INHOUD | TABLE

Anne Marie MUSSCHOOT en Pierre SCHOENTJES	3
Écrire la nature, dire le symbole Anne Marie MUSSCHOOT et Pierre SCHOENTJES	11
L'entrée en poésie de Maeterlinck De Maeterlinck à Georg Trakl en passant par Rimbaud Christian ANGELET	19
Maeterlinck en de ring van Polykrates Christian BERG	31
La nature "gast(é)e" dans <i>Pelléas</i> et <i>Mélisande</i> Rainier GRUTMAN	45
Cosmos et morale chez Maeterlinck Jean KAEMPFER	59
Foncier, l'imaginaire de Maeterlinck façe à la nature Marc QUAGHEBEUR	69
De natuur en Maeterlinck Nicole VERSCHOORE,	77
Canaux sous le brouillard et fumées d'usines: la beauté des paysages du Nord Philippe CLAUDEL dialogue avec Pierre SCHOENTJES à l'occasion du centenaire du Prix Nobel de Maurice Maeterlinck	91
Sporen van Maeterlinck in <i>Godenslaap</i> Erwin MORTIER in dialoog met Anne Marie MUSSCHOOT bij de herdenking 100 jaar Nobelprijs voor Maurice Maeterlinck	101 g
Philippe CLAUDEL et/en Erwin MORTIER	109