

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG 11

VON »NAZISTAN« IN DIE DDR 17

Jugend und Faschismus 19

»Peter Poeta« – die Münchner Zeit 25

»Ohnehin fällig« – die Übersiedlung nach Ostberlin 43

EIN EIGENWILLIGER BRECHT-SCHÜLER 47

Von Brecht zu Langhoff 49

»Klassenkampf im Parkett« – das didaktische Theater 64

Oscar Wilde in der DDR 82

»Höllmaschine unter dem Molkenmarkt« –

»Die Sorgen und die Macht« 90

Der »Ja-Sager« 108

EIN SOZIALISTISCHER KLASSIKER 115

Ein auffällig beschwiegener Erfolg – »Der Frieden« 117

Die Modalitäten des Fortschritts – »Moritz Tassow« 127

Schönhauser Allee 129 143

»Kühnheit im Schicklichen« – die neue Klassik 164

Die »überwundene Krankheit« – Bertolt Brecht 176

Der sozialistische Absolutismus 184

Die klassischen Stücke 190

Hacks, Lange, Müller – das Triumvirat 213

Zwischen den Stühlen 232

DER KAMPF GEGEN DIE ROMANTIK 257

Erfolg auf beiden Seiten der Mauer 262

Ein Rückzugsort – die Fenne 276

»Idioten beim Training« – Hacks und das Regietheater 290

Gegen den »Rotz und Trotz« – Angriff auf die Romantik 304

Stücke gegen den Irrationalismus 321

Der Höhepunkt des Ruhms: »Ein Gespräch im Hause Stein« 332

»Neues von Biermann« – Hacks und die Ausbürgerung 338

Eine Frage der Haltung – »Senecas Tod« 353

Die Rettung der Utopie – »Pandora« 355

Verständigungsversuche in der Akademie 359

DER NIEDERGANG 365

Ein Land geht in die Binsen 376

»Reine Westscheiße« – Hacks' Theaterkriege 380

»Ein matter Ausgang nach so hohem Hoffen« – letzte DDR-Stücke 392

Die Verteidigung der Kunst: Gattungsfragen 404

»Die Gedichte« 411

»Ascher gegen Jahn« – die Fortsetzung des Romantikstreits 417

Letzte Versuche der Einflussnahme 422

Reflexionen im Untergang 437

WELT OHNE MORGEN 443

»Die DDR wurde aufgelöst« – die Konterrevolution und ihre Akteure 445

»Anstand in der Ohnmacht« 456

Klassik und Aufklärung – die späten Stücke 461

Anerkennung und Verruf 494

»Eine schreckliche Geißel« – »Zur Romantik« 510

Kommunist mit Puschel – Genosse Hacks 514

»Meine Nachwelt empfiehlt sich Ihrer Nachwelt« 524

NACHWORT 539

ZEITTAFEL 545

ANHANG 553

Ausgewählte Literatur 553

Siglen 559

Anmerkungen 561

Personenregister 593

Dank 605