

# Inhalt

Vorwort .....	7
---------------	---

## I ZWISCHENRÄUME: THEORETISCHE PERSPEKTIVEN

*Uwe Wirth*

Zwischenräumliche Schreibpraktiken .....	13
--	----

## II ZWISCHENRÄUME: LEBEN UND SCHREIBEN

*Toni Tholen/Jennifer Clare*

Zwischenräume: Leben und Schreiben .....	27
--	----

*Toni Tholen*

Der Zwischenraum von Schreiben und Sorge als ästhetische Praxis .....	31
---	----

*Annette Simonis*

Essayistisches Schreiben als grenzüberschreitendes Genre im 21. Jahrhundert. Gattungsmischung und Transmedialität in neueren Werken Durs Grünbeins ..	47
--	----

*Roman Lach*

Arbeit am Ich – Schreibpraktiken der Sorge um sich bei Adalbert Stifter .....	67
---	----

*Jennifer Clare*

Zusammen schreiben, zusammen leben? Zwischenräume von Schreiben und Leben in kollaborativen Schreibprozessen .....	85
---	----

*Christian Schärf*

Agenten des Zwischenraums. Schreiben als Sinngeschichtsschreibung .....	99
---	----

## III ZWISCHENRÄUME: BRIEFPARTNERSCHAFTEN, MEDIEN UND MATERIALIEN

*Renate Stauf*

Zwischenräume: Briefpartnerschaften, Medien und Materialien .....	111
---	-----

*Renate Stauf*

Zwischen Welt und Schrift – der Liebesbrief als Kunstform .....	115
---	-----

<i>Andrea Hübener</i> Epistolar-Dramaturgien. Zeigen und Sagen im Brief als Bild .....	129
<i>Jörg Paulus</i> Falten, Siegeln – Zerfließen. Medien und Materialien der konstellativen Intensivierung .....	155
<i>Sonja Brandes</i> Religiöse Codierungen von Emotionen in Liebesbriefen von Johann Gottfried Herder und Caroline Flachsland .....	173
IV ZWISCHENRÄUME: BEWEGUNG UND SCHREIBEN	
<i>Susanne Knaller/Rita Rieger</i> Zwischenräume: Bewegung und Schreiben .....	189
<i>Susanne Knaller</i> Neue Texte und emotionale Landschaften: Schreiben als medialer Zwischenraum in der langen Jahrhundertwende (1880–1935) .....	193
<i>Cornelia Ortlieb</i> „Untersuchungen über Tinte und Papier“. Ludwig Wittgensteins Skizzen zu einer Theorie des Traums .....	211
<i>Rita Rieger</i> Paul Valéry's tänzerische Schreibpraktiken. Analogie als Analyse-kategorie zwischenräumlicher Bewegungen .....	229
<i>Jörg Schuster</i> „Pulsschlag des Lebens“? Rhythmus in und von Briefen und Tagebüchern um 1900 .....	247
Autorinnen und Autoren .....	261
Schlagwortverzeichnis .....	267