

INHALTSVERZEICHNIS

Ottmar Ette
Einleitung: Kuba – Insel der Inseln9

I Geographie und Stadtentwicklung

Günter Mertins
Jüngere Bevölkerungs- und Regionalentwicklung29

Axel Borsdorf
Stadtgeographie Kubas.....59

Kosta Mathéy
Wandel in der Wohnungspolitik Kubas83

Hans Harms
Probleme der Stadterneuerung in Kuba101

II Politik und Gesellschaft

Bert Hoffmann
Außenpolitik, internationale Beziehungen und das Verhältnis
zu den USA. Veränderungen und Kontinuitäten seit 1989153

Susanne Gratius
Das Verhältnis Europa – Kuba: Der Antagonismus zwischen
wirtschaftlicher Annäherung und politischer Distanz.....193

Raimund Krämer
Die Metamorphosen der Macht und die Rückkehr des Caudillo221

Monika Krause-Fuchs
Die kubanische Sexualpolitik zwischen Anspruch und Wirklichkeit247

Frank Niess
Ist die kubanische Revolution noch ein Mythos?.....271

Peter B. Schumann
Dissident in Kuba – Formen politischer und kultureller Opposition291

III Wirtschaft

Hans-Jürgen Burchardt
Kubas langer Marsch durch die Neunziger – eine Übersicht
in Etappen313

Hans-Jürgen Burchardt
Landwirtschaft und aktuelle Agrarpolitik in Kuba.....337

Knut Henkel
Hightech made in Cuba – ein Hoffnungsschimmer für die
krisengeplagte Wirtschaft.....349

Birgit Beier
Tourismus als wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Faktor.....371

IV Kultur

Miguel Barnet
Die *novela testimonio*: Schwarze Kunst der Erinnerung387

Martin Lienhard
Afro-kubanische Oralität und ihre Darstellung in ethnologischen
und literarischen Texten393

Svend Plesch
Literatur im Zeugenstand? Zur neueren kubanischen *Testimonio*-
Literatur.....411

Martin Franzbach
Kleiner Gattungsabriss der kubanischen Literatur seit 1959445

Hans-Otto Dill
Ein halbes Jahrhundert kubanische Lyrik 465

<i>Diony Durán</i> Kubanische Erzählerinnen auf der Lauer – Erzählungen von Frauen im letzten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts.....	489
<i>Monika Walter</i> “Was fehlt, ist eine kräftige Brise Verrücktheit ...” “Casa de las Américas” und die kubanische Kulturpolitik	523
<i>Frauke Gewecke</i> Kubanische Literatur der Diaspora (1960-2000).....	551
<i>Doris Henning</i> Kuba in Miami: Migration und ethnische Identität.....	617
<i>Matthias Perl</i> Die Sprachsituation in Kuba	653
<i>Peter B. Schumann</i> Der kubanische Film im Kontext der Kulturpolitik	669
<i>Torsten Eßer / Patrick Frölicher</i> Von der Schlitztrommel zum Synthesizer: 500 Jahre Musik auf Kuba	683
<i>Ineke Phaf-Rheinberger</i> Avantgardistische Strömungen in der kubanischen Malerei des 20. Jahrhunderts	733
<i>Raúl Fornet-Betancourt</i> Probleme und Themenfelder der kubanischen Philosophie der Gegenwart	749

V Deutschland und Kuba

Ralf E. Breuer

Die deutsche Kuba-Politik nach der Wiedervereinigung 773

Matthias Hucke

“Wir sind wahre Nationalsozialisten.”

Die deutsche Kolonie auf Kuba 1933-1944 801

Chronologie zur Geschichte Kubas 829

Sachregister 839

Personenregister 845

Abkürzungsverzeichnis 853

Zu den Autoren 857