

Pauline

7 Le texte

Anthologie sur les héroïnes romantiques

227 **Une femme insatisfaite
de son quotidien**

Sand 228 ♦ Balzac 231 ♦

Brontë 234 ♦ Maupassant 236

238 **Une âme et un corps
en souffrance**

Bernardin de Saint-Pierre 239 ♦

Constant 242 ♦ Duras 244 ♦

Brontë 246

248 **Une figure mythique
ou mystifiée ?**

Chateaubriand 249 ♦ Staël 252 ♦

Nodier 255 ♦ Nerval 257 ♦

Flaubert 260

REPÈRES CLÉS

POUR SITUER L'ŒUVRE

- 264 REPÈRE 1 ♦ **Repères biographiques: Alexandre Dumas (1802-1870)**
- 267 REPÈRE 2 ♦ **Repères historiques**

FICHES DE LECTURE

POUR APPROFONDIR SA LECTURE

- 271 FICHE 1 ♦ **Composition du roman**
- 274 FICHE 2 ♦ **Les personnages**
- 278 FICHE 3 ♦ **Un roman gothique ?**

OBJECTIF BAC

POUR S'ENTRAÎNER

| SUJETS D'ÉCRIT |

- 281 SUJET 1 ♦ **Romantisme et représentation de la femme**
- 283 SUJET 2 ♦ **La passion amoureuse**

| SUJETS D'ORAL |

- 284 SUJET 1 ♦ **Horace, un personnage troublant**
- 285 SUJET 2 ♦ **Une scène pathétique et contemplative**

| LECTURE DE L'IMAGE |

- 286 LECTURE 1 ♦ **Paysage romantique: Deux hommes au bord de la mer, au coucher du soleil (1817)**
de Friedrich
- 287 LECTURE 2 ♦ **Mise en scène de la mort: Femme asphyxiée (1822)**
de Desains