

Vorwort von Leo Bauernberger	6
Einleitung	8
1. GESCHICHTE	10
<hr/>	
Gesellschaftlicher Hintergrund und geistige Landschaft in Salzburg	10
Salzachschiiffahrt und die Oberndorfer Schiffer	26
Der Textdichter: Joseph Mohr	46
Der Komponist: Franz Xaver Gruber	66
Weihnachten im 18. und 19. Jahrhundert	82
2. DAS LIED	92
<hr/>	
Zur Entstehung des Liedes	92
Zum Text von »Stille Nacht«	96
Zur Musik von »Stille Nacht«	114
3. VERBREITUNG UND REZEPTION	124
<hr/>	
Die Reise beginnt als »Tiroler Lied«	124
Anfrage von König Friedrich Wilhelm IV. von Preußen	132
300 Sprachen: »Übersetzungen« von »Stille Nacht«	134
Das Phänomen »Stille Nacht«	144
4. APPENDIZES	152
<hr/>	
Stille-Nacht-Orte und die Museen zu »Stille Nacht«	152
Liste der Sprachen	157
Filmografie	174
Bibliografie	177
Anmerkungen	182
Zeitleiste	192