Inhalt

Goethe, Faust und der Wanderer 7
Die große Konfession 7
Die Widersprüche disparater machen 11
Römische Faustoperation: Einschwärzen 14
Ein Wrack in Trümmern: Das Faustmanuskript 1832 20
Fausts Bruchstücke, Goethes Konfessionen 22
Faust und Faustina 27
Nord-Süd-Gegensatz: Depression und Euphorie am Morgen . . 31
Neue italienische Szenen: »Faust. Mephistopheles.« 35
Salto mortale in Rom – neuer Lebenslauf im gotischen Zimmer . . 37
Antagonisten der Selbstbefreiung: Faust und der Wanderer . . . 39
Südliche Gegenstände 44
Kontemplationstherapie in italienischen Sehschulen 47
Fausts Pakt mit Mephisto gegen den schönen Augenblick 51
Faust in der Hexenküche – Goethe im Park der Villa Borghese . 57
Anmutige Gegend 60
Regenbogen: Farbiger Abglanz 62
Vollendung der Faustoperation 1831: Fausts Plan 63
Der Auftritt des Wanderers 66
Wanderers Sehnsucht, Erschrecken und Verstummen 70
Fausts Fluch 72
Kolonisation: Das Ende der Metamorphose und das Ende Alteuropas 75
L'homme qui marche 80

Über den Autor 85

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1149071877

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK