenz-Check online)	142
16	Werkschau (Kompetenz-Check online)	147
17	Kompetenz-Checks	149

Serviceseiten	150
Zur Theorie des Unterrichtsfachs Theater/ Darstellendes Spiel	151
Wörterbuch theaterpraktischer Begriffe	152