

INHALT

ESSAYS

BERND KORTLÄNDER

Georg Bernhard Deppings *Voyage en Westphalie* (1809)

Ein früher Beitrag zur historisch-geographischen Beschreibung
Westfalens 11

JOHANNES DREYER

Zeit als Raum

Die Gegenwart des Vergangenen in Paul Schallücks *Engelbert
Reineke* 31

TOBIAS LACHMANN

Ein Militanter, „der schrieb, druckte, buchbinderte, Flugblätter
verteilte, in den Straßen kämpfte [und] nach und nach lernte,
im Kollektiv zu arbeiten“ –

Peter-Paul Zahl als literarischer Aktivist 51

WALTER GÖDDEN

Kleines westfälisches Protest-ABC

Das literarische Jahr 1968 im Zeitraffer 69

WALTER GÖDDEN

Do it yourself!

Ein Blick auf die Alternativpresse der 1960er-/1970er-Jahre am
Beispiel des Herforder Magazins *KAPUTT* und Hans Georg Bullas
Sammlung von Alternativschrifttum 87

NILS ROTTSCHÄFER

„Du musst in Phrasen / denken, denn sie kennen dich vom Lesen“
Beobachtungen zu Hendrik Rosts *Das Liebesleben der Stimmen* 111

SONDERTEIL: LITERATURGESCHICHTE ISERLOHNS

Zum vorliegenden Sonderteil 123

WALTER WEHNER

Literatur und Literaturbetrieb in Iserlohn 1945-1965

Neustart oder Fehlstart? 125

Unterhaltungsliteratur aus Iserlohn

Jugendbücher – Frauenromane – Männerwelten 215

WALTER WEHNER

Literatur und Literaturbetrieb in Iserlohn nach 1965

Provinz als genutzte oder verpasste Chance? 247

MONIKA BROCK

Von der „Hühnerkammer“ zum Parktheater

Die Entwicklung des Theaterwesens in Iserlohn 315

AUTORENPORTRÄTS

WOLFGANG SCHRÖDER

Menschen nach der Flucht

Über Günther Schröders Erzählung *Die Sauersteins* (um 1950) 337

REINHOLD HÜLSEWIESCHE

Literatur als Lebenselixier

Reinhart Zuschlag wird 80 Jahre alt 363

JOSEF KRUG

Schwierige Nähe

Über Siegfried Mrotzek, Autor und Übersetzer 373

WALTER GÖDDEN

Ungekannte Avantgarde

Günter Adrian, Ulf Miehe und der Film *Make Love not War* 391

ULRICH STRAETER

Herbststimmung

Einige Notizen zu Rainer W. Campmanns *Brüche oder
Die Welt in den Novemberkeiten* 417

RALPH KÖHNEN

Alltäglicher Wahnsinn in der Kleinstadt. Nur in der Kleinstadt?
Werner Streletz' Roman *Rückkehr eines Lokalreporters* 421

WALTER GÖDDEN

Das Glück ist immer woanders

Michael Girke und das Label Fast Weltweit revisited 427

LAUDATIONES

NORBERT OTTO EKE

„Party hieß früher: Exzesse ausführen, und jetzt? Mit Ach und Krach
Exzesse aufführen.“

Laudatio zur Verleihung des Margarete-Schrader-Literaturpreises
der Universität Paderborn an Jörg Albrecht 441

NORBERT OTTO EKE

„Erzähl mir doch ...“

Laudatio zur Verleihung des Thomas-Valentin-Literaturpreises
der Stadt Lippstadt an Max Blaeulich 451

WALTER GÖDDEN

„Schreiben ist für mich Befreiung, Inspiration und Herausforderung
zugleich.“

Sabrina Janesch ist Droste-Preisträgerin 2017 461

SABRINA JANESCH

Wer war Augusto Berns?

Meine Hintergrundrecherchen zum Roman *Die goldene Stadt* 465

AUTORENWERKSTATT

GERD PULS

Unterirdisch

Ein Krimi zwischen Lippe und Ruhr 473

ULRICH STRAETER

Tässken Kaffee mit Wibbelt und die Angst vor Brancusi

Über den Schriftsteller und Pfarrer Augustin Wibbelt 487

RAINER W. CAMPMANN

Siegfried Mrotzek, Kaffeebohnenesser 509

JÜRGEN BRÔCAN/RALF THENIOR

Poesiebriefwechsel 515

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 529