

## TABLE

<i>L'abstraction et la règle</i> , par Michel Martin-Roland .....	9
Prologue .....	13
1. Les années orphelines .....	15
2. La bohème .....	51
3. Un demi-siècle d'amour-fusion .....	95
4. Le temps de quelques chansons .....	109
5. Cinquante ans d'interrogations par l'écriture .....	137
6. Écrire .....	161
<i>Biographie</i> .....	219
<i>Bibliographie</i> .....	225
<i>Discographie</i> .....	229
<i>Index</i> .....	233