

## **Préface**

Par Yves Gaulupeau

5

Première partie

**Le dessin : une nouvelle discipline scolaire (1795-1879)**

Par Renaud d'Enfert

6

Deuxième partie

**Le dessin sous contrôle : la synthèse républicaine (1879-1909)**

Par Renaud d'Enfert

36

Troisième partie

**Le dessin s'émancipe : vers un nouvel équilibre ? (1909 - années 1960)**

Par Renaud d'Enfert et Myriam Boyer

66

Quatrième partie

**Dessin, Arts plastiques, Arts visuels (des années 1960 à nos jours)**

Par Daniel Lagoutte

96

Bibliographie

126

---