

Inhaltsverzeichnis

Walter Prigge:

Raum und Ort

Kontinuität und Brüche der Materialität des Städtischen 9

I. Raumstrukturen und säkulare Krise

Gesellschaftstheoretische Anstöße

Josef Esser, Joachim Hirsch:

Stadtsoziologie und Gesellschaftstheorie

Von der Fordismuskrise zur "postfordistischen" Regional- und Stadtstruktur 31

Dieter Läßle:

Zur Diskussion über "Lange Wellen", "Raumzyklen" und gesellschaftliche Restrukturierung 59

II. Raumentwicklung und gesellschaftliche Restrukturierung

Soziologische Untersuchungen

Hartmut Häußermann, Walter Siebel:

Polarisierte Stadtentwicklung

Ökonomische Restrukturierung und industrielle Lebensweisen 79

Hans Joachim Kujath:

Wandel der Stadt als Raum der Konsumtion 91

Marianne Rodenstein:

Durchstaatlichung der Städte?

Krisenregulierung durch kommunale Selbstverwaltung 107

Klaus Brake:

Zur systematischen Erklärung unserer Siedlungsentwicklung

Oder: gibt es eine zusammenhängende Theorie territorialer Strukturierung? 125

Detlev Ipsen:

Raumbilder

Zum Verhältnis des ökonomischen und kulturellen Raumes 139

III. Urbanität und politische Kulturen

Ideologietheoretische Ansätze

Werner Durth:

Urbanität und Stadtplanung

Thesen zu einem problematischen Verhältnis 155

Thomas Krämer-Badoni:

Postfordismus und Postmoderne

Ansätze zur Kritik eines kritischen Topos 167

Walter Prigge:

Hegemonie des urbanistischen Diskurses

Zur Kritik der inneren Urbanisierung 177

IV. Städtische Oppositionspolitik und Planungspraxis

Politische Analysen

Adalbert Evers:

Und sie bewegt sich doch.

Thesen zur Rolle sozialer Bewegungen für Urbanität und Stadtkultur 197

Frank Herterich:

Urbanität und Städtische Öffentlichkeit 211

Harald Bodenschatz:

Kiezperspektive versus gesamtstädtische Perspektive?

Planungspolitische Reformstrategien am Beispiel West-Berlin 221

Juan Rodriguez-Lores:

Lust auf Urbanität, Lust auf Erneuerung

Bemerkungen zu den Grenzen der Stadterhaltungsplanung 231

Literaturverzeichnis 241

Autorenverzeichnis 255

Mit Bildern von Walter Amann, Wolfgang Schikora, Ulrich Zierold
King Kong Kunstkabinett München/Frankfurt