## Inhaltsverzeichnis

Vorwort	13
Einleitung	15
<ol> <li>Zum Nationsverständnis: Staatsnation – Kulturnation - nationale Identität</li> </ol>	-
1.1. Nationskonzepte im Überblick	20
moderne Phänomene	29
1.3. Nation als Vorstellung	32
1.4. Das (nationale) kollektive Gedächtnis	34
1.5. Nation als System kultureller Repräsentationen	38
1.6. Schlußbemerkungen	39
2. Die diskursive Konstruktion der nationalen Identität	
2.1. Kritische Diskursanalyse: Diskurs als soziale Praxis .	41
2.2. Von der Identität zur nationalen Identität	47
2.2.1. Statische und dynamische Konzeptualisierungen von	
Identität	47
2.2.2. Selbigkeit und Selbstheit	49
2.2.3. Narrative Identität	55
2.2.4. Individuumsbezogene und systembezogene	
Identitäten	57
2.2.5. Multiple Identitäten	59
2.2.6. Narrative Identität und nationale Identität	61
2.3. Die Konstruktion der nationalen Identität im Diskurs	71
2.3.1. Methodische Zugänge	71
2.3.2. Inhalte	72
2.3.3. Strategien	73
2.3.3.1. Zum Verständnis des Strategie-Begriffs	73
2.3.3.2. Die Strategien im Überblick	75
2.3.4. Realisierungsmittel und Realisierungsformen	94
2.3.4.1. Die drei Tropen der Metonymie, Synekdoche und	
Personifikation	95

2.3.5. Allgemeine Hypothesen	99 102)
3. Historische und sozialwissenschaftliche Literatur zu österreichischen Identität	r
3.1. Vorbemerkung	***
3.2. Zum Stand der Forschung	104 104
3.3. Inhaltliche Dimensionen der »österreichischen	104
Identität«	107
3.3.1. Zur Diskussion über die österreichische Nation	107
3.3.2. Zur Entstehung der österreichischen Nation	III
3.3.3. »Säulen« der österreichischen Identität	117
3.3.4. Österreichbewußtsein	119
3.3.5. Vorstellungen vom »Homo austriacus«	121
3.3.6. Regionale Identitäten	124
3.3.7. Die »deutsche Frage«	127
3.3.8. Deutsche Sprache und österreichische Identität	133
3.3.9. Sprachliche Minderheiten und mehrsprachige Iden-	
titäten	140
3.3.10. »Vergangenheitsbewältigung« – Opferthese –	
Täterthese	146
3.3.11. Österreich, die EU und die »immerwährende	
Neutralität«	154
3.3.12. Hypothesen zur österreichischen Identität	163
Die Beleicht A. C. St. a. L. W. a. a. C. Lander	. :
4. Die diskursive Verfertigung der österreichischen Identitä politischen Gedenkreden: Inhalte, Strategien und sprachlie	.L 111
Mittel sowie Realisierungsformen	ne
Mittel sowie Realisierungsformen	
4.1. Rhetorizität und Konstitutionsbedingungen politischer	
Rhetorik	165
4.1.1. Politische Gedenkreden sub specie der Genera	-
orationis	165
4.1.2. Wer ist der Autor und die Autorin?	167
4.1.3. Der Einfluß der politischen Funktionen der Red-	
nerInnen auf den Inhalt der Reden:	
Finige Hynothesen	168

4.1.4. Der Einfluß des Anlasses und des Auditoriums auf	
den Inhalt der Reden	171
4.2. Zum Korpus	171
4.3. Die Analyse	174
4.3.1. Einleitendes zur Analyse	174
4.3.2. Nationsverständnis, Österreichbewußtsein, Landes-	
bewußtsein und Identität	175
4.3.3. Die Konstruktion einer gemeinsamen politischen	
Geschichte	189
4.3.3.1 Ursprungs- und Gründungsmythen	190
4.3.3.1.1. Der Millenniumsmythos	190
4.3.3.1.2. Österreichs »Wiedergeburt« 1945	190
4.3.3.1.3. 1955, das »Annus mirabilis« der Zweiten	
Republik	196
4.3.3.2. Die Gründergeneration und der Wiederaufbau	199
4.3.3.3. Österreich und der Nationalsozialismus	204
4.3.3.3.1. Der Topos der Geschichte als Lehrmeisterin als	
Transformations- und Verharmlosungsstrategie	
bei der Konstruktion einer gemeinsamen	
Geschichte	205
4.3.3.3.2. Österreichische Täterschaft in der NS-Zeit	207
4.3.3.3 Die Opfer des Nationalsozialismus, der österrei-	
chische Opfermythos und die »Wieder-	
gutmachung«	218
4.3.4. Die Konstruktion einer gemeinsamen politischen	
Gegenwart und Zukunft	226
4.3.4.1. Ein »lieblicher Ort«? Wohlstand, Freiheit, Demo-	
kratie und sozialer Friede als Errungenschaften der	
Zweiten Republik	226
4.3.4.2. Österreich, die EU und Europa	233
4.3.4.3. Österreichs »immerwährende« Neutralität: Eine	
innenpolitische Realfiktion im Wandel	239
4.3.4.4. Die politische Gegenwart im Wandel: Gegenwärtige	
und zukünftige Probleme, Krisen, Gefahren und	
Ziele	243
4.3.5. Zusammenfassung	252

5. »Wo gehören	wir dazu?«	- Österreichische	Identifikationen	im
	Umfeld	des EU-Beitritts		

y.i. vorbeinerkung	258
5.2. Detailanalysen	260
5.2.1. Nationale und europäische Identifikationen bei OVP	
und SPÖ	262
5.2.2. »Wir sind Europa.« Europalogo der Bundesregierung	264
5.2.3. »Wo gehören wir dazu?« Kärntner für Europa:	•
Postwurfsendung	266
5.2.3.1. Zum Aufbau des Textes	267
5.2.3.2. Zur Definition der Gruppen	270
5. 3. Österreichische und europäische Identifikationen:	-, -
Europäische Integration, Nationalismus und Supra-	
nationalismus	271
nationalismus	2/1
der Merien	
der Nation	272
5.3.2. Supranationalismus: Die Festung Europa	275
5.4. Resümee	277
5.4.1. »Österreicher« oder »Europäer«?	278
5.4.2. Österreich zuerst	279
5.4.3. Die EU als Europa erster Klasse	280
6. Die Darstellung des Themenbereichs »Neutralität« un »Sicherheitspolitik« in der EU-Berichterstattung ausgewäh Printmedien – Eine diskursanalytische Untersuchung vo Neue Kronenzeitung, Presse, Standard und Täglich Alle.	lter n
·	
6.1. Einleitung – Gegenstand und Zeitraum der	0
Untersuchung	282
6.1.1. Die Themendistribution in den untersuchten Tages-	
zeitungen	284
6.1.2. Der Themenbereich »Neutralität und Sicherheits-	
politik« in der EU – Berichterstattung	285
6.2. »Neutralität« in der Neuen Kronenzeitung	287
6.2.1. Allgemeine Grundzüge der EU-Berichterstattung zu	
»Neutralität« und »Sicherheitspolitik« in der NKZ	288
6.2.2. Textanalyse 1 – »Mock: Warum die Neutralität	
hleihta	290

6.2.3. Textanalyse 2 – »Sicherheit in Europa«	293
6.3. »Neutralität« im Standard	300
6.3.1. Allgemeine Charakteristika und Inhalte der Be-	
richterstattung	301
richterstattung	
partnern«	302
partnern«	306
6.4.1. Allgemeine Charakteristika und Inhalte der Be-	
richterstattung	306
6.5. »Neutralität« in Täglich Alles	309
6.6. Synthese der Untersuchung der EU-Berichterstattung	• •
zu den Themen »Neutralität« und »Sicherheitspolitik«	309
•	• /
7. Die diskursive Konstruktion österreichischer Identitäten	in
Gruppendiskussionen	
••	
7.1. Zum Korpus	315
7.1.1. Die Gruppendiskussion als Methode der Sozialwis-	
senschaft	315
7.1.2. Erhebung und Beschreibung des Korpus	317
7.2. Analyse	328
7.2. Analyse 7.2.1. Die diskursive Konstruktion von nationaler	
Gleichheit	328
7.2.1.1. Was bedeutet es, ÖsterreicherIn zu sein?- Vorstel-	•
lungen vom Homo austriacus	328
7.2.1.2. Die Konstruktion einer gemeinsamen politischen	•
Geschichte	332
7.2.1.2.1. NS-Zeit – Opferthese – Wiedergutmachungs-	-
politik	336
7.2.1.2.1.1. Textanalyse »Wiedergutmachung« – Ein Aus-	
schnitt aus der Pilotgruppendiskussion	339
7.2.1.3. Die Konstruktion einer gemeinsamen politischen	"
Gegenwart und Zukunft	344
7.2.1.3.1. Österreichs EU-Beitritt	346
7.2.1.3.2. Österreichs »immerwährende« Neutralität	348
7.2.1.3.2.1. Ein Textausschnitt aus der Gruppendiskussion	742
in der Steiermark	349
7.2.1.3.2.2. Ein Textauszug aus der Gruppendiskussion in	ノマク
Simmering	2 ( 2
Junicing	352

7.2.1.4. Die Konstruktion einer gemeinsamen Kultur	
des Wir	357
*Deitschn« - Text aus der Gruppendiskussion im	
Burgenland	362
7.2.1.5. Die Konstruktion eines gemeinsamen nationalen	302
Territoriums	171
7.2.1.6. Subnationale Identitäten und innernationale	373
Differenzen	374
7.2.1.7. Außensicht: Die Gruppe der Nicht-	J/7
österreicherInnen	375
7.2.2. Zwischennationalen Differenzen	377
7.2.2.1. Staatsinterne zwischennationale Differenzen	377
7.2.2.2. Staatsexterne Differenzen	380
7.2.3. Anmerkungen zu den Strategien und sprachlichen	
Realisierungen	383
7.2.3.1. Strategien	383
7.2.3.2. Sprachliche Realisierungsformen	384
7.2.3.3. Eine exemplarische Analyse von zwei Textaus-	•
schnitten	389
7.2.3.3.1. »Ich habe es mehr eigentlich gespürt, daß ich mich	
als Österreicher fühle« – Textausschnitt aus der	
Gruppendiskussion in Vorarlberg	389
7.2.3.3.2. Von Slowenischsprachigen, KärntnerInnen und	
Deutschen - Textausschnitt aus der Gruppendis-	
kussion in Kärnten	392
7.3. Resümee	396
8. Die diskursive Konstruktion österreichischer Identitäter	in
problemzentrierten qualitativen Interviews	
8.1. Zum Korpus	401
8.1.1. Methodische Vorbemerkungen	401
8.1.2. Erhebung und Beschreibung des Korpus	402
8.2. Analyse	408
8.2.1. Die diskursive Konstruktion nationaler Gleichheit	408
8.2.1.1. »Typische« Österreichbilder	408
8.2.1.2. Wer ist ÖsterreicherIn? - Vorstellungen vom	•
»Homo austriacus«	409

8.2.1.3. Die Konstruktion einer gemeinsamen politischen	
Geschichte	420
8.2.1.4. Die Konstruktion einer gemeinsamen politischen	-
Gegenwart und Zukunft	437
8.2.1.4.1. Österreichs EU-Beitritt	444
8.2.1.4.2. Österreichs »immerwährende« Neutralität	447
8.2.1.5. Die Konstruktion einer gemeinsamen Kultur des Wir	45
8.2.1.5.1. Sprache	451
8.2.1.5.2. Zweisprachigkeit und Identität	454
8.2.1.5.3. »Kultur«	457
8.2.1.6. Die Konstruktion eines gemeinsamen nationalen	• • • •
Territoriums	459
8.2.1.7. Innernationale Differenzen – subnationale	'''
Identitäten	461
8.2.1.7.1. Regionale Ost-West-Differenz	461
8.2.1.7.2. Ethnische, sprachliche und religiöse Differenzen	463
8.2.2. Die Konstruktion zwischennationaler Differenzen.	466
8.2.2.1. Staatsinterne Differenzen	466
8.2.2.2. Staatsexterne Differenzen	473
8.3. Resümee	476
a Daviera Dia di anno I and I develerant Dia violan Cario	htar
9. Resümee – Fiktive und reale Identitäten: Die vielen Gesic des »Homo austriacus«	iitei
des »riomo austriacus«	
9.1. Zurück zu den Hypothesen	481
9.2. Allgemeine theoretische Ergebnisse	485
9.3. Inhaltliche Ergebnisse	487
9.3.1. Identitäten und Nation	487
9.3.2. Abgrenzungen	490
9.3.3. Sprache	492
9.3.4. Vergangenheit	493
9.3.5. EU	496
9.3.5. EU	498
9.4. Das Diskurskonglomerat der nationalen Identitäten	499
9.4.1. Der Diskurs der politischen und medialen Eliten	500
9.4.2. Der halböffentliche und private Diskurs	504

## 10. Anhang

10.1. Ausgewählte Politikerreden							
10.2. Anhang zu den Gruppendiskussione	n						52
10.3. Anhang zu den Interviews							520
10.4. Kampagnen- und Medienmaterial.							53
10.5. Ausgewählte Zeitungsartikel	•			•	•		53
11. Bibliographie							54