

SOMMAIRE

1^{ÈRE} PARTIE : INTRODUCTION A LA POESIE

ELEMENTAIRE..... 11

Vous avez dit « Poésie » ? Pour entrer dans la *matière*..... 13

I. L'Elémentaire : une généalogie philosophique..... 17

Poésie et Philosophie..... 18

L'esthétique postmoderne et l'objet poétique..... 24

Critique de la Raison mimétique. Du littéraire au littéral..... 37

II. Le Principe d'Avant-garde : le temps des polémiques.....49

Faut-il être absolument postmoderne ?50

D'Avant-garde ?..... 53

Minorité et Underground..... 59

III. Poésie visuelle et poésie concrète : aperçus..... 67

Pour une histoire de la poésie concrète..... 68

Aspects de la Poésie visuelle..... 87

Petite poétique du « Found Poem »..... 101

Il n'y a que Mail-art qui m'aïlle ! 106

Livre-objet, objet-livre.....115

IV. Poésie sonore et poésie action : aperçus.....121

La langue des oiseaux..... 122

La Poésie phonétique..... 129

La Poésie sonore et électronique..... 134

Avertissement..... 142

La Poésie orale.....143

La Poésie-action et la Performance.....150

Une performance de Lucien Suel.....159

Vers l'élémentaire (conclusion).....160

Appendice / Transition : « Le silence est terminé ». Réponse à des questions de Denys-Louis Colaux..... 165

2^{EME} PARTIE : MELANGES & PASTICHES.....177

Dessin de Jean-Jacques Lachaud..... 178

Poésie clips.....179

L'ire..... 180

Le ciel dans la rue..... 182

Souvenirs du goulag..... 184

Poetics..... 185

Halte à la hâte..... 187

Mille creusets..... 188

Lavomatic-blues..... 191

La langue râpeuse de l'agonie..... 192

L'air grave..... 193

Grand languaïre..... 194

Super-blédine / Cocaïne-tampax..... 196

Cata-strophes..... 197

Trois haïkus à la tienne..... 199

Collages & copy-art..... 201

Burning..... 202

La chute..... 203

Time is broken..... 204

Cachés..... 205

Chaos..... 206

Violence..... 207

Résistance..... 208

Prise & sauvage..... 209

L'enfant-glotte..... 210

Dessins..... 213

La Mama (dessin)..... 219

Con-sommation..... 220

Prise & sauvage..... 221

Difficultés d'élocution..... 223

Enfantillages	225
Une rose est une rose.....	226
Des livres.....	227
Tous les mots ont un sens.....	228
Nous commençons à écrire.....	229
Quelques fois nous rêvons.....	230
Cette plaisanterie.....	231
Une histoire.....	232
Scribe, scrofulé.....	233
Un garçon, un cheval.....	234
Pour fillette.....	235
Le travail du père.....	237
Le cahier de Geneviève.....	239
Récit	241
Dessin de Jean-Jacques Lachaud.....	241
Bar-club.....	242
Les Culs (pornographie) . Dessins de Sandro Fabri, textes de Didier Moulinier.....	245
Textes abrutis	263
La formation des continents.....	264
Bulles.....	265
Espèces.....	266
A un ami dans l'autobus.....	267
Commentaires.....	268
Boubou.....	269
Poules malades.....	273
Salut à toi !	275
Chronique.....	279
Le Manuscrit trouvé à Cadaquès.....	280
Tableau des Droits de Statistique.....	281
Joseph Staline.....	283
Poème hermétique.....	284
Jurons.....	285
Crimes abrutis.....	286
Les bons vivants.....	288
Explicites.....	289
Lombroso père et fille (livres abrutis).....	290
Les Tuyaux.....	291

Pense à la Chose.....	292
A Isidore Ducasse pour ses 44 ans.....	294
Contribution à l'histoire du droit du travail.....	298
L'Amour.....	300
S = Z.....	301
Questions aux jeunes recrues.....	302
La dispute.....	303
Editions Bousquet.....	304
L'esprit.....	305
Petits papiers (exemples).....	307
Dépôts de techniques & de savoirs amoureux (lettres croisées).....	317
<i>Crédits</i>	321