

4.1.2. Au niveau du syntagme	44
4.1.3. Régularités distributionnelles.....	45
4.2. Autres caractéristiques sémantico-référentielles.....	47
4.2.1. De l'indéfinitude de <i>tout</i>	47
4.2.2. De la quantification opérée par <i>tout</i> _p	48
4.2.3. <i>Tout</i> : une forme de totalité.....	48
4.2.4. ... massive, une et indivisible	49
4.2.4.1. Une totalité non comptable.....	49
4.2.4.2. Une totalité homogénéisée	50
4.3. De la saisie référentielle de <i>tout</i> : hypothèse.....	51
4.3.1. Une forme particulièrement adaptée aux contextes « génériques ».....	51
4.3.2. ... et aux énoncés comportant des bornes.....	52
Conclusion, pour ne pas tout dire.....	53
II. Les locutions adverbiales en <i>tout</i>	55
Introduction	55
1. Les locutions adverbiales résultatives <i>tout compte fait</i> , <i>tout bien considéré</i> , <i>tout bien pesé</i> , <i>tout bien pensé</i> , <i>tout bien réfléchi</i>	59
1.1. Classification des locutions adverbiales résultatives chez Nøjgaard (1992-93-95).....	60
1.2. Les locutions adverbiales résultatives « anaphoriques »	64
1.3. La locution adverbiale résultative <i>tout compte fait</i>	67
1.3.1. Des indices de figement au niveau formel	67
1.3.2. Au niveau sémantique	69
1.3.3. Au niveau pragmatique	71
1.3.4. Valeurs aspectuo-temporelles du passif	74
1.3.4.1. Les deux valeurs du passif.....	74
1.3.4.2. La télicité des procès	75
1.3.4.3. Les propriétés de <i>tout</i> au sein de la locution adverbiale <i>tout compte fait</i>	76
1.3.5. <i>Tout compte fait</i> / <i>tous comptes faits</i>	78
1.4. Les locutions « <i>tout bien</i> + participe passé »	80
1.4.1. Une structure interne passive	80
1.4.2. <i>Tout</i> et le bornage du procès	83
1.4.3. <i>Tout</i> pronom au sein des quatre locutions.....	84
1.5. En résumé	89
2. Les locutions adverbiales <i>en entier</i> , <i>au total</i> et <i>en tout</i>	90
2.1. <i>En entier</i>	93
2.1.1. Rapide état de l'art	93
2.1.1.1. Points de convergence	93
2.1.1.2. Complémentarité des points de vue.....	93
2.1.1.3. Disparité des points de vue.....	94
2.1.1.4. Bilan	94
2.1.2. <i>En entier</i> : compléments d'analyse.....	97
2.1.2.1. Syntaxe d' <i>en entier</i>	97

2.1.2.2. Sémantique d' <i>en entier</i>	98
2.1.3. <i>Entier vs en entier</i>	100
2.1.4. Bilan	102
2.2. De <i>au total</i> à <i>total</i> ou comment un quantificateur adverbial en arrive à reformuler et à conclure	103
2.2.1. <i>Au total</i> ₁ , quantificateur « flottant » spécialisé dans les contextes d'estimation chiffrée	104
2.2.1.1. <i>Au total</i> : un quantifieur régi par un SN	104
2.2.1.2. Propriétés contextuelles saillantes	106
2.2.1.3. Hypothèse sur le sémantisme d' <i>au total</i>	108
2.2.2. <i>Au total</i> : une forme de « bilan »	109
2.2.2.1. Caractéristiques syntaxiques	109
2.2.2.2. Caractéristiques sémantiques	110
2.2.3. ... Des emplois qui passent par diverses formes de reformulation	113
2.2.3.1. Ouverture d' <i>au total</i> à des contextes évaluatifs non chiffrés ..	113
2.2.3.2. Un premier pas vers la reformulation	113
2.2.3.3. Un second pas vers la reformulation	114
2.2.4. <i>Au total</i> vs <i>Total</i>	115
2.2.5. Conclusion partielle	118
2.3. <i>En tout</i>	118
2.3.1. <i>En tout/ au total</i> : zones de recouvrement	119
2.3.1.1. Un appui particulier à la quantification	119
2.3.1.2. Propriétés contextuelles communes	120
2.3.2. <i>En tout</i> : de l'expression de la complétude à la délimitation de domaines	122
2.3.2.1. <i>En tout</i> : une locution adverbiale de « complétude »	122
2.3.2.1.1. Caractéristiques syntaxiques	123
2.3.2.1.2. Caractéristiques discursives	124
2.3.2.2. <i>En tout</i> : adverbial de domaine	126
2.3.3. Types de « tous » profilés par <i>en tout</i>	128
2.3.3.1. <i>En tout</i> _Q et <i>en tout</i> _D : des sources catégorielles distinctes	128
2.3.4. Quelques caractéristiques de l'ensemble visé par les N de <i>tout</i> vs <i>total</i>	129
2.3.4.1. Caractéristiques formelles	129
2.3.4.2. Caractéristiques sémantiques	132
Pour conclure en somme	133

DEUXIÈME PARTIE

Adjectifs et adverbes en <i>-ment</i> de totalité	135
I. <i>Total, complet, entier et intégral</i> : entre totalité et intensité	137
Introduction	137
1. Des différences plus importantes qu'il n'y paraît	138
2. Des adjectifs à double emploi	144
2.1. Emploi totalisateur	144

2.2. Emploi intensif	144
3. Des emplois inégalement partagés par les adjectifs de totalité	146
3.1. Aspects syntaxiques	146
3.2. Des restrictions de sélection sur les N adjacents aux adjectifs de totalité	148
Conclusion	149
II. <i>Total, intégral, complet</i> et <i>entier</i> : l'expression adjectivale de la totalité	151
Introduction	151
1. Les noms d'accomplissement	151
2. <i>Total</i> et <i>entier</i> avec les noms dits de grandeur	153
2.1. Les noms de grandeur : très bref rappel	153
2.2. Le rôle des adjectifs de totalité dans les SN à noms de grandeur	154
2.2.1. <i>Total</i> renvoie à une entité de grandeur composite	154
2.2.2. <i>Entier</i> : la « concrétisation » des N de grandeurs	156
2.3. Bilan	158
3. <i>Intégral</i> et <i>entier</i> avec les noms d'entités représentationnelles ou d'idéalités	158
3.1. Les noms d'entités dites représentationnelles ou d'« idéalités » : quelques rappels	159
3.2. <i>Un texte entier</i> vs <i>un texte intégral</i> : deux « tous » distincts	159
3.3. ...renvoyant à un mode de partition potentiel différent	161
3.4. Bilan	162
4. <i>Complet</i> et <i>entier</i> avec les noms collectifs	162
4.1. Rappel des propriétés saillantes des noms collectifs	163
4.2. Contraintes pesant sur les N collectifs humains adjacents aux adjectifs de totalité	163
4.3. <i>Entier</i> vs <i>complet</i> : une conceptualisation différente des tous dénotés par les noms collectifs	166
4.4. Premier argument supplémentaire : <i>complet</i> et les noms dits « de contenant »	168
4.4.1. Des conditions d'emploi syntaxiques quasi figées	169
4.4.2. Restrictions sémantiques	170
4.4.3. Le cas de <i>au (grand) complet</i>	171
4.4.3.1. <i>Au complet</i> , constituant du verbe	171
4.4.3.2. Un « complément nominal » quantitatif	172
4.4.3.3. Des contraintes sémantiques communes aux deux constructions	173
4.5. Second argument supplémentaire : <i>complet</i> et les noms collectifs [-humain]	175
4.6. <i>Complet/entier</i> et les noms de temps	178
4.6.1. Des restrictions sur les noms dits du « référentiel chronologique »	178
4.6.2. Disparités entre <i>complet</i> et <i>entier</i>	180
4.6.2.1. <i>Entier</i> et les N de temps : la durativité	180

4.6.2.2. <i>Complet</i> et l'activation d'une facette non temporelle des noms de temps.....	182
4.6.2.3. <i>Entier vs complet</i> : durée interne vs externe	183
Conclusion.....	183
III. <i>Total, intégral, complet et entier</i> : au détail et en détail	185
Introduction	185
1. <i>Intégral</i>	185
1.1. <i>Intégral</i> : rapide historique	186
1.2. <i>Intégral</i> classifieur	187
1.2.1. ...avec les noms d'entités concrètes	187
1.2.2. ...avec certains noms d'activité	188
1.2.3. Les noms de doctrine en <i>-isme</i>	189
1.2.3.1. Des entités «floues»	189
1.2.3.2. Des entités abstraites	190
1.2.3.3. Des entités mettant en jeu différents types de relation partie/tout.....	191
1.2.3.4. La conceptualisation du tout par <i>intégral</i>	193
1.2.3.4.1. <i>Intégral</i> comme «ayant une portée globale»	193
1.2.3.4.2. <i>Intégral</i> comme «radical», «extrême».....	194
1.2.4. Des noms d'humains dits d'adepte aux noms de qualité	195
Une conclusion partielle.....	196
2. <i>Entier</i>	197
2.1. Rappels	197
2.2. <i>Entier</i> classifieur	199
2.3. Caractéristiques du «tout» conceptualisé par <i>entier</i>	200
2.3.1. Un tout pré-constitué.....	200
2.3.2. Une totalité sans exception	201
2.3.3. Un «tout» tel qu'en lui-même	202
2.4. Emplois d' <i>entier</i>	203
2.4.1. Conditions ontologiques: des entités «débitables»	203
2.4.2. Contextes «partitionneurs»	204
2.4.3. <i>Entier</i> et la conversion quantificatrice	205
2.4.3.1. Les N d'objets.....	205
2.4.3.2. Les N de lieu.....	205
2.4.3.2.1. <i>Entier</i> et la recevabilité sémantique de l'énoncé.....	207
2.4.3.2.2. <i>Entier</i> : entre localisation et collection	208
2.4.4. Aspects discursifs des SN en <i>entier</i>	209
3. <i>Complet</i>	211
3.1. Spécificités de <i>complet</i> : bref rappel	211
3.2. <i>Complet</i> classifieur.....	212
3.3. La tournure exclamative <i>c'est complet</i>	215
3.4. <i>Complet</i> et certaines sous-catégories de substantifs humains.....	217
4. <i>Total</i>	220
4.1. Des emplois classifieurs aux emplois qualifiants.....	220
4.2. Emplois nominaux	225

Conclusion.....	228
IV. <i>Total, intégral, complet</i> et <i>entier</i> : l'expression adjectivale de l'intensité ..	229
Introduction	229
1. Rapide état de l'art	230
1.1. Un double emploi	230
1.2. Conditions structurales de l'emploi non (référentiel / propositionnel) et tests identificatoires	231
1.3. Caractérisation sémantique de l'emploi non (référentiel / propositionnel)	232
1.3.1. Les adjectifs de totalité comme « reinforcing adjectives » (Paradis)	232
1.3.2. Les « adnominal degree morphemes » de Morzyci	233
1.3.3. Les adjectifs de totalité comme « fake degree modifiers » selon Constantinescu	235
1.4. Discussion	236
2. Précisions	238
2.1. La relation historique entre les deux emplois des adjectifs de totalité	238
2.2. Les conditions de l'interprétation intensive	239
2.2.1. Rappel des conditions syntaxiques propices	239
2.2.2. Les catégories nominales impliquées	240
2.2.2.1. Les noms de qualité	242
2.2.2.2. Les noms d'émotion (<i>surprise, peur, angoisse</i>)	243
2.2.2.3. Les noms d'état (<i>dénuement, solitude</i>)	245
2.2.2.4. Les noms d'état_affect (type <i>bonheur, ennui, solitude</i>)	247
2.2.2.5. Les N de sentiment (<i>affection, amitié</i>)	248
Conclusion	249
V. Les adverbes de la totalité en <i>-ment</i> :	
<i>totalemment, complètement, entièrement</i> et <i>intégralement</i>	251
Introduction	251
1. Quelle classe adverbiale ?	253
2. Complétude et télécité	256
3. Deux types d'emplois des adverbes de complétude	260
3.1. L'emploi quantitatif	260
3.2. L'emploi qualitatif	262
3.3. Emplois mixtes	264
4. À quelles conditions les procès téléques acceptent-ils les adverbes de complétude ?	265
5. Différences d'emploi entre <i>complètement / totalement / entièrement / intégralement</i>	266
5.1. Un même contexte et des effets de sens différents	266
5.2. Une corrélation entre adjectifs sources et adverbes dérivés en <i>-ment</i>	267
5.2.1. Les adjectifs sources	267
5.2.2. <i>Total / totalement</i>	269

5.2.3. <i>Entier / entièrement</i>	270
5.2.4. <i>Totalement / entièrement</i>	272
5.2.5. <i>Intégral / intégralement</i>	272
5.2.6. <i>Complet / complètement</i>	275
5.3. Une gradation entre les quatre adverbes	276
Conclusion.....	279
TROISIÈME PARTIE	
Aspects onomasiologiques de la totalité ou comment parcourir un tout? ...	281
I. La locution adverbiale à <i>première vue</i> , marqueur d'aspect <i>de dicto</i>	285
Introduction	285
1. De à la <i>première vue</i> vers à <i>première vue</i>	286
1.1. À la <i>première vue</i>	286
1.2. À <i>première vue</i> dans son emploi endophrastique intra- ou extra-prédicatif.....	287
1.3. À <i>première vue</i> dans son emploi exophrastique extra-prédicatif	289
1.4. En résumé	290
2. À <i>première vue</i> , un point de vue donné comme provisoire	293
2.1. Cooccurrence de à <i>première vue</i> avec <i>sembler</i> et <i>paraître</i>	293
2.2. Cooccurrence de à <i>première vue</i> avec le conditionnel	295
2.3. À <i>première vue</i> , adverbial « distanciatif ».....	297
II. Une classe d'adverbiaux marqueurs d'aspect <i>de dicto</i>	301
Introduction	301
1. Les cinq phases du procès énonciatif	302
1.1. À <i>première vue</i> / à y regarder de plus près, en y regardant de plus près,	302
1.2. Au bout du compte, en fin de compte, finalement, au final... ..	303
1.3. Tout compte fait, tout bien considéré, tout bien pesé... ..	304
2. Valeur aspectuelle <i>de dicto</i> et prise en charge	307
3. Valeur aspectuelle <i>de dicto</i> et organisation du texte	309
3.1. Des effets sur l'organisation du texte	309
3.2. Relations de discours à l'intérieur des cadres	312
3.2.1. L'argument « justifie » la thèse présentée comme provisoire et « démontre » la thèse contraire	312
3.2.2. Une variante : quand l'argument « prépare » à la thèse contraire	313
3.2.3. En résumé.....	317
III. Relations de proximité sémantique entre marqueurs d'aspect <i>de dicto</i> ..	319
Introduction	319
1. Au <i>premier abord</i> et de <i>prime abord</i> , marqueurs de phase initiale	320
1.1. Des similarités de fonctionnement avec à <i>première vue</i>	320
1.2. Des contextes différenciateurs	322
1.3. En résumé	325
2. Les syntagmes infinitifs et gérondifs marqueurs de la phase médiane...326	
2.1. Le verbe et son sujet implicite	326

2.2. Les éléments contextuels	329
3. <i>En fin de compte, au bout du compte et tout compte fait</i> , marqueurs de fin de parcours	331
3.1. Une opération de reconsidération	331
3.2. <i>En fin de compte, au bout du compte</i>	333
3.2.1. Nature des éléments mis en relation	333
3.2.2. Des emplois privilégiés	335
3.2.3. Sur <i>fin</i> et <i>bout</i>	338
3.2.4. <i>Au bout du compte et tout compte fait</i>	339
3.2.5. La structure aspectuelle des locutions adverbiales <i>en fin de compte, au bout du compte et tout compte fait</i>	340
Conclusion.....	341
IV. Les locutions adverbiales à valeur terminative <i>à la fin, in fine, au final</i>	345
Introduction	345
1. Aspects morphologiques : des emplois libres au figement	349
1.1. Un statut ambigu pour <i>au final</i> et <i>à la fin</i>	349
1.2. <i>In fine</i> : une incontestable locution adverbiale	351
2. Aspects sémantiques.....	351
2.1. <i>In fine</i> : de l'espace au temps	351
2.2. <i>Final/fin</i> : des parties de « tous temporels » distincts	353
2.2.1. Le tout de <i>fin</i>	353
2.2.2. Le tout de <i>final(e)</i>	354
2.3. Bilan.....	357
3. Différences aux plans discursif, syntaxique et énonciatif.....	357
3.1. Différences en matière de genres discursifs	357
3.2. Différences syntaxico-sémantiques	358
3.2.1. Des emplois d'adverbiaux verbaux exprimant des formes distinctes de temporalité	358
3.2.2. <i>Au final</i> : de la temporalité sérielle à l'expression du résultat	360
3.2.3. <i>In fine</i> et l'expression d'une temporalité virtuelle « trouée »	361
3.3. Des adverbiaux d'énoncé.....	365
3.3.1. <i>In fine</i> entre contrastes et alternatives	366
3.3.2. <i>Au final</i> : de l'évaluation quantitative à l'évaluation qualitative.....	368
3.3.2.1. <i>Au final</i> et la quantification	369
3.3.2.2. <i>Au final</i> et l'évaluation du locuteur	370
4. Similarités et différences de fonctionnement avec <i>en fin de compte et au bout du compte</i>	373
Conclusion.....	375
CONCLUSION GÉNÉRALE.....	377
INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES.....	385
Dictionnaires	406
Bases de données.....	406