

# Inhalt

<i>Einleitung</i> .....	7
1. <i>Neue soziale Bewegungen: ein neoromantischer Protest?</i> ..	11
1.1 Die Fragwürdigkeit der gängigen politischen Zuordnungen .....	12
1.2 Die Fragwürdigkeit marxistischer Ideologiekritik .....	16
1.3 Resümee .....	24
2. <i>Methodische Überlegungen zur Untersuchung neuer sozialer Bewegungen</i> .....	26
2.1 Zugrunde liegende These .....	26
2.2 Analytische Bezugsmodelle .....	29
3. <i>Erklärungsansätze zur Entstehung und zur gesellschaftlichen Bedeutung der neuen sozialen Bewegungen</i> .....	50
3.1 Zyklische Erklärungsansätze .....	51
3.2 Lineare (evolutionäre) Erklärungsansätze .....	58
3.2.1 Politisch-institutionelle Ursachen .....	58
3.2.2 „Überschießende“ Erwartungen und Bedürfnisse („rising demands“) .....	63
a) Die Theorie des Wertwandels (R. Inglehart) ..	63
b) Die staatlich produzierte Anspruchsdynamik (H. Klages) .....	70
c) Die „sozialen Grenzen des Wachstums“ (F. Hirsch) .....	76
d) Der Durchbruch der hedonistischen Ethik (D. Bell, Leineweber/Schibel) .....	79
3.2.3 Reaktion auf verschärfte Problemlagen („need defence“) .....	86
a) „Gesellschaftswandel und Kulturkrise“ (R. Löwenthal) .....	87

b) Die „Krise der industriellen Zivilisation“ (J. Raschke) . . . . .	90
c) Die „Kolonialisierung der Lebenswelt“ (J. Habermas) . . . . .	95
d) Die Gefährdung der personalen Identität (W.-D. Narr, K. Horn, Th. Ziehe, St. Breuer) . . . . .	101
e) Die „Heterogenisierung sozialer Konflikte“ (J. Hirsch) . . . . .	111
f) Ökosozialistische Erklärungsansätze (A. Gorz, J. Huber) . . . . .	120
<b>4. Zwischenbilanz</b> . . . . .	129
4.1 Die gesellschaftlichen Geltungsbedingungen des industriellen Entwicklungsparadigmas . . . . .	130
4.2 Die Erschütterung des industriellen Entwicklungs- paradigmas . . . . .	136
4.3 Grenzen der konventionellen Problem- lösungsstrategien . . . . .	145
4.4 Die Infragestellung des industriellen Entwicklungs- paradigmas durch die neuen sozialen Bewegungen . . . . .	149
4.5 Die sozialstrukturelle Verankerung der neuen Protestpotentiale . . . . .	153
4.6 Eine „zweite Kultur?“ . . . . .	162
4.7 Die politische Relevanz der neuen sozialen Bewegungen . . . . .	170
4.7.1 Verschiebungen im politisch-ideologischen Konfliktfeld . . . . .	173
4.7.2 Die Formierung als politische Kraft . . . . .	181
4.7.3 Die politischen Durchsetzungschancen . . . . .	189
<b>Anmerkungen</b> . . . . .	196
<b>Literatur</b> . . . . .	203