Vorwort 9

Jörg Robert
„Ein Vater neuer Zeit". Reuchlin-Bilder zwischen Renaissance und Reformation 12

Tübinger Kontexte

Gudrun Bamberger
Johannes Reuchlin und Graf Eberhard im Bart 32

Wilfried Lagler
„ex officina Anshelmia" –
Johannes Reuchlin und sein Buchdrucker Thomas Anshelm 44

Udo Rauch
Ein Hauptwaffenplatz gegen die neue Lehre.
Tübingen am Vorabend der Reformation 56

Klaus Kipf
Heinrich Bebel, der Tübinger Poetikdozent,
und seine ‚schwäbischen Schwänke' 68

Robert Kirstein
„Von Mücken und Musen" oder Freundschaft in schwieriger Zeit.
Reuchlins Briefwechsel in den Tübinger Jahren 1521–1522 80

Literarische und intellektuelle Konstellationen

Volkhard Wels
Reuchlins kabbalistische Schriften und ihre schwierige Rezeption 92

Laura Carrara/Irmgard Männlein-Robert
Die „Tübinger Theosophie" – ein besonderer griechischer Text
in der Bibliothek des Humanisten Johannes Reuchlin 108

Wolfgang Polleichtner
Johannes Reuchlins Komödien 120

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1144973619

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Joachim Knape
Reuchlins Predigtlehre 132

Die große Kontroverse

Joachim Hamm
Die Epistolae obscurorum virorum („Dunkelmännerbriefe") 148

Jan-Hendryk de Boer
Alles verbrennen? Johannes Reuchlin und der Konflikt
um den Umgang mit jüdischen Büchern 158

Jan-Dirk Müller
Der Reuchlinstreit und der Wandel von Öffentlichkeit im Frühdruckzeitalter 170

Hans-Peter Willi
Reuchlins Augenspiegel (1511) –
ein Manifest für Recht, Freiheit und Toleranz 182

Rückblick, Rezeption, Perspektiven

Jochen Schultheiß
Joachim Camerarius in Tübingen:
Reformation der Gelehrsamkeit – Gelehrsamkeit der Reformation 198

Matthias Morgenstern
Johannes Reuchlins und Martin Luthers Kabbala – zwei Strategien
im christlichen Umgang mit jüdischer Bibelexegese im 16. Jahrhundert 212

Matthias Dall'Asta
Ein Reformator blickt zurück auf den prägenden Lehrer seiner Jugend:
Melanchthons Rede über Johannes Reuchlin aus Pforzheim (1552) 224

Christoph Timm
„Das Licht wird hell erstrahlen" – Reuchlin-Rezeption
zwischen Randnotiz und republikanischer Traditionsbildung 236

Reuchlins Werke – Siglen und Nachweise 254

Dank 255