

INHALT

Vorwort von Prof. Dr. Gerhard Fricke	5
Einleitung	15
DIE FRÜHEN HYMNEN	
Die Entbehrung des Mythos	18
Frühe Hymnen und Idealismus	26
DER UMKREIS DES HYPERION	
Erste Bemühung um die Natur	49
Wege zu den Göttern	68
DIE EMPEDOKLESFRAGMENTE	
Erste Fassung	102
Zweite Fassung	141
Abhandlungen zum Empedokles	159
»Empedokles auf dem Aetna«	165
DIE SPÄTEN HYMNEN	
Die Motive	188
Mythischer Stil	218
DIE HYMNE »PATMOS«	
Patmos als Zuflucht	237
Der liebste der Halbgötter	247
Das Schicksal des deutschen Dichters	257
Schlußwort	275
Anmerkungen	279
Verzeichnis der Zitate	288