

	2	Klasse gespielt! Zum Inhalt und Aufbau dieser Ausgabe Katharina Bradler
Infoseiten	4	Auf einen Blick – Informationen rund um den Gruppen- und Klassenunterricht
Praktische Tipps	6	Diskutierst du noch oder unterrichtest du schon? Praktische Tipps für den instrumentalen Gruppen- und Klassenunterricht Katharina Bradler
Heterogenität	12	Individuell fördern Gemeinsam und differenziert lernen in leistungsheterogenen Gruppen Andrea Welte
Arrangements	18	Klang und musikalisches Erleben Gemeinsam musizieren mit unterschiedlichen Instrumenten braucht einfache Arrangements von Anfang an Hans-Georg Spiegel
Disziplin	24	Disziplin, gefälligst!? – oder? Zum Umgang mit Unterrichtsstörungen Karoline Braun
Teamteaching	30	Nicht nur zwischen Tür und Angel Kooperationen zwischen Instrumentallehrkräften und SchulumusikerInnen brauchen Aufmerksamkeit, Zeit und Strukturen Thade Buchborn

Praxis	36	Geige SPIELEN Spielinseln für künstlerisches Tun im Geigen-Gruppenunterricht Bianka Wüsthube
	40	Walking Groove und Klatschquartett Kreative Spielideen für Gitarrengruppen Clemens Völker und Jochen Buschmann
	46	Das Spiel mit den Fertigkeiten Spielideen für den Gruppenunterricht auf der Querflöte Anja Marie Böttger, Andrea Welte und Julia Wetzel-Kagelmann
	52	Zusammen ist man weniger allein Die erste Trompetenstunde in einer Gruppe Peter Knodt

Hochschule Luzern
Musik

Katharina Bradler ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Musikpädagogik der Universität der Künste Berlin. Als Instrumentalpädagogin wirkte sie in zahlreichen Schulkooperationen im Bereich Streicherklasse, Schulorchester und JeKi mit. Weitere Arbeitsfelder von ihr liegen beim Einzel- und Gruppenunterricht, Ensembleunterricht, Instrumentenkarussell und in der Lehrerfortbildung.

Katharina Bradler (Hg.)
Klasse gespielt!
Praktische Tipps zum Umgang mit heterogenen Gruppen im Instrumentalunterricht

üben & musizieren spezial

Bestell-Nr. UM 5014
ISBN 978-3-7957-0839-9

Redaktion und Layout: Rüdiger Behschnitt
Coverfoto: © Markus Hertrich

Printed in Germany
© Schott Music, Mainz 2012