

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Einleitung:	
"ROBINSON DER JÜNGERE" UND SEIN AUTOR	9
Erster Teil:	
DAS VERSTÄNDNIS VON "ROBINSON DEM JÜNGEREN" IN DER LITERATUR	
I. "Robinson der Jüngere" in der Literatur zur Theorie und Geschichte des Jugendbuches	21
1. Der Charakter des Jugendschrifttums	21
2. Die Aussagen in den historischen Handbüchern zur Jugendliteratur	26
3. Die literaturkritischen Aussagen in den Monographien	32
4. Robinsonalter und Abenteuerbuch als psychologische Aspekte	39
5. Zum Verständnis als pädagogische Schrift	45
II. Stellung und Bedeutung von "Robinson dem Jüngeren" im pädagogischen Denken seit Campe	47
1. Problem- und Literaturbeschreibung	47
2. Robinson als Konzentrationsstoff im Ziller-Reinschen Lehrplan	50
3. Die Bedeutung Robinsons für die Arbeitsschulbewegung	56
4. Robinson, ein exemplarischer Fall	59

Zweiter Teil:

"ROBINSON DER JÜNGERE" ALS MODELL DES
PHILANTHROPISTISCHEN ERZIEHUNGSDENKENS

I.	"Robinson der Jüngere" im Erziehungsdanken	
	Campes und seiner Zeitgenossen	65
	1. Campes Selbstverständnis als pädagogischer Schriftsteller	65
	2. Robinsons Stellung im Jugendschrifttum Campes	70
	3. Der pädagogische Jugendschriftsteller Campe und sein Robinson im Urteil seiner Zeit- genossen	73
II.	Pädagogischer Impuls und literarisches Vorbild - Aussagen und Implikationen der Vorrede	79
	1. Rousseaus Hinweis auf den Robinson als Jugendbuch und die pädagogische Begründung aus dem kulturkritischen Verständnis	79
	2. Der literarische Einfluß - Campes Auseinan- dersetzung mit Defoes "Robinson Crusoe" und die Wirkung der literarischen Zeitströmungen	88
	3. Campes pädagogische Konzeption	98
III.	Die vorherrschenden Erziehungsziele und Erzie- hungsgrundsätze und ihre Verwirklichung	102
	1. Absicht und Umfang der Darstellung	102
	2. Das Erziehungssystem	103
	3. Die hauptsächlichen Bildungsinhalte	105
	4. Campes Philanthropin	107
IV.	Die pädagogisch-didaktischen Perspektiven und ihre literarische und methodische Gestaltung ...	112
A.	Die vorherrschenden Erziehungsziele in "Robinson dem Jüngeren"	112
	1. Das Prinzip der natürlichen Erziehung in der "Erfinderschule" und in der "Schule der Weisheit"	112

2. Brauchbarkeit und Bildung	119
a. Die Bedeutung des Sachwissens	119
b. Der erziehende Wert der Arbeit	121
3. Tugend als humanistische Gesinnung	126
a. Der Inselstaat in seiner Bedeutung für die soziale und politische Verhaltenslehre	126
b. Die religiös-sittliche Komponente des Erziehungsdenkens in ihrer Korrelation zur Inhaltlichkeit der Robinsonade	131
B. Formale und methodische Aspekte	135
1. Erziehung durch Beispiel	135
a. Die literarischen Gestalten	135
b. Die Erziehergestalt des Erzählers	138
2. Literarische und methodische Elemente in der Gesamt- und Einzelerzählung	139
a. Der Erzählkreis als pädagogische Arbeitsform	139
b. Die Vordergründigkeit der sokratischen Methode als Frage- und Antwortspiel	140
c. Dramaturgie als methodischer Effekt	144
d. Selbsttätigkeit, Kindgemäßheit und Anschauung als methodische Prinzipien	147
V. Pädagogische Utopie und pädagogisches Modell ..	149
1. Der Einfluß des utopischen Charakters der Robinsonade auf die Normierung der Erziehungsziele	149
2. "Robinson der Jüngere" als Dokumentation eines Erziehungsmodells	152

Dritter Teil:

DAS PÄDAGOGISCHE UND LITERARISCHE SCHICKSAL
 "ROBINSONS DES JÜNGEREN" IN DEN ÜBERSETZUNGEN,
 FORTSETZUNGEN UND NACHAHMUNGEN

I. Die pädagogische Bedeutung der Übersetzungen ..	157
--	-----

1. Charakterisierung des Materials und Begründung der Auswahl	157
2. Die pädagogische Bedeutung der französischen Ausgaben	158
II. Die Akzentuierung einzelner Erziehungsziele in den Fortführungen	163
1. Quantität und Qualität der Fortsetzungen	163
2. Der Aspekt der staatsbürgerlichen Erziehung in "Robinsons Kolonie"	165
3. Der Sachaspekt auf der "Rückreise Robinsons des Jüngern nach seinem Eilande"	169
III. Die Rezeption der Erziehungsziele in den Nachahmungen	172
1. Das Prinzip der Arbeit im technologischen Robinson	172
2. Der Sachaspekt in Robinsons Weltreisen	175
3. "Der neue holsteinische Robinson", ein "Gegenstück zu Campe's Robinson"	179
4. Die Abenteuer des "Heinrich Glaskopf"	183
5. Die apokryphen Robinsonaden Campes	185
IV. Die literarische Aufwertung in den Nach- erzählungen	189
1. Die Prosaerzählungen	189
2. Ein Robinsongedicht	193
Exkurs:	
DIE ERSCHLIESSENDE UND ERGÄNZENDE FUNKTION DER ILLUSTRATIONEN ZU "ROBINSON DEM JÜNGEREN"	195
Schlußbemerkung	201
Anmerkungen	203
Bildnachweis	259
Literaturverzeichnis	260