

Olaf Zimmermann

# **Der Ausstellungsbetrieb**

Künstlerhandbuch

**kleine atelier-bibliothek**

**Band 4**

# Inhalt

<i>Vorwort</i> .....	8
<i>Kunsthandel - Kunstmarkt - Galerien</i> .....	11
<i>Erfolgsrezepte des Kunsthandels</i> .....	17
<i>Kunstverkaufspreise</i> .....	19
<i>Arme Künstler - reiche Künstler</i> .....	25
<i>Künstler und Steuern</i> .....	29
<i>Die "Freiheit der Kunst" in Zeiten leerer Kassen</i> .....	33
<i>Fundraising- eine Alternative bei der Finanzierung künstlerischer Projekte</i> .....	41
<i>Museen zocken Künstler ab - oder wie ein Unrecht beseitigt werden kann</i> .....	53
<i>Ausstellungspraxis in Galerien</i> .....	61
<i>Verträge und Vereinbarungen von Künstlern mit Galerien und Museen</i> .....	69
<i>Tips von Adressen bis Zoll</i> .....	77
<i>Literaturempfehlungen</i> .....	111
<i>Literaturverzeichnis</i> .....	121
<i>Adressen</i> .....	125
<i>Stichwortverzeichnis</i> .....	131