

1	Einführung in das Projekt LuPE	
1.1	Grundvoraussetzungen	17
1.2	Projekthintergrund und Genese der Handreichung	22
1.3	Kennzeichen des LuPE-Konzepts und -Materials auf einen Blick	29
2	Der alltagsintegrierte Ansatz und elementardidaktische Methoden	
2.1	Der alltagsintegrierte Ansatz	59
2.2	Elementardidaktische Methoden: Gestaltung von Interaktion.	76
3	Frühe naturwissenschaftliche Bildung	
3.1	Kognitive Entwicklung – Entwicklungspsychologische Theorien	106
3.2	Naturwissenschaftliche Denk- und Arbeitsweisen	111
3.3	Zusammenfassung und Schlussfolgerungen für die Praxis	116
4	Passung zum länderübergreifenden Lehrplan und theoretischer Hintergrund des LuPE-Konzepts	
4.1	Passung zum länderübergreifenden Lehrplan	125
4.2	Theoretischer Hintergrund des LuPE-Unterrichtskonzepts.	131
5	Das LuPE-Unterrichtskonzept	
5.1	Das LuPE-Unterrichtsmodell	141
5.2	Die LuPE-Unterrichtsstruktur	145
6	Videografie als Methode in der Professionalisierung	
6.1	Wissenschaftliche Erkenntnisse	185
6.2	Materialien und Erfahrungsberichte aus der Praxis	186
6.3	Videografische Praxis – Vielfalt an Videografieszzenarien	186
6.4	Vorbereitung der Videografie	188
6.5	Zusammenfassung.	196
7	Das LuPE-Lehr- und Praxismaterial für frühe alltags- integrierte naturwissenschaftliche Bildung	
	Modul 1 Wald – Wiese – Garten	209
	Modul 2 Licht – Schatten – Farben	249
	Modul 3 Sand – Wasser – Matsch	305
	Anhang: Literatur.	329
	Bildnachweise.	335