

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ VII - VIII

GİRİŞ 1

CUMHURİYET'TE SAHNE VE TİYATROCULUK

I. Seyirci ve Tiyatro Anlayışı	29
II. Oyunculuk ve Oyuncular	94
III. Tiyatro Toplulukları	189
IV. Tiyatro Binaları	278
V. Tiyatro Yönetimi-Sahne Düzeni	321-

CUMHURİYET'TE DRAMATİK EDEBİYAT

I. Toplu Bakış

1. <i>Oyun Yazarlığı ve Yazarlar</i>	401
2. <i>Etkiler</i>	447
3. <i>Kişiler ve Çevre</i>	463
4. <i>Dil-Konu-Tür</i>	483

II. Evrelere Göre Dramatik Edebiyatımızdan Örnekler

1. <i>Yenileyenler-Yineleyenler: 1923-1940</i>	523
2. <i>Yazar Aranıyor: 1940-1950</i>	542
3. <i>İlk Kıvıltılar: 1950-1960</i>	553
4. <i>Olgunluk Yılları: 1960-1970</i>	575
5. <i>Yeni Bir Dönemin Eşiğinde: 1970-1973</i>	621

SONDEYİŞ 638

OYNANMIŞ OYUNLAR DİZİNİ 643

KAYNAKÇA 701