

# Inhalt

<b>Vorwort</b> . . . . .	7
<b>Einleitung</b> . . . . .	9
<b>Teil I Die kulturellen Grundlagen der Gesellschaft</b> . . . . .	15
Kap. 1 Zur Anthropologie des Handelns . . . . .	21
Kap. 2 Der Mensch: ein Kulturwesen . . . . .	45
Kap. 3 Gesellschaft und Gesellschaften: Gesellschaftstypen . . . . .	59
Kap. 4 Die Verselbständigung der modernen Kultur . . . . .	80
<b>Teil II Religion und Wissenschaft als moderne Kulturkräfte</b> . . . . .	89
Kap. 5 Wahrheit und Mission . . . . .	93
Kap. 6 Die Glaubensgeschichte der Moderne . . . . .	126
Kap. 7 Der Fortschritt der Wissenschaft als Trivialisierungsprozeß . . . . .	143
Kap. 8 Was sind und was sollen die Geisteswissenschaften heute? . . . . .	175
Kap. 9 Emile Durkheim oder die Geburt der Gesellschaft aus dem Geist der Soziologie . . . . .	187
<b>Teil III Die Moderne als kulturelle Vergesellschaftung</b> . . . . .	213
Kap. 10 Modernisierung – Vergesellschaftung – Gruppenbildung – Vereinswesen . . . . .	215
Kap. 11 Freundschaft. Ein Beitrag zur Soziologie der persönlichen Beziehungen . . . . .	227
Kap. 12 Bürgerliche Kultur . . . . .	251
<b>Teil IV Zur Universalgeschichte und Globalisierung der Kultur</b> . . . . .	273
Kap. 13 Wanderungen und Wandlungen der Wissenschaft . . . . .	277
Kap. 14 Der Traum der säkularen Ökumene. Sinn und Grenze der Entwicklungsvision . . . . .	291
Kap. 15 Gedächtnis der Wissenschaft – Gedächtnis der Kultur . . . . .	308
<b>Hinweise</b> . . . . .	318