

INHALT

- 9 DER MALER UND SEINE ZEIT

- 15 DER WARTBURG-AUFTRAG

- 31 DIE FRESKEN IM LANDGRAFENZIMMER
- 31 Die Gründung der Wartburg durch Graf Ludwig den Springer
- 34 Der Schmied von Ruhla
- 36 Bau einer lebendigen Mauer um die Neuenburg
- 38 Die Sage von Landgraf Ludwig IV. und dem Löwen
- 40 Die Sage vom Krämer und seinem Esel
- 42 Das Gastmahl Albrecht des Entarteten
- 44 Der Taufritt Friedrichs des Freidigen nach Tenneberg

- 47 DAS SÄNGERKRIEGSFRESKO

- 57 DIE FRESKEN DER ELISABETH-GALERIE
- 59 Die Ankunft der vierjährigen Elisabeth auf der Wartburg
- 59 Die Legende vom Rosenwunder
- 61 Elisabeths Abschied von Ludwig IV.
- 63 Der Weggang Elisabeths von der Wartburg
- 65 Elisabeths Tod in Marburg
- 67 Die Grablegung Elisabeths in Marburg

- 73 SCHWINDS MALWEISE – NOTWENDIGE
RESTAURIERUNGSMASSNAHMEN

- 79 LITERATURAUSWAHL

- 80 BILDNACHWEIS