TABLE DES MATIÈRES

La Révolution, machine à fiction
Jean-Marie ROULIN et Corinne SAMINADAYAR-PERRIN 7

Première partie
Dispositifs fictionnels

« Est-ce une réalité, est-ce une chimère ? » : la Révolution et l'idée de fiction dans *Le Nouveau Paris* de Louis Sébastien Mercier
Lucien DERAINNE 23

Les Contes de la Révolution
Christelle BAHIER-PORTE 37

Conjectures sur la Révolution
Jacob LACHAT 53

Repenser l'âme sauvage en 1800
Stéphanie GENAND 65

Amour et Révolution : les intrigues sentimentales dans quelques romans de la Révolution
Paule PETITIER 77

Points de fuite : la Révolution comme irreprésentable (*Les Chouans*)
Xavier BOURDENET 93

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern

Spiridion de George Sand, une fiction didactique de la Révolution
Guillaume MILET 111

Madame Thérèse, ou Les volontaires de 92 d'Erckmann-Chatrian : la Révolution saisie par le détail ?
Céline LÉGER 123

Deuxième partie

Personnages, événements, motifs

Le personnage de Charlotte Corday dans le théâtre post-révolutionnaire (1793-1850)
Maurizio MELAI 143

L'héroïsation des « jeunes martyrs » dans les « faits historiques » dramatiques de 1794
Paola PERAZZOLO 157

La terreur dans *Stello*
Paul KOMPANIETZ 171

Les massacres de septembre à travers l'histoire et la fiction
Aude DÉRUELLE 183

Écrire l'abîme des révolutions
Olivier RITZ 195

Troisième partie

Politiques de la fiction

Jocelyn de Lamartine : la Révolution déterritorialisée
Jean-Marie ROULIN 213

Fictions balzaciennes de l'Histoire à l'envers, ou comment effacer la Révolution
Vincent BIERCE 231

La Berline de l'émigré, ou comment représenter
la Révolution sans faire de politique
Claude MILLET 245

La Révolution à la scène : l'introuvable drame national
du théâtre fin-de-siècle
Sophie LUCET 255

« Ne touchez pas à la hache »
La malédiction du couperet dans *Sous la hache* d'Élémir Bourges
Claudie BERNARD 273

Victor Hugo : essais d'une épopée de la Révolution française
(*La Fin de Satan*, *La Révolution*, *La Légende des siècles*)
Franck LAURENT 289

Fanatisme
Anatole France, *Les Dieux ont soif*
Corinne SAMINADAYAR-PERRIN 303

Conclusion
Fictions de la Révolution, 1789-2017
Corinne SAMINADAYAR-PERRIN 319

Index 327

Bibliographie 337

Résumés 341

Les auteurs 353