

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
Martin Bachem:	
<b>Stadtplastik – The Living Wall .....</b>	<b>9</b>
Stadtmorphologie und Planungsgeschichte in Köln .....	9
Die Mission – ein Masterplan für Köln .....	12
Stadtplastik – der Entwurf .....	14
Mut zur großen Form .....	19
Leben in der Stadtplastik .....	20
Abbildungsverzeichnis .....	21
Christine Feld:	
<b>Ganz Köln ein Kloster?! Religiöse Dimensionen der Kölner Stadtmauer .....</b>	<b>23</b>
Von der <i>Sancta Coloniensis Ecclesia</i> zur <i>Sancta Colonia</i> .....	24
Wie wird eine Stadt „heilig“? Köln und seine Reliquien .....	27
Das Kölner Heil – mittelalterliche Frömmigkeit und die Sorge um das eigene Seelenheil .....	29
Unterwegs in Köln – Pilgerfahrten Prozessionen und Heilumsweisungen .....	34
Schlussbemerkung .....	37
Abbildungsverzeichnis .....	38
Markus Jansen:	
<b>Bildete die Kölner Stadtmauer das himmlische Jerusalem nach? .....</b>	<b>39</b>
Einleitung .....	39
Die Heiligkeit Kölns .....	41
Das Zustandekommen der Zwölfzahl .....	42
Bauform und Vermauerung .....	45
Die angebliche Straßenlosigkeit .....	48
Die übergangene Rheinmauer .....	50

Die Frage der Wahrnehmbarkeit .....	51
Der Bayenturm als alternativer Erinnerungsort .....	52
Resümee .....	54
Abbildungsverzeichnis .....	55

Marcus Leifeld/Ulrich Schlüter:

<b>Die Ulrepforte – ein lebendiger Erinnerungsort für 700 Jahre Stadtgeschichte</b> .....	<b>57</b>
Die mittelalterliche Ulrepforte als Kriegspforte .....	58
Der Ausbau der Ulrepforte im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit .....	59
Die Ulrepforte als Teil der größten preußischen Festungsstadt .....	61
Neunutzung der Ulrepforte im 19. und zu Beginn des 20. Jahrhundert .....	63
Zukunftskonzept Ülepooz – Stadtkultur ab 1245 .....	67
Zeitschichten Erkennen, Erleben, Nutzen und Erhalten .....	67
Abbildungsverzeichnis .....	70

Max Plassmann:

<b>Stadtgeschichte von außen nach innen: Leben im Schatten der Mauer</b> .....	<b>71</b>
Abbildungsverzeichnis .....	87

<b>Abkürzungen</b> .....	<b>88</b>
--------------------------	-----------