

RIGGISBERGER BERICHTE

ANNA JOLLY

Fürstliche Interieurs

Dekorationstextilien
des 18. Jahrhunderts



ABEGG-STIFTUNG

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

7

Einführung

Dekorationstextilien des 18. Jahrhunderts in der Sammlung der Abegg-Stiftung 9

Die verschiedenen textilen Gattungen 11

Gemusterte und bemalte Gewebe Stickereien und Posamenterien Tapisserien und Knüpfteppiche

Dekorationsseiden 29

Eigenschaften Stilentwicklung Berühmte Entwerferkünstler

Die Verwendung von Textilien in der Innenausstattung 35

Textile Raumgestaltung Auftragsorganisation Die verschiedenen Einrichtungsgegenstände

Forschungsgrundlagen 50

Katalog

Hinweise zum Katalog 56

Kat. Nrn. 1–41 59

Anhang

English Translation of the Introduction 209

Glossar 241

Literatur 249

Verzeichnis aller erwähnten Sammlungsobjekte 257

Konkordanz der Inventar- und Katalognummern 258

Abbildungsnachweis 259