

Table des matières

MARC HERSANT ET CATHERINE RAMOND

Introduction..... 5

I/ APPROCHES THÉORIQUES ET POÉTIQUES

DELPHINE DENIS

Historien ou narrateur ? Vers une approche non-communicationnelle du récit de fiction à l'âge classique 21

FLORENCE DUMORA

Critères narratologiques et cas du rêveur 31

BÉATRICE GUION

« Fouiller dans les cœurs pour deviner les pensées » : la réception des Histoires de Davila et Varillas 43

JEAN-PAUL SERMAIN

Ciel ! sa vie psychique ! Une affaire de style, d'histoire et d'interprétation . 59

COMPTE-RENDU DE *TRANSPARENT MINDS* PAR ANN BANFIELD (PRÉSENTATION ET TRADUCTION PAR SYLVIE PATRON)

Les modes de représentation de la vie psychique dans le roman. Un point de vue linguistique..... 73

II/ L'ÉCRITURE FACTUELLE : UNE TENTATION DE LA FICTION ?

HÉLÈNE MERLIN-KAJMAN

La transparence extérieure : les *Mémoires* de Mme de La Guette 85

FRANCINE WILD

La représentation de la vie psychique dans les *Historiettes* de Tallemant des Réaux 99

BÉATRICE GUION

La représentation de l'intériorité dans l'*Histoire des guerres civiles de France* de Davila..... 113

FRANCESCO PIGOZZO

Littérarité, écriture factuelle et figurations du réel : la vie psychique dans les *Mémoires* de Saint-Simon..... 129

MARC HERSANT

Saint-Simon omniscient de lui-même : la « Note Saint-Simon » des *Notes sur tous les duchés-pairies* 145

MICHÈLE BOKOBZA KAHAN

La vie psychique dans le témoignage religieux des Lumières 161

CYRIL FRANCÈS

« J'entendais parfaitement le langage de son âme » : les mirages de l'intériorité dans l'*Histoire de ma vie* de Casanova 175

STÉPHANIE GENAND

Du *génie du sentiment* à l'*énigme de nous-mêmes* : le voyage intérieur de G. de Staël dans *De l'Allemagne*..... 189**III/ LES FORMES DE LA FICTION : UNE VIE PSYCHIQUE SOUS CONTRÔLE ?**

MARIE CAPEL

L'usage de la première personne en prose chez Théophile de Viau : la « vie psychique » en régime de feintise. 203

ADRIENNE PETIT

L'énoncé sentencieux dans la nouvelle historique et galante : expression vraisemblable des affects ou trace d'une rhétorique des passions ?..... 219

FRANÇOISE GEVREY

Un homme et une femme : la représentation de la vie psychique dans les *Mémoires de M. L.C.D.R.* et les *Mémoires de Madame la Marquise de Fresne* de Courtilz de Sandras 235

RÉGINE JOMAND-BAUDRY

Blessures de l'âme et récit dans *Le Spectateur français* de Marivaux 253

JEAN-FRANÇOIS PERRIN

De l'amnésie au souvenir jailli : le savoir de l'oubli dans *La Vie de Marianne* 267

VIOLAINE GÉRAUD

La syntaxe de la phrase, miroir de la vie psychique dans *Les Égarements du cœur et de l'esprit* de Crébillon..... 281

CATHERINE RAMOND

Trouble dans le sujet : la vie psychique de Justine 295

IV/ LES TYPES D'INTÉRIORITÉ REPRÉSENTÉS

ADRIEN PASCHOUD

Vie psychique et mystique jésuite : l'exemple de Jean-Joseph Surin 313

DOMINIQUE BRANCHER

Opiacées et déshabillés. La psyché sous l'œil de la médecine (XVI^e – XVII^e siècles) 327

FABIENNE BOISSIERAS

Topoi et topiques dans *La Vie de Marianne* 345

CAROLINE JACOT GRAPA

Du genou de Jacques aux oreilles du lecteur, suite 365

DAMIEN ZANONE

Séduction et impasse du paradoxe chez Mme de Staal-Delaunay 377

DANIEL ACKE

La représentation de la vie psychique chez le prince de Ligne : une écriture du présent 389

PAUL PELCKMANS

« Au moment où j'écris ceci ». Le présent des premières *Confessions* et la construction d'une nouvelle curiosité de soi 405

Bibliographie théorique et critique..... 421

Personalia 437

Index 445