

Contents

Listes des figures, photos et planches	viii
Contextes stratigraphiques de la céramique de Bey-144.....	x
Abréviations bibliographiques du catalogue céramique	xiv
Résumé/Abstract	xvii
Introduction.....	1
Sens de l'ouvrage	1
I. Les données de la fouille : le site de Bey-144.....	5
1. Le Bâtiment I.....	5
Le secteur sud-est	5
Phase 1	5
Phase 2	5
Phase 3	6
Le secteur nord-est	7
Phase 1	7
Phase 2	7
Phase 3	7
Sondages et fours.....	8
2. Le Bâtiment II	20
Le secteur nord-est	20
Phase 1	20
Phase 2	20
Phase 3	21
Le secteur nord-ouest	21
Phase 1	21
Phase 2	22
Phase 3	22
Conclusion.....	26
II. Étude du matériel.....	27
II.1 Les fabriques	27
1. Beyrouth et sa région	27
Beyrouth	27
Jiyeh	27
Khaldeh	28
2. La Phénicie centrale et méridionale	28
La <i>semi-fine ware</i> et ses variantes	28
L'origine de la <i>semi-fine ware</i>	29
Une origine tyrienne ?	29
Une origine de Sarepta ?.....	29
Une multitude de variantes et d'ateliers de production de la <i>semi-fine ware</i>	30
La <i>FSP</i> (Fabrique Sud-Phénicienne).....	31
La <i>white ware</i>	31
II.2 Les formes : Catalogue et interprétation	31
1. Les amphores et les jarres	31
Les amphores à anses de panier	31
Les amphores à « anses de panier » hellénistiques	32
Les jarres phéniciennes	33
Les jarres phéniciennes en sac (<i>baggy shape jars</i>).....	35
Les amphores « de Sidon ».....	35
Les amphores phéniciennes de « formes grecques ».....	37
Les amphores de Beyrouth.....	37
Les amphores importées.....	38
Amphores « gréco-italiques »	38

Amphores rhodiennes.....	38
Amphores de Cos.....	39
Amphores Dressel 1.....	39
Amphores cnidiennes.....	39
Amphores d'Espagne.....	39
Amphores importées diverses.....	39
2. Conteneurs et récipients de stockage divers.....	41
3. Les supports.....	41
4. Les petits conteneurs.....	42
Les amphoriques phéniciennes.....	42
Les <i>unguentaria</i>	43
Les pots à onguents.....	44
5. Vaisselle commune à usage quotidien.....	45
Les amphores de table.....	45
Les pots/cruches/amphores de table.....	45
Les petits pots.....	45
Les cruches.....	45
Les cruchons.....	45
Les carafes.....	46
Les lagynoi.....	46
Les flasques.....	46
Les entonnoirs.....	47
Les petits bols/gobelets.....	47
Les cratères.....	47
Cratères/lekanai/jattes/bols.....	48
Les « mortiers »/cratères/bols profonds/jattes/bassins.....	49
Les bols levantins.....	49
Bols divers.....	49
6. La Céramique de cuisson.....	51
Les marmites.....	51
Les chytrai.....	53
Les casseroles.....	53
Les plats à cuire.....	55
Les couvercles.....	56
7. Une <i>koinè</i> matérielle hellénistique : les bols et les plats à poisson de productions locales.....	56
Les bols à bord incurvé (bols <i>echinus</i>).....	57
Les bols à lèvre déversée.....	57
Les plats à poisson.....	58
8. Les vaisselles à paroi fine (<i>thin walled vessels</i>).....	58
9. La céramique fine.....	59
La céramique attique.....	59
La céramique <i>West slope</i>	60
La céramique campanienne A.....	60
La Sigillée Orientale A (<i>ESA</i>).....	61
La céramique fine chypriote (<i>CS</i>).....	63
Céramiques fines diverses.....	64
10. Les lampes.....	64
Les lampes en coupelles.....	64
Les lampes tournées fermées.....	65
Les lampes tournées fermées locales.....	65
Les lampes rhodiennes.....	65
Les lampes moulées.....	65
Les imitations de lampes tournées fermées.....	65
Les lampes à poucier en 's'.....	65
Les lampes à volutes.....	65
Les lampes romaines.....	65
Les lampes des types Deneauve IV et V.....	66
Les lampes de type Deneauve VIID.....	66
Bilan.....	66
	67

Bibliographie	75
Abréviations	75
Bibliographie des sources anciennes.....	90
Planches des formes céramiques de Bey-144	91
Annexe: Catalogue des monnaies de Bey-144	115
Planches des monnaies de Bey-144	123