Sommaire

Sommaire 3

Présentation .....
Julien VAN BEVEREN 7

Devoir de mémoire et pouvoir des fictions .....
Texte de cadrage du colloque .....
Jean-Louis DUMORTIER & Philippe RAXHON 11

Entretien inaugural .....
Jean-Louis DUMORTIER, Philippe RAXHON & Julien VAN BEVEREN 15

PREMIERE PARTIE 57

S'impliquer dans la fiction ou comprendre l'anéantissement ? .....
Récits d'histoire, témoignages et mémoire .....
Christophe RONVEAUX & Bruno VEDRINES 59

Le témoignage entre vérité historique et vérité fictionnelle .....
Julien PAULUS 81

DEUXIEME PARTIE 93

Deux manières de dire l'extrême : L'histoire et la fiction face au mal .....
La représentation de la violence du colonialisme dans le roman *Tempo Di Uccidere* d'Ennio Flaiano .....
Alessandro LEIDUAN 95

Amorale, immorale, froide ou cynique ? .....
La violence dans *Cartouche*, de Nellie Campobello .....
Kristine VANDEN BERGHE 115

L'exhibition de la fiction dans le roman sur la seconde guerre mondiale : renouvèlement du pacte du lecteur et intérêts didactiques .....
Magali BRUNEL 133

En quête de mémoire : les fictions de la génération d'après .....
Florence LIOTE 153

Enseigner la guerre 1914-1918 : un défi du cours de littérature française .....
L'exemple du cursus FLE des universités jordaniennes et de leur approche de 14 de Jean Echenoz .....
Isabelle BERNARD & Waël RABADI 165

Devoir de mémoire, pouvoir de l'imaginaire : propédeutique de l'uchronie .....
Laurent BAZIN 185

TROISIEME PARTIE 201

Mémoires d'une guerre .....
Fiction et/ou témoignage pour ancrer dans l'esprit des enfants .....
le souvenir de ce que l'homme a fait à l'homme ? .....
Micheline DISPY 203

La révolution française racontée aux enfants .....
Le rôle du récit de fiction dans la co-construction d'un mythe .....
fondateur grâce aux albums de jeunesse mi-fictionnels mi-documentaires .....
Patricia RICHARD-PRINCIPALLI 229

L'enfant cachée : une fiction exemplaire pour transmettre la mémoire de la Shoah ? .....
Béatrice FINET 251

Les récits pour la jeunesse : des choix d'écriture qui en font de nouveaux « lieux de mémoire » .....
Daniel DELBRASSINE 267

Donner du sens à la perte de sens ? .....
Le paradoxe des récits pour la jeunesse autour de la Shoah .....
Agnès CAMBIER 285

Liste des auteurs 303