

## Inhalt

---

|                         |   |                               |     |
|-------------------------|---|-------------------------------|-----|
|                         | Grußwort des Oberbürgermeisters   |                               | 9   |
|                         | Dank an die Spender   |                               | 10  |
|                         | Grußwort der Herausgeber  |                               | 11  |
|                         | Vorwort   | Prof. Dr. h.c. Markus Lüpertz | 12  |
| Ein bisschen Geschichte | De Retematäng, die Ratinger   |                               | 14  |
| Ratinger Tor            | Das Ratinger Tor  |                               | 16  |
|                         | Eine Kindheit im Ratinger Tor   | Werner Schwerter              | 20  |
| Ratinger Straße         | Die Anwohner  |                               | 24  |
| Ratinger Straße 50      | Die Villa New York  |                               | 32  |
| Ratinger Straße 48      | In Memoriam! – Die Drogerie Brück   | Hannelore Gandino             | 36  |
| Ratinger Straße 45      | Immermann und Ey  |                               | 51  |
|                         | Johanna Ey – Kunstmäzenin wider Willen  | Marie van Bilk                | 52  |
| Andreas Quartier        | EY LEBT!  |                               | 62  |
| Ratinger Straße 46      | Vom Pastorehüske zum Shelter  |                               | 64  |
| Ratinger Straße         | Die Ratinger – Wohnzimmer vieler Düsseldorfer   | Michael Hill                  | 68  |
| Mühlengasse             | Die Mühlengasse   |                               | 74  |
| Ratinger Straße 40      | Bäckerei Scheerer   |                               | 78  |
|                         | Hilarius Gilges   | Heinrich Riemenschneider      | 80  |
| Ratinger Mauer          | Die Ratinger Mauer  |                               | 82  |
| Ratinger Straße 39      | Gaststätte Laufs  |                               | 84  |
|                         | Schlonz   |                               | 86  |
| Ratinger Straße         | Das Düsseldorfer Fanfaren-Korps   | Ralf Spönemann                | 88  |
| Ratinger Straße 37      | videogalerie schum  |                               | 94  |
| Ratinger Straße 33/35   | En de Retematäng  |                               | 96  |
| Ratinger Straße         | Schrottsammler und Süßholzaspler  | Addi Hansen                   | 102 |
| Ratinger Straße 25–41   | Quartier Bohème: Schlösser ist zurück   |                               | 106 |
| Braugeschichte          | Pier ist halb Speis ...   |                               | 109 |
| Ratinger Straße 28      | Im Füchschen  | Wulf Metzmacher               | 110 |
|                         | Schreck in der Morgenstunde   |                               | 116 |
|                         | Das Thekenschaaf  | Addi Hansen                   | 122 |
|                         | Der Lügentisch im Füchschen   | Meierlügenscheidt             | 124 |
| Ratinger Straße 22      | Dat Jurke-Huus  |                               | 125 |
| Ratinger Straße 23      | Der Wunderbau   | Wilhelm Münch                 | 128 |
|                         | Erlebnis im Wunderbau   | Josef Arnold jun.             | 131 |
| Ratinger Straße 19      | Ohme Jupp   |                               | 132 |
| Ratinger Straße         | Notizen zu Joseph Beuys und der Ratinger Straße –<br>ein Stück Lokal- und Kunstgeschichte | Johannes Stüttgen             | 138 |
|                         | Das Kunstwerk   | Fritz Wegeleben               | 146 |
|                         | Heiligmorgen  | Gregor Leber                  | 150 |
|                         | Meine Ratinger Straße   | Ella Kuhl                     | 152 |
| Ratinger Straße 18      | Zum goldenen Einhorn  |                               | 156 |

## Inhalt

---

|                       |  |                          |     |
|-----------------------|--|--------------------------|-----|
| Ratinger Straße 14–16 | Zur Uel  |                          | 164 |
| Ratinger Straße 10    | Der Ratinger Hof   |                          | 178 |
|                       | Düsseldorfer Hofgesellschaft                                   | Ulrich Leschak           | 189 |
|                       | »Geh mich wech mit Boys!«                                      | Heinz-Jürgen Friedrichs  | 204 |
| Ratinger Straße 6     | Zum schwarzen Horn   Rathaus, Weinhaus und ein irrender Ritter |                          | 206 |
| Ratinger Straße       | Muscheln indonesischer Art                                     | Ralf Spönemann           | 209 |
| Ratinger Straße 2     | Die Kreuzherrenkirche  |                          | 210 |
| Neubrückestraße       | Memmentempel, musikalischer Frischkäse, Kunst und Blumenduft   |                          | 214 |
| Neubrückestraße 12    | Heini Heese und der Boxring Düsseldorf                         | Karl Spönemann           | 217 |
|                       | Ausstellungen bei Konrad Fischer                               |                          | 220 |
|                       | Das Creamcheese  |                          | 224 |
| Neubrückestraße 14    | Blumen-Werner  |                          | 227 |
| Ratinger Straße       | Barockes Leben an der Ratinger Straße                          |                          | 228 |
| Ratinger Straße 17–3  | Die Häuser zwischen Neubrückestraße und Liefergasse            |                          | 230 |
| Ratinger Straße 15    | Das Palais Spinrath  |                          | 238 |
| Andreas Quartier      | Das Wohnen kehrt zurück  |                          | 240 |
|                       | HA Schult und die Baustelle                                    |                          | 241 |
| Ratinger Straße 11–13 | Die Städtische Augenklinik                                     |                          | 248 |
| Ratinger Straße 3     | Hansens Erben   Hansens Penn                                   |                          | 254 |
| Liefergasse           | Herrenhäuser und Armensiedlung                                 |                          | 262 |
| Altstadt 17           | Der Hof von Holland  |                          | 268 |
| Altstadt 14           | Schnapsausschank Kreuzherrenecke                               |                          | 272 |
|                       | Geistreiche Kunst im Schnapsregal                              |                          | 284 |
|                       | Pizzeria Pinocchio   |                          | 286 |
|                       | Bestatter, Tomato, Bagel, Parlin                               |                          | 287 |
| Ratinger Straße       | Stationäres oder ambulantes Altbier auf der Ratinger Straße    | Addi Hansen              | 288 |
|                       | Freunde der Nacht  | Harry O.                 | 289 |
|                       | TAAAXI   | Jürgen Koll   Taximann   | 290 |
|                       | Reflexionen eines Zeitzeugen                                   |                          |     |
|                       | Die Ratinger Straße in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts | Prof. Dr. Günter Tondorf | 291 |
| Altstadt 1–13         | Die Brauerei Schlösser   |                          | 294 |
|                       | Der lange Weg zum Donnerbalken                                 | Wolfgang Krumnacker      | 297 |
|                       | Dä Donnerbalke on dat Drömeröm                                 | Monika Voss              | 300 |
|                       | »'n Ovend leeve Jonges ...«                                    | Düsseldorfer Jonges      | 302 |
| Altstadt 1            | Das Rosenkränzchen: Wein, Bier und Literatur                   |                          | 304 |
| Stiftsplatz           | Fensterblick auf die Nachbarn:                                 |                          |     |
|                       | Stiftsplatz, Lambertuskirche, Altstadt                         | Ulrich Brzosa            | 308 |
| Altstadt 2–4          | Das Theresienhospital  | Ulrich Brzosa            | 322 |
| Stiftsplatz 7         | Die Stadtkirche St. Lambertus                                  |                          | 330 |
| Patronatsfest         | Der Knöckskesgang  |                          | 335 |
|                       | Impressum  |                          | 336 |