

Nachweis der Quellen.

Seite		Seite		
	Daniel Chodowiecki.			
	„Ich setzte meine Palette auf und malte“	5	Mai 1796	20
	Aus „Daniel Chodowiecki“, von Wolfgang von Dettingen.		Nach einer Abschrift von Prof. Julius Vogel in Leipzig.	
	An den Kupferstecher Geyser. Berlin, den 23. Januar 1773	6	14. Januar 1798	20
	Nach dem Original der Universitätsbibliothek in Leipzig.		Nach einer Abschrift von Prof. Julius Vogel in Leipzig.	
	An denselben. Berlin, den 25. Februar 1775	7	Dresden, den 29. März 1802	21
	Nach dem Original der Universitätsbibliothek in Leipzig.		Aus „Kunst und Künstler“. Jahrg. VIII. Mitgeteilt von Emil Schäffer.	
	An Nicolai. 1776	8	An Parthey. Dresden, den 14. Juli 1803	23
	Aus der Handschriftenabteilung der Kgl. Bibliothek in Berlin.		Aus der Handschriftenabteilung der Kgl. Bibliothek in Berlin.	
	Berlin, den 23. September 1777 ...	13		
	Aus der „Gazette littéraire de Berlin“, 6. Oktober 1777. Aus dem Französischen übersetzt.			
	Berlin, den 3. August 1782	15	Heinrich Wilhelm Eischbein.	
	Nach dem Original der Universitätsbibliothek in Leipzig.		An feinen Bruder. Rom	25
	An die Gräfin Solms-Laubach. Berlin, 6. März 1784	16	Aus dem „Deutscher Merkur“, 1781.	
	Aus einem Auktionskatalog von Amsler u. Ruthardt.		An denselben	25
	23. April 1790	18	Ebdaher.	
	Nach einer Abschrift von Prof. Julius Vogel in Leipzig.		An einen Freind. Rom	26
	An Graff. 10. February 1792	18	Ebdaher.	
	Nach einer Abschrift von Prof. Julius Vogel in Leipzig.		An Merc. Zürich, 11. Oktober 1781	27
	An denselben. Berlin, den 27. April 1793	19	Aus „Eischbeins Leben“, von Heinrich von Alten.	
	Nach einer Abschrift von Prof. Julius Vogel in Leipzig.		An Herder	29
			Aus der Handschriftenabteilung der Kgl. Bibliothek in Berlin.	
			An Lavater. Dezember 1786	31
			Aus „Eischbeins Leben“, von Heinrich von Alten.	
			An Goethe	31
			Ebdaher.	

	Seite		Seite
An Zehnder. Dezember 1808	32	Schinkels Gutachten. 13. Mai 1817 .	73
Ebendaher.		Ebendaher.	
An Goethe. 14. Mai 1821	33	An den Grafen Brühl. 15. Januar	
Aus Schriften der Goethe-Gesellschaft zu Weimar.		1818	75
		Ebendaher.	
Gottfried Schadow.		Schinkels Bericht an den König.	
An seine Frau. Stockholm, 16. September 1791	36	1818	79
Aus „Gottfried Schadow“, von J. Friedländer.		Ebendaher.	
14. Oktober 1791	37	An Sulpice Boisserée. Dresden,	
Ebendaher.		8. August 1829	85
Stockholm, 27. Oktober 1791	42	Ebendaher.	
Ebendaher.		An von Malzahn, 27. Mai 1834 ..	86
„Seit geraumer Zeit“	46	Ebendaher.	
Aus der „Eunomia“, Jahrg. II, Band 2. Berlin 1802.		Christian Rauch.	
„Nachdem die Bronzestatue“	56		
Ebendaher.		An Tieck. Rom, 2. Mai 1818	89
An seine Kinder Eduard und Lida..	57	Aus der Handschriftenabteilung der Kgl. Bibliothek in Berlin.	
Mitgeteilt von Prof. Hans Macowsky in „Kunst und Künstler“. Jahrg. VIII.		An Sulpice Boisserée. 11. April 1827	91
„Hier mag auch mal gedenkt werden“	61	Aus „Sulpice Boisserée“. Erschienen bei Cotta.	
Aus der Handschriftenabteilung der Kgl. Nationalgalerie in Berlin.		An Thorwaldsen. 22. März 1828 ..	92
		Aus „Ehr. D. Rauch“, von Eggers. Ergänzt von Dr. N. Böpberger.	
Antonio Canova.		An Thorwaldsen	94
Nom, den 24. Oktober 1812	63	Ebendaher.	
Aus „un' amicizia di Canova“, herausgegeben von Malamani.		Berlin, 16. Mai 1832	95
Paris, 2. Oktober 1815	64	Aus der Handschriftenabteilung der Kgl. Bibliothek in Berlin.	
Ebendaher.			
Karl Friedrich Schinkel		Jacob Asmus Carstens.	
An David Gilly	66		
Aus E. von Wolzogen, „Schinkels Nachlaß“.		An v. Heiniz. Berlin, 8. Juni 1791	97
„Das Prinzip in der Architektur“ ..	71	Aus „Jacob Asmus Carstens“, von Richard Schröre.	
Ebendaher.		An denselben. 22. März 1792	97
An Sulpice Boisserée. Köln, den 3. September 1816	72	Ebendaher.	
Ebendaher.		An denselben. 9. Februar 1793	98
		Ebendaher.	
		19. Dez. 1795	101
		Aus „Jacob Asmus Carstens Leben“, von Fernow.	
		An v. Heiniz. Berlin, 20. Februar 1796	102
		Ebendaher.	

Seite		Seite
Joseph Anton Koch.		
An G. F. von Fischer. Rom, 3. Mai 1805	106	An Karl Möller. Rom, März 1812 127 Aus dem „Archiv für die zeichnenden Künste“, herausgegeben von Dr. Rau- mann.
Aus „Briefwechsel zwischen Koch und Fischer aus den Jahren 1805—1837“, erschienen im „Neuen Necrolog der Deutschen“.		Au das Kgl. Ministerium. Düssel- dorf, 4. September 1824 129 Aus „Peter von Cornelius“, von Ernst Förster.
Gottlieb Schick.		
An die Geschwister. Rom, den 17. No- vember 1802	110	Au den König Ludwig 133 Ebendaher.
Aus „Beiträge aus Württemberg zur neuesten deutschen Kunstgeschichte“, mit- geteilt von Prof. Ad. Haak.		An denselben 133 Ebendaher.
An Schelling. Rom, 3. Dezember 1808	111	Au König Fr. Wilhelm IV. 135 Ebendaher.
Ebendaher.		Au König Ludwig 137 Ebendaher.
Johann Friedrich Overbeck.		
An Steinle. Rom, 23. Februar 1835 116 Aus dem Manuskript im Besitz von Boerners Antiquariat in Leipzig.		Au Julius Schnorr von Carolsfeld.
„Geliebter Freund.“ 29. Juni 1857 117 Aus dem Manuskript im Besitz von Boerners Antiquariat, Leipzig.		An Kochitz. Rom, den 12. Sep- tember 1818 139 Aus „Julius Schnorr von Carolsfeld, Briefe aus Italien“.
An Ahlborn	119	An Bunsen. Bologna, 5. Juni 1827 142 Nach dem Manuskript bei Herrn Geheim- rat Schnorr von Carolsfeld, Dresden.
Aus den „historisch-politischen“ Blättern für das katholische Deutschland“.		An Bendemann. Den 5. November 1843 143 Ebendaher.
An Cornelius. 28. Juni 1869 120 Aus dem Manuskript im Besitz von Boerners Antiquariat, Leipzig.		Gustav König.
An Steinle. 18. Februar 1869 123 Ebendaher.		An Schnorr von Carolsfeld. Den 28. Mai 1857 145 Aus dem Manuskript im Besitz des Herrn Geheimrats Schnorr von Carols- feld, Dresden.
Peter von Cornelius.		
An Flemming	124	Caspar David Friedrich.
Aus „Peter von Cornelius“, von Ernst Förster.		Gedanken über Kunst 147 Aus „Friedrich, der Landschaftsmaler“, herausgegeben von Dr. G. Carus, und aus „Kunst und Künstler“, IV, mitge- teilt von L. Aubert.
An denselben	125	
Ebendaher.		
An denselben	126	
Ebendaher.		

	Seite		Seite
An Lund. 11. Juli 1816	148	An denselben. 11. Januar 1852 ...	175
Aus „Kunst und Künstler“, IV, mitge- teilt von A. Aubert.		Ebendaher.	
An W. Röhte. 21. Juli 1821	149	München, 27. Juli 1853	176
Handschriftenkabinett der Rgl. National- Galerie, Berlin.		Aus „Moritz von Schwind“, von Dr. von Holland.	
An seine Frau. 10. Juli 1822	150	An Schädl. München, 11. April 1855 177	
Aus „Kunst und Künstler“, III, mitge- teilt von A. Aubert.		Aus „Nord und Süd“, 1880.	
		„Lieber alter Freund.“ 16. Januar 1871	178
		Aus „Nord und Süd“, 1880.	

Philippe Otto Runge.

An Daniel. Dresden, 9. März 1802	152
Aus „Runge's Schriften“, herausge- geben von Erich Hancke.	
Februar 1802	160
Ebendaher.	
An Goethe. Wolgast, 3. Juli 1806	161
Ebendaher.	

Moritz von Schwind.

An F. von Schober. 22. Dezember 1823	164
Aus „Moritz von Schwind“, von Dr. von Holland.	
An denselben. Salzburg, 3. Sep- tember 1827	165
Ebendaher.	
An denselben. 25. November 1828 .	169
Ebendaher.	
An denselben. 20. August 1832	169
Ebendaher.	
„Es ist vielleicht.“ Anfangs 1833 ..	170
Ebendaher.	
An Steinle. München, 25. November 1847	172
Aus dem Manuskript im Besitz von Boerners Antiquariat, Leipzig.	
An Schnorr von Carolsfeld. 18. No- vember 1849	174
Aus dem Manuskript im Besitz von Geheimrat Schnorr von Carolsfeld, Dresden.	
An Schädl. München, 27. April 1850	174
Aus „Nord und Süd“, 1880.	

Erwin Speckter.

Bon Padua nach Benedig	179
Aus „Briefe eines deutschen Künstlers aus Italien“, von Erwin Speckter.	
Benedig	181
Ebendaher.	
26. Dezember	186
Ebendaher.	
Rom, Ende Dezember 1832	186
Ebendaher.	

Karl Begas.

An Steffek. Berlin, 10. November 1840	190
Aus dem Manuskript im Besitz von Frau Professor E. Steffek, Berlin.	

K. F. Blechen.

An Finanzrat Beuth. 22. November 1830	192
Aus „K. F. Blechen“, von Dr. G. J. Kern.	
An Sachse. 22. Februar 1837	194
Aus dem Manuskript im Besitz von Boerners Antiquariat, Leipzig.	

Franz Krüger.

An Steffek. 6. April 1840	195
Aus „Kunst und Künstler“, VI.	
An denselben. 18. September 1841 .	196
Ebendaher.	
An Nabe	197
Aus dem Manuskript im Besitz des Märkischen Museums, Berlin.	

Seite		Seite
An denselben. Montag früh 5 Uhr : 198 Ebendaer.		Reise nach Ostende. 19. August 1849 215 Aus den „Lebensprinzipien eines deutschen Malers“, Frankfurt 1885.
An denselben. „Unvergleichlicher Künstler“ 198 Ebendaer.		14. Januar 1871 217 Ebendaer.
An denselben. Montag 198 Ebendaer.		11. Februar 217 Ebendaer.
An denselben. 14. Oktober 1840 ... 199 Ebendaer.		23. Februar 218 Ebendaer.
An denselben. „Um Dir zu beweisen“ 199 Ebendaer.		An seinen Sohn. Oktober 1873 ... 219 Aus dem Manuskript im Besitz von Geheimrat Schnorr von Carolsfeld.
„Hochadelgeborener“ 200 Aus dem Handschriftenkabinett der Kgl. Bibliothek, Berlin.		An Georg Wiegand. 28. Oktober ... 219 Ebendaer.
„Teuerster Kommerzienrat.“ Dessau, 3. Mai 201 Aus der Handschriftenabteilung der Kgl. Nationalgalerie, Berlin.		 Fr. Preller d. Ä.
 Theodor Hosemann.		
An Schulz. Berlin, 15. November 1848 202 Aus dem Manuskript im Besitz von H. Hosemann.		Weimar, 24. April 1853 221 Aus „Friedrich Preller d. Ä.“, von W. Witting.
An Prof. Sachs. Berlin, 19. Mai 1870 204 Ebendaer.		Weimar, den 23. Oktober 1856 221 Ebendaer.
 J. C. Dahl.		 Alfred Rethel.
An den Grafen Witzthum v. Edßstädt. Dresden, 27. Juni 1828 207 Mitgeteilt von A. Lubert.		An seinen Bruder Otto 223 Aus „Kunst und Künstler“, VIII.
An denselben. Dresden, 21. Mai 1828 209 Ebendaer.		An seinen Bruder Otto. 14. Oktober 1841 225 Aus „Alfred Rethels Briefe“, von Josef Ponten.
An den König. Dresden. 9. August 1828 212 Ebendaer.		An denselben. Frankfurt, 16. Mai 1842 225 Ebendaer.
 A. L. Richter.		An die Mutter. 3. März 1846 229 Ebendaer.
An Schnorr von Carolsfeld. 3. Aug. 1829 214 Aus dem Manuskript im Besitz von Geheimrat Schnorr von Carolsfeld, Dresden.		An einen Unbekannten. Nachen 1848 232 Ebendaer.
		An die Mutter. Dresden, 4. Mai 1849 232 Aus „Kunst und Künstler“, VIII.
		An dieselbe. Dienstag Morgen 233 Ebendaer.
		An seine Braut. Nachen, 11. Mai 1851 234 Aus „Alfred Rethels Briefe“, von Josef Ponten.

Seite		Seite	
An Laura Iven. Dresden, 17. Dezember 1851	235	An seine Mutter. 18. Mai 1840 ...	253
Ebendaher.		Ebendaher.	
Louis Gurlitt.			
An J. L. Lund. München, 4. Mai 1836	237	An dieselbe. 19. Oktober 1840	254
Aus dem Manuskript im Besitz von Geheimrat Schnorr von Carolsfeld, Dresden.		Ebendaher.	
G. F. Kersting.			
An seine Frau. Berlin, 11. Oktober 1822	238	An dieselbe. 13. August 1841	255
Aus „Kunst und Künstler“, V.		Ebendaher.	
Eduard J. von Steinle.			
An Aug. Reichensperger. 25. August 1844	239	An die Steueradministration, 1855 .	258
Aus „Görres Vereinschriften“, 1890.		Aus „F. Waldmüller“, herausgegeben von Rößler und Pisko.	
An denselben. „Lieber Freund“	241	1857	260
Ebendaher.		Ebendaher.	
17. Dezember 1845	241	Nach 1860	262
Ebendaher.		Ebendaher.	
6. Februar 1848	241	An von Schmerling	265
Ebendaher.		Ebendaher.	
24. Dezember 1858	243	C. F. Hausmann.	
Ebendaher.		An seinen Onkel. Paris, 23. Mai 1852	270
Hans Speckter.			
An Onkel Heinrich. Florenz, 19. Januar 1877	244	Aus dem Manuskript im Besitz von Professor Hausmann, Berlin.	
Aus „Hans Speckters Briefe a. Italien“, herausgegeben von Rosa Schapire.		„Meine lieben Onkels.“ Paris,	
31. Januar 1877	246	11. Mai 1853	270
Ebendaher.		Ebendaher.	
Gottfried Keller.			
An Johann Müller. Zürich, 29. Juni 1837	248	Arnold Böcklin.	
Aus „Gottfried Kellers Leben“, von J. Baechhold.		An Koller. Basel, 21. Mai 1847 ...	272
An denselben. 20. Juli 1839	251	Aus „Rudolf Koller“, von Adolf Frey.	
Ebendaher.		An denselben. 12. Juni 1860	274
		Ebendaher.	
		An denselben. 22. Juni 1860	276
		Ebendaher.	
		An Oberst Merian-Szelin. Rom, 26. September 1865	277
		Aus „Arnold Böcklin, Neben meiner Kunst“, herausgegeben v. Carlo Böcklin.	
		An Georg von Marées. 16. Juni 1884	278
		Ebendaher.	

Seite		Seite	
Anselm Feuerbach.			
An seine Eltern. Gerresheim, Oktober 1845	280	Rom, 1. Februar 1862	295
Aus „Anselm Feuerbach“, von Julius Ullgeyer.		Ebendaher.	
An dieselben „ich bin fest entschlossen“	281	15. August 1863	296
Aus „Anselm Feuerbachs Briefe an seine Mutter“, herausgegeben von G. J. Kern und Hermann Uhde-Bernays.		Ebendaher.	
An seine Mutter. München, 11. Mai 1849	282	30. März 1866	297
Aus „Anselm Feuerbach“, von Julius Ullgeyer.		Ebendaher.	
Paris, 18. Dezember 1852	283	Rom, 23. September 1873	297
Ebendaher.		Ebendaher.	
An seine Mutter. Benedig, 16. Juni 1855	284	Wien, 1874	298
Aus „Anselm Feuerbachs Briefe an seine Mutter“, herausgegeben von G. J. Kern und Hermann Uhde-Bernays.		Ebendaher.	
An seine Mutter. Venezia, 1. Sep- tember 1855	287	Wien, 23. Oktober 1874	298
Aus „Anselm Feuerbach“, von Julius Ullgeyer.		Ebendaher.	
An seine Mutter. Benedig, 14. No- vember 1855	288	An seine Mutter. Benedig, 21. De- zember 1879	299
Aus „Anselm Feuerbachs Briefe an seine Mutter“, herausgegeben von G. J. Kern und Hermann Uhde-Bernays.		Ebendaher.	
An seine Mutter. Venezia, 20. De- zember 1855	289	Hans von Marées.	
Ebendaher.			
An seine Mutter. Rom, 15. Januar 1857	290	Wahrscheinlich an Konrad Fiedler.	
Aus „Anselm Feuerbach“, von Julius Ullgeyer.		Vermutlich Rom, Sommer oder Herbst 1867	300
München, Oktober 1860	291	Aus „Hans von Marées“, von Julius Meier-Gräfe.	
Ebendaher.			
Zweite Hälfte Oktober	292	An Konrad Fiedler. Rom, 2. März 1869	301
Ebendaher.		Ebendaher.	
Rom, 8. Mai 1861	293	An Adolf Hildebrand. Paris, 23. Juli 1869	301
Ebendaher.		Ebendaher.	
Rom, 11. August 1861	294	An Melanie Tauber. Neapel, 18. Juli 1873	302
Ebendaher.		Ebendaher.	
Rom, 22. September 1861	294	An dieselbe. Neapel, 19. September 1873	303
Ebendaher.		Ebendaher.	
		An dieselbe. Juni 1877	304
		Ebendaher.	
		An Fiedler, wahrsch. März 1878 ...	305
		Ebendaher.	
		An denselben. Rom, 31. März 1878	305
		Ebendaher.	
		An denselben. Rom, 22. Januar 1882	306
		Ebendaher.	
		An denselben. Rom, 5. Februar 1882	306
		Ebendaher.	

Seite	Seite
An denselben. Rom, 29. Januar 1883 308 Ebendaher.	Maloja, 21. Januar 1896 325 Ebendaher.
An denselben. Rom, 3. Februar 1887 310 Ebendaher.	In Pelizza. 5. Mai 1897 326 Ebendaher.
Karl Stauffer-Bern.	In Lumiati. Maloja, 29. Mai 1898 326
An Peter Halm. Berlin, 7. Juli 1882 311 Aus „Karl Stauffer-Bern“, herausgegeben von Otto Brahm.	Aus „Giovanni Segantini, Schriften und Briefe“, herausgegeben von Bianca Segantini.
An Adolf Frey. Ließhartmannsdorf, 29. September 1882 313 Aus „Kunst und Künstler“, VIII, mitgeteilt von Adolf Frey.	Adolf v. Menzel.
An Lydia Escher. 17. Januar 1889 . 315 Aus „Karl Stauffer-Bern“, herausgegeben von Otto Brahm.	In Heinrich Arnold. Berlin, 29. Dezember 1836 329 Aus „Aus Menzels jungen Jahren“, von Hugo von Tschudi.
An dieselbe. 8. Juni 1889 316 Ebendaher.	Berlin, 30. April 1839 331 Ebendaher.
An Klinger. Florenz, 7. November 1889 317 Ebendaher. „Über das Florentiner Narrenhaus.“ 21. Februar 1890 318 Ebendaher.	In Heinrich Arnold. Berlin, 6. September 1840 332 Ebendaher.
An Max Mosse. Florenz, 5. März 1890 318 Ebendaher.	An denselben. Berlin, 19. Juli 1842 333 Ebendaher.
An Lydia Escher..... 319 Ebendaher.	„Carl, lieber Junge“ 333 Ebendaher.
An seinen Bruder. 8. April 320 Ebendaher.	In Heinrich Arnolds. Berlin, den 23. März 1848 334 Ebendaher.
An Frau Emmy Vogt-Hildebrand, Florenz, Charfreitag 1890 321 Aus „Kunst und Künstler“, IX.	In Carl Arnold. „Gutes Carlchen“ 339 Nach dem Manuskript im Besitz von Herbert Arnold.
An dieselbe. Freitag, Florenz, Oktober 1890 321 Ebendaher.	Berlin, 4. Juni 1852 339 Aus „Aus Menzels jungen Jahren“, von Hugo von Tschudi.
Giovanni Segantini.	In Dr. Puhlmann. Berlin, 21. November 1855..... 343
An Candidus. Savognin, 30. März 1894 323 Aus „Giovanni Segantini, Schriften und Briefe“, herausgegeben von Bianca Segantini.	Nach dem Original der Sammlung Rudolf Ginsberg, Berlin.
An Martinelli. Maloja, 26. November 1894 324 Ebendaher.	„Geliebter Alter“ 343 Ebendaher.
Dessau, 27. August 1857 344 Ebendaher.	In Adolf Ackermann. Berlin, 15. Mai 1877 344 Aus dem Manuskript im Besitz des Antiquariats Boerner in Leipzig.

Seite		Seite	
Berlin, 27. April 1877	344	An denselben. München, 30. Juli 1867	354
Aus dem Manuskript im Besitz von Rudolf Ginsberg, Berlin.		Ehendaher.	
5 Briefe mit kritischen Bemerkungen zu Radierungen:		An denselben. München, 14. Oktober	
Berlin 6. Oktober 1886	345	1867	354 u. 356
„Frat“	346	Ehendaher.	
Friedrichroda, 20. September 1886	346	An denselben. München, 30. Januar	
B., 4. November 1887	346	1868	356
B., 5. Dezember 1889	346	Ehendaher.	
Ehendaher.		An seine Eltern. 17. Oktober 1869 ..	357
Urteile über Radierplatten des Ver- eins für Originalradierung:		Aus „Wilhelm Leibl“, von Julius Mayr.	
9. November 1890	347	An dieselben. 24. Oktober 1869	358
12. Oktober 1897	347	Ehendaher.	
3. Juni 1899	347	An dieselben. Paris, 18. Mai 1870.	358
9. Juni 1899	348	Ehendaher.	
18. Oktober 1899	348	An seine Mutter. München	358
11. November 1901	348	Ehendaher.	
12. u. 13. November 1901 ..	348	An dieselbe. München 1870	358
Ehendaher.		Ehendaher.	
Berlin, 4. Dezember 1892	349	An dieselbe. München, 30. Dezember	
Ehendaher.		1876	359
An G. Eilers. Berlin, 1. Januar 1898	349	Ehendaher.	
Ehendaher.		An dieselbe. Holzen, 12. Juli 1877 .	359
Kissingen, 5. August 1900	349	Ehendaher.	
Ehendaher.		Holzen 1877	360
An den Kaiser. Berlin, 31. Dezember		Ehendaher.	
1904	349	Dezember 1877	360
Ehendaher.		Ehendaher.	
<i>Wilhelm Leibl.</i>		An seine Mutter. München, 9. Mai	
An seine Eltern. München 1864 ...	351	1878	360
Aus „Wilhelm Leibl“, von Julius Mayr.		Ehendaher.	
An Herm. Becker. 1864	351	An dieselbe	361
Ehendaher.		Ehendaher.	
An seine Eltern. 17. Dezember 1865	352	Juli 1878	361
Ehendaher.		Ehendaher.	
An A. Wingen. München, 7. März		31. Oktober 1878	361
1867	353	Ehendaher.	
Aus dem Manuskript im Besitz des Baurats A. Wingen, Köln.		An dieselbe. Werbling, 18. März 1879	361
		Ehendaher.	
		An dieselbe. 20. Mai 1879	362
		Ehendaher.	
		November 1879	362
		Ehendaher.	
		10. April 1880	363
		Ehendaher.	

Seite		Seite	
26. Juni	363	An denselben. Wiedensahl 1875 ...	374
Ebenda her.		Ebenda her.	
An seine Schwester. 17. Juli	363	An Maria Anderson:	
Ebenda her.		24. März 1875	375
11. August	363	2. April 1875	375
Ebenda her.		23. April 1875	377
10. Oktober 1880	363	1. Mai 1875	378
Ebenda her.		19. Mai 1875	378
15. November	363	25. Mai 1875	379
Ebenda her.		27. Mai 1875	380
Nibling, 20. Oktober 1880	364	15. Juni 1875	381
Ebenda her.		24. September 1875	382
An seine Schwester. Verbling, 17. März		6. November 1875	382
1880	364	14. November 1875	384
Ebenda her.		14. Juli 1876	384
An Andreas Rennekens. Nibling,		Aus „Wilhelm Busch, Briefe an Maria	
23. Mai 1884	364	Anderson“.	
Ebenda her.		An Bachmann. 29. Juli 1876	385
An Julius Mayr. Nibling, 30. Juni		Aus dem Manuskript im Besitz von	
1900	365	Prof. A. Nöldeke.	
Ebenda her.		An Maria Anderson. 20. Oktober	
An denselben. 23. Mai 1900	365	1876	385
Ebenda her.		Aus „Wilhelm Busch, Briefe an Maria	
Hans Thoma.		Anderson“.	
An Emil Lugo. Frankfurt a. M.,		An Adolf Nöldeke. 6. März 1893 .	386
Juni 1880	367	Aus dem Manuskript im Besitz von	
Nach dem Manuskript im Besitz von		Prof. A. Nöldeke.	
Hans Thoma.		An denselben. 16. Februar 1898 ...	387
An W. von Seydlitz. Frankfurt a. M.,		Ebenda her.	
Juli 1888	370	F. von Uhde.	
Nach dem Manuskript im Besitz von		„Geehrter Herr.“ München, 12. Ok-	
W. von Seydlitz.		tober 1881	388
An denselben. Frankfurt a. M., 21. Ok-		Aus dem Antiquariat v. Boerner, Leipzig.	
tober 1896	370	„Berehrter Herr Doktor.“ München,	
Ebenda her.		9. Juni 1898	388
An Ernst Zaelein. Villingen, August		Aus dem Manuskript im Besitz von	
1910	371	Dr. A. Röppen.	
Aus „Kunst und Künstler“, IX.		Charles Schuch.	
Wilhelm Busch.		An Julius Rettich. Unterach 1868 .	390
An Bachmann. Wiedensahl, 14. Ja-		Aus „Kunst und Künstler“, VII.	
nuar 1875	373	An denselben. Wien 1868	390
Nach dem Manuskript im Besitz von		Ebenda her.	
Prof. A. Nöldeke.		An denselben. Olevano, 16. Juli 1868 391	
		Ebenda her.	

Seite		Seite	
An denselben. Venedig, 2. Dezember 1868	393	An Oriarte. 4. Januar 1794	416
Ebendaher.		Mitgeteilt u. mit Anmerkungen versehen von Professor B. von Loga.	
An denselben. Rom	394	An denselben. 7. Januar 1794	417
Ebendaher.		Ebendaher.	
An denselben. Brüssel 1869	394	An denselben. 9. Januar 1794	418
Ebendaher.		Ebendaher.	
An denselben. Paris 1870	395	An Ferrer. 20. Dezember 1805	418
Ebendaher.		Ebendaher.	
An denselben „Heimkehr“	396	An denselben. 28. Oktober 1824....	419
Ebendaher.		Ebendaher.	
An Karl Hagemeister. Arco, 9. April 1882	397	An denselben. 6. Dezember 1824 ...	420
Nach dem Manuskript im Besitz von Karl Hagemeister.		Ebendaher.	
An denselben. Paris, Dezember 1882 398		An seinen Sohn. 24. Dezember 1824 420	
Ebendaher.		Ebendaher.	
Max Liebermann.		An denselben. 17. Januar	422
An W. von Seydlitz. Berlin, 1. April 1894	401	Ebendaher.	
Aus dem Manuskript im Besitz von W. von Seydlitz.		An denselben. 12. März 1828	422
An denselben. Berlin, 28. Oktober 1894	401	Ebendaher.	
Ebendaher.		An denselben. 26. März 1828	423
An Wilhelm Bode. 15. Juli 1905 . 402		Ebendaher.	
Aus dem Manuskript.		Joshua Reynolds.	
An denselben. 23. Juli 1905	403		
Ebendaher.		An Borry	424
An denselben. 23. August 1905 404		Aus „Joshua Reynolds, life and times“, by Leslie and Taylor.	
Ebendaher.		An denselben. 24. August	425
An denselben. 27. August 1905 405		Ebendaher.	
Ebendaher.		An denselben. 30. August 1781 426	
An Alfred Lichtwark. 5. Juni 1911 407		Ebendaher.	
Aus dem Manuskript im Besitz von Prof. A. Lichtwark.		Thomas Gainsborough.	
Francesco Goya.			
An Martin Zapater. 9. August 1780 413		„Geehrter Herr.“ 24. Februar 1757 428	
Aus „Kunst und Künstler“, VI.		Aus „Thomas Gainsborough“, von Boulton.	
An denselben. 1. August 1786 414		„Geehrter Herr, ich bestätige“, 428	
Ebendaher.		An Newton. 13. März 1758	429
An denselben.. 28. November 1787 . 416		Ebendaher.	
Ebendaher.		An die Hängekommission	429
		Ebendaher.	
		„Gainsborough bittet“	430
		Ebendaher.	

Seite		Seite	
An Garrick	431	Mac Neil Whistler.	
Ebendaher.			
An denselben. Juni 1772	432	Limes. 2. Mai 1881	453
Ebendaher.		Aus „Die artige Kunst, sich Feinde zu machen“, von Mac Neil Whistler, deutsch von M. Mauthner.	
An Reynolds	432	Ein direkter Wink	453
Ebendaher.			
George Romney.			
An seinen Sohn. Paris 1790	433	An den Maler	453
Aus „George Romney“ by Lord Ronald Sutherland Gower.		Ebendaher.	
An denselben. „Ich versprach“	433	Reflexion	453
Ebendaher.			
John Constable.			
„Eine bestimmte Manier“	435	An Th. Duret. 1882	454
Aus Charles Robert Leslie „life and letters of John Constable“.		Aus dem Manuskript im Besitz von Théodore Duret.	
An Dunthorne. 29. Mai 1802	435	An denselben. Ste. Vale Chelsea...	454
Ebendaher.			
An Fisher. 23. Oktober 1821	436	An denselben. Ste. Vale Chelsea...	455
Ebendaher.		Ebendaher.	
An Leslie. „Ich habe Sie“	437	An den Herausgeber. 9. Dezember 1886	455
Ebendaher.		Aus „Die artige Kunst, sich Feinde zu machen“, von Mac Neil Whistler, deutsch von M. Mauthner.	
An Fisher. 17. November	437	Kunstregeln	458
Ebendaher.			
Vortrag. 26. Mai 1836	439	Der höfliche Kritiker. Dezember 1887 459	
Ebendaher.		Ebendaher.	
William Blake.			
An Dr. Trusler, 23. August 1799 ..	442	Der Flaneur-Kritiker. 15. Januar 1888	460
D. G. Rossetti.			
An Prof. Norton. Juli 1858	445	Ebendaher.	
Aus Ruskin: „Rossetti: Preraphaelitism, arranged by William M. Rossetti“.		An Th. Duret. Die „Rochefoucaulds“	460
An denselben. 9. Januar 1862	447	Aus dem Manuskript im Besitz von Th. Duret.	
Ebendaher.			
Frederic Leighton.			
An Steinle. 3. Dezember 1867	449	Aubrey Beardsley.	
Aus Voerners Antiquariat in Leipzig.			
An denselben. 13. November	450	An André Raffalowich. Mai 1895 .	461
Ebendaher.		Aus „Aubrey Beardsleys letzte Briefe“, Inselverlag.	
		An Smithers. 29. Juli 1896	461
		Aus „Briefe, Kalendernotizen v. Aubrey Beardsley“, Hans von Weber.	
		An denselben. 22. September 1896. 462	
		Ebendaher.	

Seite		Seite	
Am denselben. Dezember 1896	463	Paris. 2. Oktober 1841	484
Aus „Aubrey Beardsleys letzte Briefe“, Inselverlag.		Ebendaher.	
Am André Raffalowich. Februar 1897	463	1843	487
Ebendaher.		Aus „La vie d'Ingres“, par Charles Blanc.	
Am Smithers. 7. März 1897	464	6. September 1854	490
Aus „Briefe und Kalendernotizen von Aubrey Beardsley“, Hans von Weber.		Aus „J. A. D. Ingres“, par Boyer D'Agen.	
Am denselben. 30. Mai 1897	465	Am Marcotte. 16. Juli 1862	490
Ebendaher.		Ebendaher.	
Am A. R. 29. November 1897	465	Théodore Géricault.	
Aus „Aubrey Beardsleys letzte Briefe“, Inselverlag.		Am Nedreux-Dorch. 27. November	
Am seinen Verleger. 1897	466	1816	491
Aus „Briefe und Kalendernotizen von Aubrey Beardsley“, Hans von Weber.		Aus „Jean Théodore Géricault“, par Léon Rosenthal.	
Am denselben. 30. März 1897	466	„Mein lieber Dorch“	492
Ebendaher.		Ebendaher.	
Am denselben. 2. April 1897	467	Am Vernet. 1. Mai 1821	493
Ebendaher.		Aus „Jean Théodore Géricault“ par Léon Rosenthal.	
Am denselben. 13. April 1897	468	Eugène Delacroix.	
Ebendaher.		Am Félix G. 1818	496
Am denselben. 15. April 1897	469	Aus „Eugène Delacroix“ receuilli et publié par Ph. Burty.	
Ebendaher.		Am H. F. R. Villot. 23. September	
Am denselben. 7. März 1898	470	1834	496
Ebendaher.		Aus „Eugène Delacroix, par lui-même“, herausgegeben von G. Dargenty.	
Jacques Louis David.		Am denselben. 1834	498
Am Wicar. 14. Juni 1789	473	Ebendaher.	
Aus der „Gazette des beaux arts“ 1875.		Am Thoré. 2. März 1837	499
David d'Angers.		Ebendaher.	
Am Ganc, 7. August 1808	474	Am Pierret. 2. April 1843	499
Aus „David d'Angers“, par Henri Jouin.		Ebendaher.	
Am Ch. Blanc. März 1830	476	Am Léon Peisse. 15. Juli 1849	501
Ebendaher.		Aus „Eugène Delacroix“, recueilli et publié par Ph. Burty.	
Am Adolphe Chembolle. 1840	480	Am den Präsidenten der Akademie. 7. Dezember 1849	502
Ebendaher.		Ebendaher.	
J. A. D. Ingres.		Am Soulier. 23. März 1850	502
Am Gilibert. 15. März 1831	482	Ebendaher.	
Aus „J. A. D. Ingres“, par Boyer D'Agen.		Am Ch. Silvestre. 31. Dezember 1858	503
		Ebendaher.	

Seite		Seite																																																																			
An Dutilleux. 8. August 1858	506	„Die ersten Dinge“	530																																																																		
Ebendaher.		Ebendaher.																																																																			
An Soulier. „Wie konnte es“	506	„Ich weiß aus Erfahrung“	530																																																																		
Ebendaher.		Ebendaher.																																																																			
An Péringon. 18. April 1859	509	An Duvernoy	531																																																																		
Ebendaher.		Aus „Camille Corot“, par Maurice Hamel.																																																																			
An Ph. Burty. 1. März 1862	510	An Abel Osmond. März 1826	532																																																																		
Ebendaher.		Aus „Camille Corot“, par Moreau-Nélaton.																																																																			
Gavarni.																																																																					
An Louis Leroy. „Unsere Briefe“ ..	512	An denselben. 29. Oktober 1826 ...	533																																																																		
Aus „Gavarni“, par Goncourt.		Ebendaher.																																																																			
An Emile Forges. „Außer diesen kleinen Geschäften“	517	An denselben. 23. August 1827	533																																																																		
Ebendaher.		Ebendaher.																																																																			
Honoré Daumier.																																																																					
An Genron. 8. Oktober 1832	519	An Robert. 5. April 1840	533																																																																		
Aus „Honoré Daumier“, par Arsène Alexandre.		Ebendaher.																																																																			
Théodore Chassériau.																																																																					
An seinen Bruder. Rom, 9. September 1840	521	An La Bochenoire. 14. Februar 1871	534																																																																		
Aus „Théodore Chassériau“, par Chézard.		Ebendaher.																																																																			
Puvis de Chavannes.																																																																					
An Frau Belly „Es drängt mich“ .	525	Th. Rousseau.																																																																			
Aus „Revue de Paris“, 15. Dez. 1910.		„Als die Ceremonie“	527	„Liebe gute Mama.“ 17. August 1834	535	Aus „Revue de Paris“, 1. Februar 1911.		Aus „Théodore Rousseau“, par Sensier.		„Sie wissen ja.“ 1888	527	An Th. Gautier. 4. Februar 1864 .	537	Ebendaher.		Ebendaher.		„Heute Abend“	527	An Th. Blanc	539	Ebendaher.		Ebendaher.		„Gestern Galaessen“	528	An Sensier	541	Ebendaher.		Ebendaher.		J. B. C. Corot.				„Ein Mann darf erst“	529	An denselben	542	Aus „Camille Corot“, par Moreau-Nélaton.		Ebendaher.		J. F. Millet.				22. Mai 1853	545	Aus der „Gazette des beaux arts“ 1901.		April 1858	545	Ebendaher.		26. September 1859	546	Aus „J. F. Millet“, par Sensier.		An Sensier	546	Ebendaher.		An denselben. 30. Mai 1863	548	Ebendaher.	
„Als die Ceremonie“	527	„Liebe gute Mama.“ 17. August 1834	535																																																																		
Aus „Revue de Paris“, 1. Februar 1911.		Aus „Théodore Rousseau“, par Sensier.																																																																			
„Sie wissen ja.“ 1888	527	An Th. Gautier. 4. Februar 1864 .	537																																																																		
Ebendaher.		Ebendaher.																																																																			
„Heute Abend“	527	An Th. Blanc	539																																																																		
Ebendaher.		Ebendaher.																																																																			
„Gestern Galaessen“	528	An Sensier	541																																																																		
Ebendaher.		Ebendaher.																																																																			
J. B. C. Corot.																																																																					
„Ein Mann darf erst“	529	An denselben	542																																																																		
Aus „Camille Corot“, par Moreau-Nélaton.		Ebendaher.																																																																			
J. F. Millet.																																																																					
22. Mai 1853	545																																																																				
Aus der „Gazette des beaux arts“ 1901.																																																																					
April 1858	545																																																																				
Ebendaher.																																																																					
26. September 1859	546																																																																				
Aus „J. F. Millet“, par Sensier.																																																																					
An Sensier	546																																																																				
Ebendaher.																																																																					
An denselben. 30. Mai 1863	548																																																																				
Ebendaher.																																																																					

	Seite
In denselben. 21. Juni 1863	549
Aus der „Gazette des beaux arts“ 1901.	
In denselben. 4. März 1864	550
Aus „J. F. Millet“, par Sensier.	
In denselben. 3. Mai 1864	550
Ebendaher.	
In Rousseau. 26. Juni 1867	551
Ebendaher.	
In Sensier. 22. Dezember 1867 ...	551
Ebendaher.	
In denselben. 14. Mai 1868	552
Ebendaher.	
In denselben. 2. Mai 1871	552
Ebendaher.	
In denselben. 12. August 1871	553
Ebendaher.	
In denselben	554
Ebendaher.	

Gustave Courbet.

„Im Jahre 1855“	557
Aus „Gustave Courbet“, par Conte H. d’Ideville.	
In Richard	559
Ebendaher.	
In den Grafen d’Ideville. 29. August 1876	561
Ebendaher.	

E. A. Fromentin.

In Bataillard. 1. Februar 1846 ...	565
Aus Eugène Fromentin, „lettres de jeunesse“, herausgegeben von Pierre Blanchon.	
In seine Mutter. 27. Juli 1846 ...	565
Ebendaher.	
24. März 1847	567
Ebendaher..	

Jules Bastien-Lepage.

In Baude	569
Aus „Jules Bastien-Lepage“, par André Theuriet.	
„Liebe Freunde“	570
Ebendaher.	

	Seite
Eugène Carrière.	
In Robin. 30. Dezember 1904	571
Aus „Eugène Carrière, écrits et lettres choisies“.	
In denselben. 4. Januar 1905	571
Ebendaher.	

Edouard Manet.

„Seit dem Jahre“	573
Aus „Edouard Manet“, par Th. Duret.	
In St. Mallarmé. 9. September 1875	574
Aus dem Manuskript im Besitz des Herrn Féneon, Paris.	
In denselben. 19. September 1875.	575
Ebendaher.	
In Th. Duret	576
Aus dem Manuskript im Besitz von Th. Duret.	
15. April 1876	576
Aus dem Manuskript im Besitz des Herrn Féneon, Paris.	
In Th. Duret. Paris 1878	577
Aus dem Manuskript im Besitz von Th. Duret.	
In den Stadtpräfekten 1879	577
Aus „Ed. Manet“, von A. Proust.	
In Proust. 1880	578
Ebendaher.	
In Mallarmé. Paris 1880	578
Aus dem Manuskript im Besitz des Herrn Féneon, Paris.	
In denselben. 29. Mai 1880	579
Ebendaher.	
In denselben. 19. Juli 1880	580
Ebendaher.	
In denselben. 30. Juli 1881	580
Ebendaher.	
In denselben. August 1881	580
Ebendaher.	

C. Pissarro.

In Duret. 2. Februar 1873	582
Aus dem Manuskript im Besitz von Th. Duret.	

Seite		Seite	
An denselben. 2. Mai 1873	582	P. Cézanne.	
Ebendaher.			
An denselben. 11. Dezember 1874 ..	583	An Camoin. 3. Februar 1902	600
Ebendaher.		Aus „les soirées de Paris“, März 1912.	
An denselben. 12. Juni 1875	583	An Vollard. 17. März 1902	600
Ebendaher.		Aus dem Manuskript im Besitz von	
An denselben. 12. März 1882	584	Th. Duret.	
Ebendaher.		An Camoin. 28. Januar 1903	601
An denselben. 28. September 1882 .	585	Aus „les soirées de Paris“, März 1912.	
Ebendaher.		An denselben. 22. Februar 1903 ...	601
An van de Velde. 27. März 1896 ..	585	Ebendaher.	
Aus dem Manuskript im Besitz von		An denselben. 13. September 1903 .	603
H. van de Velde.		Ebendaher.	
A. Sisley.		An Bernard. 15. April 1904	603
An Duret	587	Aus „Kunst und Künstler“, VI.	
Aus dem Manuskript im Besitz von		An denselben. 12. Mai 1904	604
Th. Duret.		Ebendaher.	
An denselben. 14. März 1879	587	An denselben. 26. Mai 1904	605
Ebendaher.		Ebendaher.	
Claude Monet.		An denselben. 27. Juni 1904	605
An Duret. 30. April 1886	589	Ebendaher.	
Aus dem Manuskript im Besitz von		An denselben. 25. Juli 1904	605
Th. Duret.		Ebendaher.	
An denselben. 7. November 1887 ..	589	An denselben. 23. Dezember 1904 ..	606
Ebendaher.		Ebendaher.	
An denselben. 10. März 1888	590	An denselben	607
Ebendaher.		Ebendaher.	
An denselben. 20. März 1889	590	An denselben. 23. Oktober 1905 ...	607
Ebendaher.		Ebendaher.	
P. A. Renoir.		An denselben. 21. September 1906 .	608
An Duret. 13. Februar 1880	592	Ebendaher.	
Aus dem Manuskript im Besitz von		P. Gauguin.	
Th. Duret.			
An Mottez	592	Strindberg an Gauguin	610
Aus „L'occident“, Juni 1910.		Aus „Paul Gauguin, par Jean de Rotton-	
		champ“. Herausgegeben von Graf	
		H. Kessler.	
A. Rodin.		An Strindberg	613
An Adam	599	Ebendaher.	
Aus dem Manuskript im Besitz der		An D. de Montfreid. 7. April 1896	615
Bibliothek Doucet, Paris.		Ebendaher.	
		An denselben. 10. November 1897 .	616
		Ebendaher.	

Seite		Seite	
An denselben. 9. Dezember 1897 ...	616	Januar 1879	628
Ebendaher.		Ebendaher.	
11. Februar 1898	617	19. August 1879	628
Ebendaher.		Ebendaher.	
15. April 1898	618	19. April 1894	629
Ebendaher.		Ebendaher.	
13. April 1899	618	H. van de Velde.	
Ebendaher.			
9. Mai 1899	618	An R. Scheffler. März 1899	630
Ebendaher.		Aus dem Manuskript im Besitz von R. Scheffler.	
13. Juni 1901	620	An Frau E. C. 9. Februar 1912 ..	631
Ebendaher.		Aus dem Manuskript.	
August 1901	621	J. Thorn-Prikker.	
Ebendaher.			
C. Meunier.			
An van de Velde. 18. Februar 1901	622	An Boret. Oktober 1892	633
Aus dem Manuskript im Besitz von H. van de Velde.		Aus dem holländischen Manuskript.	
F. Rops.			
März 1872	624	20. November 1892	633
Aus „Felicien Rops, dreihundvierzig Briefe“. Herausgegeben von Franz Blei.		Ebendaher.	
1874	625	Dezember 1894	636
Ebendaher.		Ebendaher.	
„Ich habe unter“	627	B. van Gogh.	
Ebendaher.			
„Diese Frau“	627	An seinen Bruder	638
Ebendaher.		Aus dem „Mercure de France“, 1894.	
1877	627	An Gauguin 1888	641
Ebendaher.		Aus „Paul Gauguin, par Jean de Rrottonchamp“. Herausgegeben von Graf H. Kessler.	
		An seinen Bruder	643
		Aus dem „Mercure de France“, 1894.	
		Saintes-Maries	645
		Ebendaher.	