

Walter Pohl

Werkstätte der Erinnerung

Montecassino und
die Gestaltung
der langobardischen Vergangenheit

R. Oldenbourg Verlag Wien München 2001

Inhalt

Vorwort	7
I. Einleitung	9
II. Ein langobardisches Geschichtsbuch: Der Vaticanus latinus 5001	
1. Einleitung	14
2. Beschreibung der Handschrift	18
3. Datierung und Aufbau	21
4. Gebrauch und Bedeutung	24
5. Geschichtsschreibung in schwieriger Zeit: Die Chronik Erchemperts und ihr Umfeld	33
6. Historiographische Bruchstücke vom Ende des 9. Jahrhunderts.	42
7. Gedichte im Kontext	45
8. Die Besitzungen des Poto	53
9. Die Chronik von Salerno: Aufbau und Kontext	55
10. Die Chronik von Salerno und die Cassineser Kompilation	67
III. Mönchsregel und <i>scriptiuncula historica</i> : Der Casinensis 175	
1. Einleitung	77
2. Beschreibung der Handschrift	82
3. Die sogenannte „Chronica Sancti Benedicti Casinensis“	85
4. Die Papst- und Herrscherverzeichnisse	95
5. Die Chronik der Fürsten von Capua	103
6. Zwischenergebnisse	106
IV. Lex et Origo: Der Cavensis 4	
1. Einleitung	108
2. Beschreibung der Handschrift	113
3. Origo gentis: Gesetz und Geschichte	117
4. Die Origo im Rechtsbuch des Lupus: Der Codex von Modena	122
5. Überlegungen zum Gebrauch der illuminierten Leges-Handschriften ..	130
6. Historiographische und andere Texte: Ein Dossier aus Montecassino. .	137
7. Anlage und zeitgeschichtlicher Kontext der Leges-Handschrift von Cava	143

V. Text, Gedächtnis und die Behauptung der Identität	
1. Montecassino im Exil: Schreiben zur Selbstbehauptung	152
2. Die Selbstdarstellung Montecassinos vom späten 9. bis zum frühen 11. Jahrhundert	162

Anhang

1. Schlüsseltexte zum Selbstverständnis Montecassinos	180
Konversion und Tod Karlmanns	180
Die Konversion des Ratchis und der Tasia; Gründung von Plumbariola	183
Stiftungen Gisulfs II. und Scaunipergas	185
Arichis II. und die Gründung von S. Sophia in Benevent	186
Calculus principum Beneventanorum	188
Benevent von Aio bis Atenulf I. (890–900)	190
2. Weitere wichtige Texte	196
Angeblicher Briefwechsel Karls des Großen mit dem Kaiser in Konstantinopel	196
Das Besitzverzeichnis des Poto	197
Glossar zu den Langobardengesetzen	199
3. Die zweite süditalienische Leges-Handschrift: Der Matritensis 413 . . .	209
4. Graphiken	210
Übersicht über die Handschriften	211
Genealogie der beiden Daferius-Familien	212
Karte Süditalien zur Langobardenzeit	213
Verzeichnis der Abbildungen	214
Abkürzungsverzeichnis	227
Quellen	229
Literatur	234
Handschriftenregister	262
Register	263