

Sommaire

| | |
|--|----------|
| La Marquise | 5 |
| Chapitre 1 | 7 |
| Chapitre 2 | 16 |
| Chapitre 3 | 21 |
| Dossier | |
| Du tableau au texte | |
| Analyse de <i>La Liseuse</i> de Jean Raoux (1677-1734) | 61 |
| Le texte en perspective | |
| Vie littéraire : <i>Romans de comédiens au XIX^e siècle</i> | 75 |
| L'écrivain à sa table de travail : <i>Du récit libertin à la nouvelle romantique</i> | 85 |
| Groupement de textes thématique : <i>L'illusion théâtrale en question</i> | 94 |
| Groupement de textes stylistique : <i>Paroles de comédiens</i> | 108 |
| Chronologie : <i>George Sand et son temps</i> | 121 |
| Éléments pour une fiche de lecture | 130 |