

Inhalt

- Jens Spanjer*
4 Vorwort
-
- Monika Grütters, Martina Münch, Boris Rhein, et al.*
6 Gärten und Landschaften als kulturelles Erbe
Zwölf sehr persönliche Kurzstatements
- Inken Formann*
13 Historischer Garten und Mensch
Warum wir Gärten erhalten
- Cord Panning*
20 Politisches Gärtnern
Der Muskauer Park als Beispiel
- Beate Reuber*
26 Rendezvous im Garten
Kooperation im Rahmen des Europäischen
Kulturerbejahrs
- Heinrich Spanier*
30 Landschaft als kulturelles Erbe
Landschaftswahrnehmung neu lernen
- Inga Samii*
36 Erbe vererben
Kinder und Jugendliche in den Herrenhäuser Gärten
- Hubertus von Dressler, Ulrich Riedl*
40 Neue Sicht auf Landschaft(en)
Plädoyer für eine Landschaftskultur
- Mechthild Harting*
46 Neue Ernährung, neue Landschaft?
Wie Essgewohnheiten die Landschaft prägen
- Michael Rohde*
52 Klimaanpassung in historischen Gärten
Extreme Stürme und Sturzregen
- Swantje Duthweiler*
58 Vom Teppichbeet bis zu Großmutter's Beetstauden
Historische Pflanzenverwendung
- Hans-Helmut Poppendieck*
66 Schatzkammern für Pflanzen
Botanische Gärten und kulturelles Erbe
- Bettina de la Chevallerie*
72 Gartenkultur des Pflanzensammelns
Das Netzwerk Pflanzensammlungen
- Clemens Alexander Wimmer*
78 European Nursery Catalogues
Ein Projekt der Deutschen Gartenbaubibliothek e.V.
- Sibylle C. Centgraf*
84 Die Genossenschaftsidee als immaterielles Kulturerbe
Von Kleingärten und Gemeinschaftsgärten
- Heino Grunert*
92 Erinnerungskultur im Wandel
Hamburg-Ohlsdorf 2050 – Strategien
für den Hamburger Parkfriedhof
- Darijana Hahn*
98 Mehr als ein Platz zum Spielen
Der Kinderspielplatz und die Dialektik der Aufklärung
- Hermann-Josef Rapp*
102 Flößerei als immaterielles Kulturerbe
Die Weserflößer und die Faszination eines alten
Gewerbes
- Gert Gröning*
106 Zur Entwicklung der akademischen Ausbildung
in der Gartenkultur
Anmerkungen zum Stand der wissenschaftlichen
Bearbeitung
-
- 111 Autorenverzeichnis
115 DGGL-Themenbücher