

ÍNDICE

Prólogo	13
1. Fin del trabajo: a modo de introducción	15
1.1. La investigación desde fuera y desde dentro de la comunidad de habla de Jerez de la Frontera	15
1.2. La estructura del trabajo	23
2. Fundamentos teóricos para la investigación de la comunidad de habla de Jerez de la Frontera	25
2.1. La supuesta norma sevillana	25
2.1.1. El término <i>norma lingüística</i>	26
2.1.2. El término <i>norma sevillana</i>	30
2.2. De la dialectología clásica a la lingüística perceptiva de la variación: bases teóricas para el estudio perceptivo de la variación lingüística en las hablas andaluzas	36
2.2.1. De las investigaciones dialectológicas descriptivas clásicas a los estudios de la actitud de los propios hablantes andaluces	36
2.2.2. El concepto sociolingüístico de la conciencia lingüística	40
2.2.3. La dialectología perceptiva como inicio de la investigación cognitiva de la variación lingüística	41
2.2.4. La cognición y su importancia para la lingüística	48
2.2.5. La lingüística perceptiva de la variación como ampliación de la dialectología perceptiva.	50
2.2.6. La saliencia de variables lingüísticas.	57
2.3. La identificación con estereotipos culturales como una forma de lealtad local	61
2.3.1. El concepto de estereotipo cultural	61
2.3.2. La identificación como elemento de la identidad cultural	63
3. Lugar de estudio: Jerez de la Frontera	67
3.1. Geografía, historia y demografía de la ciudad: la <i>rurbanidad</i> jerezana	67
3.2. Estereotipos culturales de Jerez de la Frontera	81

4. Generalidades metodológicas	91
4.1. La observación participante	91
4.2. Triangulación de métodos: la combinación de un análisis cualitativo con datos cuantificados y la combinación de las perspectivas <i>etic</i> y <i>emic</i> ...	92
4.3. Método secuencial adaptado de los <i>mixed methods</i>	96
5. Metodología del análisis sociofónico (Corpus A)	101
5.1. El corpus A	101
5.1.1. Los encuestados del corpus A	101
5.1.2. La elaboración del corpus A	108
5.2. La metodología del análisis del corpus A	112
6. Análisis sociofónico del habla de Jerez de la Frontera	115
6.1. La fonética segmental del habla de Jerez de la Frontera	115
6.1.1. Tratamiento de la /s/ implosiva	116
6.1.1.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico	116
6.1.1.2. Las realizaciones de la /s/ implosiva en el habla de Jerez	119
6.1.1.2.1. Índice general	119
6.1.1.2.2. Variaciones sociolingüísticas	122
6.1.1.3. Resumen	124
6.1.2. Tratamiento de la /d/ intervocálica	125
6.1.2.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico	125
6.1.2.2. Las realizaciones de la /d/ intervocálica en el habla de Jerez	127
6.1.2.2.1. Índice general	127
6.1.2.2.2. Variaciones sociolingüísticas	130
6.1.2.3. Resumen	132
6.1.3. El yeísmo	133
6.1.3.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico	133
6.1.3.2. Las realizaciones del yeísmo en el habla de Jerez	135
6.1.3.2.1. Índice general	135
6.1.3.2.2. Variaciones sociolingüísticas	136
6.1.3.3. Resumen	138
6.1.4. El ceceo, el seseo y la distinción entre /θ/ y /s/	138
6.1.4.1. La descripción y el desarrollo de los fenómenos lingüísticos	138
6.1.4.2. Las realizaciones ceceantes, seseantes y distinguidoras en el habla de Jerez	144
6.1.4.2.1. Índice general	145
6.1.4.2.2. Variaciones sociolingüísticas	148
6.1.4.3. Resumen	152
6.1.5. Fricativización [ʃ] de la africada española /tʃ/	153
6.1.5.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico	153
6.1.5.2. Las realizaciones [tʃ̠] y [ʃ] en el habla de Jerez	155
6.1.5.2.1. Índice general	156

6.1.5.2.2. Variaciones sociolingüísticas	158
6.1.5.3. Resumen.	160
6.1.6. Aspiración [h] de la velar fricativa sorda /x/	160
6.1.6.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico	160
6.1.6.2. Las realizaciones [x] y [h] en el habla de Jerez	163
6.1.6.2.1. Índice general.	163
6.1.6.2.2. Variaciones sociolingüísticas	164
6.1.6.3. Resumen.	166
6.1.7. Vulgarismos en declive	167
6.1.7.1. Nasalizaciones	167
6.1.7.2. La <i>f</i> inicial latina	170
6.1.7.3. El rehilamiento de /k/ y /j/	174
6.1.7.4. Trueque entre /r/ y /l/ implosivas	178
6.1.7.5. Resumen.	184
6.1.8. Vulgarismos en expansión	184
6.1.8.1. El heheo	184
6.1.8.2. Monoptongaciones.	188
6.1.8.3. Resumen.	192
6.1.9. Resumen y análisis conjunto: la <i>rurbanidad</i> jerezana como explicación para el mantenimiento de rasgos fónicos tradicionales	192
6.2. Análisis del contenido de las entrevistas del corpus A: la identificación con estereotipos culturales como variable extralingüística para el mantenimiento de rasgos fónicos tradicionales	197
7. Metodología del análisis de la identificación individual con los estereotipos culturales locales (Corpus B).	217
7.1. El corpus B	218
7.1.1. El cuestionario del corpus B	219
7.1.2. La construcción del corpus B.	224
7.1.3. Los encuestados del corpus B	226
7.2. La metodología del análisis del corpus B	228
8. La (no)identificación con los estereotipos culturales locales	231
8.1. Análisis de las entrevistas del corpus B	231
8.1.1. Breve análisis de los rasgos fónicos realizados en el corpus B	231
8.1.2. Análisis cualitativo del contenido de las entrevistas del corpus B	237
8.2. Visión conjunta de los corpus A y B	255
8.2.1. La falta de la supuesta norma sevillana en la comunidad de habla de Jerez.	255
8.2.2. La identificación con estereotipos culturales como factor extralingüístico en la variación fónica dentro del habla de Jerez	260
8.3. Resumen	263

9. Metodología del análisis a través de la lingüística perceptiva de la variación (Corpus C)	265
9.1. El corpus C	266
9.1.1. El cuestionario del corpus C	266
9.1.2. Los estímulos del corpus C	271
9.1.3. Los encuestados del corpus C	287
9.2. La metodología del análisis del corpus C	290
10. Análisis de las hablas andaluzas y de la modalidad lingüística jerezana a través de la lingüística perceptiva de la variación	299
10.1. Los hablantes creen saber: representaciones cognitivas de las hablas andaluzas	299
10.1.1. Trazando un mapa de las hablas andaluzas	300
10.1.1.1. <i>Draw-a-map</i> en el macroámbito	309
10.1.1.2. <i>Draw-a-map</i> en el microámbito	313
10.1.2. Rasgos lingüísticos en la identificación de las hablas andaluzas	317
10.1.2.1. Los fenómenos lingüísticos mencionados	317
10.1.2.2. Rasgos según las zonas mencionadas	325
10.1.2.2.1. Rasgos según las zonas mencionadas (macroámbito)	325
10.1.2.2.2. Rasgos según las zonas mencionadas (microámbito)	334
10.1.3. La distancia entre el habla de Jerez y las demás hablas andaluzas: el <i>degree of difference</i>	345
10.1.3.1. La distancia del habla de Jerez al macroámbito	345
10.1.3.2. La cercanía del habla de Jerez al microámbito	348
10.1.4. Análisis conjunto: los rasgos y la distancia entre el habla de Jerez y las otras hablas andaluzas	352
10.1.5. Resumen	354
10.2. Los hablantes opinan: actitudes lingüísticas acerca de la variación lingüística dentro del ámbito andaluz	354
10.2.1. Simpático o antipático	355
10.2.1.1. Antipatía en el macroámbito	355
10.2.1.2. Simpatía en el microámbito	358
10.2.2. Correcto o incorrecto	361
10.2.2.1. El macroámbito: ¿correcto o incorrecto?	361
10.2.2.2. El microámbito: ¿correcto o incorrecto?	365
10.2.3. ¿Simpático y correcto, simpático e incorrecto, antipático y correcto?: la visión conjunta del <i>correct and pleasant</i>	369
10.2.4. Análisis conjunto: los rasgos lingüísticos de las zonas de habla y la actitud de los encuestados hacia estas	372
10.2.5. Resumen	376
10.3. Los hablantes escuchan: percepciones concretas de la variación lingüística dentro del ámbito andaluz	377

10.3.1. Rasgos percibidos: los fenómenos lingüísticos que ayudan a localizar los estímulos	377
10.3.2. La localización geográfica de las voces andaluzas percibidas	379
10.3.2.1. La percepción de estímulos de hablantes no jerezanos	379
10.3.2.1.1. Estímulos de fácil localización	379
10.3.2.1.2. Estímulos de difícil localización	384
10.3.2.1.3. Localizaciones autorreferenciales	393
10.3.2.2. La percepción de estímulos de hablantes jerezanos	398
10.3.2.2.1. Estímulos de fácil localización	398
10.3.2.2.2. Estímulos de difícil localización	405
10.3.2.3. El saber lingüístico de los encuestados en la localización geográfica de voces andaluzas	411
10.3.3. Localizaciones sociales de los estímulos	413
10.3.3.1. La [s] y el seseo como rasgos salientes percibidos	414
10.3.3.2. La [θ] y el ceceo como rasgos salientes percibidos	419
10.3.3.3. Resultados dispersos en las localizaciones sociales	426
10.3.4. Análisis conjunto: representaciones y percepciones de los encuestados	428
11. Conclusión: la inexistencia de una norma basada en los rasgos salientes del habla sevillana en la comunidad de habla de Jerez de la Frontera	437
11.1. <i>Rurbanidad</i> e identificación con los estereotipos culturales como marcadores lingüísticos	438
11.2. La síntesis entre el análisis sociofónico descriptivo y el de la percepción de los hablantes	443
12. Apéndice	447
12.1. Bibliografía	447
12.2. Encuesta	491