

# Inhalt

**Vorwort — VII**

**Zitierweise und Siglen — IX**

Birgit Sandkaulen

**1 Einleitung: Über das Projekt einer Philosophie der Kunst — 1**

Gunnar Hindrichs

**2 Hegels Begründung der philosophischen Ästhetik — 23**

Martin Seel

**3 Das Naturschöne und das Kunstschöne — 37**

Allen Speight

**4 The Symbolic Form of Art — 73**

Ulrich Seeberg

**5 Die klassische Kunstform — 99**

Walter Jaeschke

**6 Die romantische Kunstform — 125**

Stephen Houlgate

**7 Architecture — 151**

Bernadette Collenberg-Plotnikov

**8 Skulptur — 169**

Robert Pippin

**9 Painting — 189**

Jürgen Stolzenberg

**10 Musik — 207**

Niklas Hebing

**11 Poesie — 227**

**VI — Inhalt**

**Auswahlbibliographie — 257**

**Personenregister — 271**

**Hinweise zu den Autoren — 275**