

Vorwort von Leo Bauernberger	6
Einleitung	8
1. GESCHICHTE	10
Gesellschaftlicher Hintergrund und geistige Landschaft in Salzburg	10
Salzachschiiffahrt und die Oberndorfer Schiffer	26
Der Textdichter: Joseph Mohr	46
Der Komponist: Franz Xaver Gruber	66
Weihnachten im 18. und 19. Jahrhundert	82
2. DAS LIED	92
Zur Entstehung des Liedes	92
Zum Text von »Stille Nacht«	96
Zur Musik von »Stille Nacht«	114
3. VERBREITUNG UND REZEPTION	124
Die Reise beginnt als »Tiroler Lied«	124
Anfrage von König Friedrich Wilhelm IV. von Preußen	132
300 Sprachen: »Übersetzungen« von »Stille Nacht«	134
Das Phänomen »Stille Nacht«	144
4. APPENDIZES	152
Stille-Nacht-Orte und die Museen zu »Stille Nacht«	152
Liste der Sprachen	157
Filmografie	174
Bibliografie	177
Anmerkungen	182
Zeitleiste	192