TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION
Marie-Andrée Beaudet et Mylène Bédard 7

«CHER MONSIEUR ET AMI...». REGARDS SUR LES LETTRES DE LA FAMILLE BÉDARD À JOHN NEILSON, 1803-1837
Gilles Gallichan 15

DE CATHERINE-FRANÇOISE DE CÉLORON À ÉLISE B. LARIVIÈRE. LA SOCIABILITÉ COMME CREUSET ET FAIRE-VALOIR DE L'ACTIVITÉ ÉPISTOLAIRE ET LITTÉRAIRE DES FEMMES AU XIXE SIÈCLE
Julie Roy 39

LETTRES D'UN EXILÉ, LETTRES D'UN CONDAMNÉ. LABORATOIRE DE L'ÉCRITURE INTIME, SCIENTIFIQUE ET MÉDIATIQUE
Marie-Frédérique Desbiens 63

«À SON EXCELLENCE, MON CHER MONSIEUR, CHER AMI». QUAND LA LETTRE FÉMININE SE FAIT REQUÊTE
Mylène Bédard 89

DE QUELQUES LETTRES DU PATRIOTE FRANÇOIS-MAURICE LEPAILLEUR. DE LA PAROLE PARTAGÉE À LA VOIX NUE
Marie-Andrée Beaudet 113

LE *JOURNAL DU SIÈGE DE PARIS*
AU CROISEMENT DE LA LETTRE, DU JOURNAL INTIME
ET DU JOURNAL DE PRESSE
Micheline Cambron 127

«AUX JEUNES FILLES DU CANADA»:
USAGES DE LA CORRESPONDANCE
DANS LA BIOGRAPHIE PIEUSE.
L'EXEMPLE D'*UNE FLEUR DU CARMEL* (1875)
Manon Auger 143

LA LETTRE COMME LIEU D'INVENTION
D'UN DESTIN LITTÉRAIRE. LE CAS DE FÉLICITÉ ANGERS
Marie-Pier Savoie 173

DU SALON À L'ACADÉMIE. SOCIABILITÉS INFORMELLES
ET FORMELLES DANS LA CORRESPONDANCE
D'HENRI RAYMOND CASGRAIN AU XIXE SIÈCLE
Manon Brunet 191

LA CORRESPONDANCE DE CHARLES GILL
À LOUIS-JOSEPH DOUCET OU LES CONFESSIONS
D'UN ENFANT DU XIXE SIÈCLE. FILIATIONS
ET POSTURES LITTÉRAIRES DU POÈTE ÉPISTOLIER
Louis-Serge Gill 213

NOTICES BIOBIBLIOGRAPHIQUES 231