

Inhaltsverzeichnis

1. Thematik und Zielsetzung.....	7
1.1. Landeskunde.....	11
1.1.1. Landeskunde im Lehrbuch.....	11
1.1.2. Landeskunde im Curriculum des Volkshochschulzertifikats	21
1.2. Lehrbuchanalyse und –kritik.....	22
1.2.1. Methoden	26
1.2.2. Das Lehrbuchkorpus – Auswahl und Beschreibung.....	30
1.2.3. Lehrbuchthemen.....	34
1.2.4. Einsatz an den Volkshochschulen in Deutschland: Fragebogenstudie	34
2. Realität und Wahrnehmung.....	39
2.1. Wirklichkeit und Konstruktion: die philosophische Perspektive des radikalen Konstruktivismus.....	40
2.2. Realität und Wahrnehmung unter psychologischen Aspekten	44
2.3. Wahrnehmung von Bilddarstellungen	48
2.3.1. Psychologische Prinzipien	48
2.3.2. Einflussfaktoren auf die Wirkung von Bildern.....	50
2.4. Soziale Wahrnehmung	52
2.5. Stereotypen.....	55
2.6. Didaktische Konsequenzen: Lernen als konstruktiver Prozess	63
<i>Zusammenfassung</i>	67
3. Raumkonstruktion	69
3.1. Geographie, Demoskopie und Sightseeing	69
a) a) United Kingdom / Großbritannien.....	73
b) England	86
c) London	92
d) Schottland	103
e) Irland	105
f) Wales.....	108
g) USA.....	109
h) New York.....	117
i) Australien.....	121
j) Neuseeland.....	128
k) Kanada	131
l) Indien	133

3.2. Außerenglische räumliche Assoziationen.....	135
3.3. Klima.....	138
<i>Zusammenfassung</i>	142
4. Politische und kulturelle Institutionen.....	145
4.1. Politik und Geschichte.....	145
4.2. Wirtschaft.....	148
4.3. Religion.....	155
4.4. Bildung.....	155
<i>Zusammenfassung</i>	159
5. Soziale Wirklichkeit.....	161
5.1. Familiensituationen und Beziehungsformen.....	161
5.2. Frauen- und Männerrollen.....	166
5.3. Ethnologie und Rassismus.....	182
5.4. Wohnsituation.....	193
<i>Zusammenfassung</i>	200
6. Ausdrucksformen kultureller Identität.....	201
6.1. Essgewohnheiten.....	202
6.2. Alltagskonventionen.....	223
6.3. Medien.....	228
<i>Zusammenfassung</i>	229
7. Mentale Realitäten.....	231
7.1. Sprachkonzepte.....	231
7.2. Mentalität und nationale Stereotypen.....	237
a) Die Briten / Engländer.....	241
b) Die Schotten.....	245
c) Die Iren.....	248
d) Die Amerikaner.....	249
e) Die Deutschen.....	253
f) Andere.....	253
7.3. Harmonie – Konflikte.....	254
<i>Zusammenfassung</i>	259
8. Zusammenfassung der Untersuchungsergebnisse.....	261
Bibliographie.....	265
Anhang.....	291
Abbildungsverzeichnis.....	299