

Inhaltsverzeichnis

<i>Waldemar Czachur / Heinz-Helmut Lüger</i> Kollektives Gedächtnis und transnationale Herausforderungen für die Kulturlinguistik	7
<i>Waldemar Czachur</i> Versöhnung als multimodaler Erinnerungstext. Eine kultur- und medienlinguistische Analyse am Beispiel der deutsch- französischen und der deutsch-polnischen Beziehungen	23
<i>Pierre-Frédéric Weber</i> Zur gefühlspolitischen (In-)Effizienz des deutschlandfeind- lichen Diskurses in Wiederannäherungsprozessen. Deutsch-französische ‚réconciliation‘ und deutsch-polnische ‚normalizacja / pojednanie‘ im Vergleich	63
<i>Roman Opilowski</i> Multimodale Textualität in der Konstituierung des kollektiven Gedächtnisses	83
<i>Torsten Leuschner</i> Historische Germanismen in europäischen Sprachen. Entlehnungen – Erinnerungsorte – diskursive Ressource	103
<i>Józef Jarosz</i> Der Tod des Einzelnen im Kontext der kollektiven Erinnerungskultur. Am Beispiel deutscher Grabinschriften	133
<i>Edyta Grotek</i> Sakrale Erinnerungsorte und kollektives Gedächtnis. Kulturonomastische Perspektive am Beispiel einer geteilten historischen Raumgemeinschaft	155
<i>Heinz-Helmut Lüger</i> Deutsch-französische Rivalitäten. Michel Bréal, Romain Rolland und ihre Friedensbemühungen	181
Autorenverzeichnis	225