

Inhalt

Warten auf die Barbaren 7
Konstantinos Kavafis

Danksagungen 9

Vorwort

Edward und Istanbul 11
Mariam C. Said

Einführung

Der Intellektuelle und das Doppel-Exil 15
Elias Khoury

I / Die Macht der Literatur

Der Aufbau einer Gegentradition 25
Timothy Brennan

Am Rande der politischen Vorstellungskraft 37
Jacqueline Rose

II / Der Macht die Wahrheit sagen

Die orientalistische Herangehensweise an die Orientalen:
Die andere Botschaft von Edward Said 55
Fawwaz Traboulsi

Edward Said und Palästina:
Das Gleichgewicht zwischen dem Akademischen und Politischen,
dem Öffentlichen und Privaten 67
Rashid Khalidi

Edward Said und der Stil des politischen Intellektuellen 77
Saree Makdisi

Von »Auerbach in Istanbul« zu »Said in Istanbul«:
Said-Veröffentlichungen in der Türkei 91
Tuncay Birkan

III / Die Palästina-Frage

Das Said'sche Verschmelzen der Horizonte 107

Ilan Pappé

Palästina analysieren:

Obduktion oder Prognostik? 117

Raja Shehadeh

Die Rolle der palästinensischen Intellektuellen beim kollektiven
Kampf für die Freiheit Palästinas 133

Karma Nabulsi

Beginnen mit Edward Said 149

Joseph A. Massad

IV / Blick auf heute mit Saids Augen

Orientalismus/Okzidentalismus:

Die Moderne in der Sackgasse 163

Meltem Ahiska

Saids Widersprüchlichkeiten 183

Harry Harootunian

Said, Religion und säkulare Kritik 193

Gauri Viswanathan

Blasphemie, Bigotterie und Kulturpolitik 205

Mahmood Mamdani