

INHALT

Einleitung	7
<i>Die Rekonstruktion der Schrift</i>	7
<i>Disposition und Grundgedanken der Schrift</i>	13
<i>Adressat und Datierung</i>	16
A. Testimonia	21
B. Fragmenta	
<i>Griechischer Text</i>	24
<i>Deutscher Text</i>	25
Kommentar	88
Zitierte Literatur	112
Stellenverzeichnis	116