

# Inhalt

## Contents

Grußworte  
*Prefaces*

Vorwort  
*Foreword*

- Gerhard Bott 20 Vom mittelalterlichen Kloster zum Museumsforum am Ende des 20. Jahrhunderts  
Der Baukomplex des Germanischen Nationalmuseums  
*From Medieval Monastery to Museumsforum at the End of the 20th Century*  
*The Building Complex of the Germanisches Nationalmuseum*
- Jan Störmer 45 1983 bis 1993  
Zehn Jahre Architektur für Kultur  
*1983 to 1993*  
*Ten Years of Architectural Planning in the Name of Culture*
- Gerhard Bott 78 Aufbruch in die Zukunft  
Die Funktionen des Erweiterungsbaus des Germanischen Nationalmuseums  
*New Departures*  
*The Functions of the New Extension of the Germanisches Nationalmuseum*
- Ulrich Schneider 90 Mit dem Herzen sehen  
Dani Karavans „Straße der Menschenrechte“  
*Seeing with the Heart*  
*Dani Karavan's "Way of Human Rights"*
- Gerhard Matzig 112 Das Spiel mit der Kunst  
Die neuen Museumsbauten  
*Playing with Art*  
*New Museum Architecture*
- Walter Anderle 126 An der Schwelle zum neuen Jahrtausend  
Das Germanische Nationalmuseum im städtebaulichen Gefüge Nürnbergs  
*On the Threshold of a New Century*  
*The Germanisches Nationalmuseum within its Urban Setting*

Anhang  
*Appendix*