

# Inhalt

Vorwort .....	11
Einleitung.....	13
1 Phänomenales Bewusstsein .....	21
1.1 Notizen zur Qualia-Debatte.....	22
1.2 Einheitswissenschaft.....	27
1.3 Primäre und sekundäre Qualitäten .....	28
1.4 Die methodologische Initiation.....	34
1.4.1 Substanzdualismus .....	34
1.4.2 Eigenschaften .....	39
1.4.3 Mathesis universalis.....	43
1.5 Mathematische Idealität.....	48
2 Drei Strategien gegen den Physikalismus.....	57
2.1 Thomas Nagel: Wie ist es, eine Fledermaus zu sein? .....	64
2.2 Nagels Kritiker .....	76
2.2.1 Laurence Nemirow.....	76
2.2.2 Torin Alter .....	79
2.2.3 Jeff Foss .....	82
2.2.4 Peter M. S. Hacker .....	91
2.3 Frank Jackson: Unvollständiges Wissen.....	98
2.3.1 Fred .....	101
2.3.2 Mary .....	102
2.3.3 Rezeption und Kritik.....	104
2.4 David Chalmers: Physikalismus plus.....	106
2.4.1 Das schwierige Problem des Bewusstseins.....	108
2.4.2 Bewusstsein und sein Platz in der Natur.....	118
Typ-A: Der (weg)erklärte Geist.....	120
Typ-B: Identitätstheorie.....	122
Typ-C: Teleologischer Materialismus .....	124
Typ-D: Dualismus.....	126
Typ-E: Epiphänomenalismus .....	128
Typ-F: Monismus.....	129
2.5 Saul Kripke: Notwendige Identitäten a posteriori.....	133
2.5.1 Kripkes Kantrezeption .....	135
2.5.2 Das Argument gegen die Identitätstheorie .....	143
2.6 Die zweidimensionale Semantik .....	147
2.6.1 Version (A): The Walking Dead .....	147
2.6.2 Kripkes Schwachpunkt.....	149
2.6.3 Dimension 1: Alles eine Frage der Definition.....	150
2.6.4 Dimension 2: Denn dasselbe ist Denken und Sein.....	151
2.6.5 Das zweidimensionale Modell: Gut kombiniert.....	152
2.6.6 Version (B): Nimm zwei.....	153

2.6.7	Version (C): Russell und der Typ-F Monismus.....	154
2.6.8	Chalmers' Einladung und Nagels Folge.....	155
2.6.9	Prima-Facie- und ideale Vorstellbarkeit.....	156
2.6.10	Auf den ersten Blick.....	157
2.6.11	Der ideale Blick.....	158
2.6.12	Antizipierte Gegenargumente.....	160
	a) Analytischer Funktionalismus.....	160
	b) Physikalische Begriffe.....	160
	c) Epiphänomenalismus.....	161
	d) Urteilende Zombies.....	161
	e) Zombies sind nicht ideal vorstellbar.....	161
	f) Zombies sind nicht positiv vorstellbar.....	163
2.7	Joseph Levine: Die Erklärungslücke.....	164
3	Thomas Nagel.....	167
3.1	Der Entwurf einer objektiven Phänomenologie.....	168
3.2	Nagels Kripkerezeption in „Der Blick von nirgendwo“.....	172
3.2.1	Erweiterter Eigenschaftsdualismus.....	172
3.2.2	Mentale Begriffe.....	175
3.2.3	Mentale Begriffe und phänomenale Begriffe.....	184
3.3	Nagels Kripkerezeption in „The Psychophysical Nexus“.....	186
3.3.1	Das Vorhaben.....	186
3.3.2	P→M.....	188
3.3.3	Das Problem.....	190
3.3.4	Mikrophysik und Makroskopie.....	192
3.3.5	Geschlossene, stille und offene Begriffe.....	195
3.3.6	Natürliche Notwendigkeit.....	199
3.3.7	Funktionalistisch-phänomenale Begriffe.....	202
3.3.8	Das projizierte Ich.....	204
3.3.9	Indirekte Transparenz.....	209
4	Schluss: Auf der Suche.....	215
	Literaturverzeichnis.....	221