

Inhaltsverzeichnis

GERD BRÄUER / FRANZISKA TRISCHLER

Einleitung: Vorlesen als Lernchance? 7

Teil I: Lernraum Vorlesen

JÜRGEN BELGRAD

1	Leseförderung durch Vorlesen	
1.1	Warum Vorlesen?	19
1.2	Wirkungen und Funktionen des Vorlesens.	20
1.3	Untersuchungsergebnisse 2010.	23
1.4	Untersuchungsergebnisse 2011-2014.	29
1.5	Konsequenzen aus dem Forschungsprojekt.	37

Teil II: Lernraum Vorleser/in

FRANZISKA TRISCHLER

2	Die Technik des Vorlesens.	41
2.1	Vor dem Vorlesen: das Miteinander vorbereiten.	48
2.2	Elemente des Ausdrucks: Einstimmen auf das Vorlesen	65
2.3	Während des Vorlesens: Prosodie und Text regelhaft zusammenspielen lassen	98
2.4	Während des Vorlesens: die persönliche Note entdecken.	150
2.5	Nach dem Vorlesen: Feedback geben.	200
2.6	Zusammenfassung und Überblick.	203

Teil III: Lernraum Klassenzimmer

ELISABETH GESSNER / HORST KUHLEY

3	Vorlesen im Unterricht	
3.1	Vorlesen im Fachunterricht	211
3.2	Ohren und Augen auf! Zur Arbeit mit Bilderbüchern im Fremd- und Zweitsprachenunterricht (ELISABETH LEUTHARDT / CATERINA MEMPEL)	226
3.3	Abschließende Bemerkungen: Die Erschließung von Sinn durch gesprochenes Wort (BERTRAM THIEL)	251

Teil IV: Lernraum Schulhaus und Nachbarschaft

GERD BRÄUER

4	Schülerinnen und Schüler bzw. Lesepatinnen und -paten lesen vor	
4.1	Ausbildung von Schüler-Vorleserinnen und -Vorlesern.	255
4.2	Erzähl' mir deine Geschichte – Schülerinnen und Schüler lesen im Altenheim (ELISABETH GESSNER/HORST KUHLEY/INGRID DIETZ)	308
4.3	Vorlesen durch Lesepatinnen und -paten (MONIKA HAHNEL)	313

Schlusswort

ELISABETH GESSNER / HORST KUHLEY / GERD BRÄUER

	Vorlesen als Lernchance – Eine Chance auch für die Schulentwicklung?	331
	Literaturverzeichnis	343
	Kurzbiografien der Autorinnen und Autoren	361