

Inhalt

Siglenverzeichnis – 9

Infrastruktur. Annäherungen – 11

Erster Teil

Kulturtheorie und Kulturgeschichte der Infrastruktur

1. Begriff und Systematik der Infrastruktur – 23

Ernst Jünger und Arnold Gehlen: Mobilisierung und Entlastung – 23
Ernst Forsthoff: Von der Daseinsvorsorge zur Infrastruktur – 27
Verwaltungsrecht – 33 Systematiken der Infrastruktur – 36

2. Globalität als Fluchtpunkt moderner Infrastrukturen – 42

Alexander von Humboldts prämodern-natürliche Infrastrukturen – 42
Programm der Moderne – 46 Rationalität – 47 Erd-Erfahrung – 50
Netze – 53 Humboldts globalisierter Raum: Homogenisierung und
Relationalität – 57

3. Hygiene – 63

Funktionen und Effekte von Infrastrukturen – 63 Verwissenschaftlichung – 64
Rudolf Virchow: Mechanik und Kausalität – 69 Abfuhr oder Kanalisation: Max Pettenkofer und Rudolf Virchow – 71
Poesie der Naturwissenschaft – 76

Exkurs. Haushaltsführung. Hedwig Heyl:
»Das ABC der Küche« (1885) – 80

4. Verkehr – 93

Modernität des Verkehrs – 93 Friedrich List: Infrastruktur und die »Politik der Zukunft« – 95 Lists Nationalökonomie der »produktiven Kräfte« und der Verkehr – 101 Ernst Kapp: Verkehr als Technisierung der Landschaft – 103 Kapp und die doppelte Organprojektion: Medientechnologie zur Selbsterkenntnis der Gattung – 107 Friedrich Ratzel und der Verkehr als Raumbewältiger – 114 Ratzels Verkehrskonzept als Infrastrukturkonzept – 117 Verkehr nach Ratzel: Arthur Dix und Carl Schmitt – 122

5. Bürokratie – 130

Alfred Weber: Apparate – 130 Max Weber: Beamtentum – 132 Wilhelm Heinrich Riehl und Ernst Kapp: Wider das Mechanische – 137 Kälte – 141 Technokratie – 144

6. Geld, Bank und Börse – 148

Das sichtbare Geld – 148 Das Medium Geld – 153 Karl Marx: Geld als mobilisierbare geronnene Lebenszeit – 155 Georg Simmel: Geld als Technik der Objektivierung und das Lebensstil-Konzept – 160

Zweiter Teil

Literatur und Infrastruktur

1. Die Einschreibung von Infrastrukturen in literarische Texte – 171

Krise und Routine – 171 Industrialisierung der Literatur – 174 Realismus – 177 Journalismus – 183 Orte der Einschreibung – 186

»Wort-Technologien« und Erzähltechniken – 188 Krise als Routine der Literatur – 193

**2. Geografie, Raumbemächtigung und -integration
im Kolonialroman – 196**

Gustav Frenssens Brunnen: »Peter Moors Fahrt nach Südwest« (1906) – 196 Wilhelm Raabes (Wasser-)Straßen, Wege und Gassen als Auswege aus der deutschen Misere: »Die Chronik der Sperlingsgasse« (1856) – 200 Von Suez nach Bumsdorf: »Abu Telfan oder Die Heimkehr vom Mondgebirge« (1867) – 204 Prachtstraße durch den Märchengarten: »Meister Autor oder Die Geschichte vom versunkenen Garten« (1874) – 212 Störzer, Eduard und die Post: »Stopfkuchen« (1891) – 219 Auktoriale Wärme und infrastrukturelle Kälte: »Die Akten des Vogelsangs« (1896) – 223 Gustav Frenssens Kanäle: »Jörn Uhl« (1901) – 227 Theodor Storms Deiche: »Der Schimmelreiter« (1888) – 230

3. Urbanität im Berlin-Roman – 236

Innere urbane Integration und Zwangsanschluss bei Max Kretzer: »Meister Timpe« (1888) – 236 Von Nutzen und Schönheit der Stadtbahn – 242 Idyllische Globalisierung bei Heinrich Seidel: »Leberecht Hühnchen« (1880–1893) – 245 Berlin, locus amoenus – 248 Berlin, offene Stadt – 250 Idylle mit Technik – 254 Kolonie Tegel – 258

4. Geld und Finanzen im Kaufmanns- und Börsenroman – 262

Das Comptoir bei Georg Weerth: »Humoristische Skizzen aus dem deutschen Handelsleben« (1847/1848) – 262 Verflüssigungen bei Gustav Freytag: »Soll und Haben« (1855) – 267 Die bösen und die guten Zahlen: jüdisches und deutsches Geld – 270 Unordnung und Ordnung: Krieg und Kolonialismus – 275 Gründergeld als Fixsterne, Kometen und Sternschnuppen bei Friedrich Spielhagen: »Sturmflut« (1876) – 281

Romantheorie in der Ära der Infrastruktur – 285 Die Berlin-Sundiner
Bahn, der Kriegshafen und der Kapitalismus – 289 Romanform und
(globaler) Verkehr – 296 Die Planer an der Börse – 298

5. *Technik im Zukunftsroman* – 304

Im Schnee mit Max Maria von Weber: »Aus dem Reich der Technik« (1858–1877) – 304 Im All mit Kurd Laßwitz: »Auf zwei Planeten« (1897) – 308 Infrastruktur-Paradies Mars – 312 Plausible Technik und der »Faszinationsschleier« – 320 Immanuel Kant und die Wünschbarkeit perfekter Infrastrukturen – 323 Science-Fiction als koloniale Dystopie – 327 Der Traum vom Globalen – 329 Im Harz mit Theodor Fontane: »Cécile« (1886) – 322 Im Tunnel mit Bernhard Kellermann: »Der Tunnel« (1913) – 337 »Eiskalt vor Energie«: der Ingenieur Mac Allan – 342 Listen des Realen und Realismus der Listen – 344 S. Woolfs rasende Krieger – 350

Infrastruktur. Ausblicke – 355

Anmerkungen – 363

Literaturverzeichnis – 421

Danksagung – 447

Personenregister – 449