

HAGIOGRAPHIES

*Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire
en Occident des origines à 1550*

*International History of the Latin and Vernacular Hagiographical Literature
in the West from its Origins to 1550*

*Internatioanle Geschichte der lateinischen und einheimischen
hagiographischen Literatur im Abendland von den Anfängen bis 1550*

*Storia internazionale della letteratura agiografica latina e volgare
in Occidente dalle origine a 1550*

sous la direction de Guy Philippart
Professeur aux Facultés universitaires de Namur

VOLUME III

TURNHOUT
BREPOLS PUBLISHERS
2001

Table des matières

du troisième volume

TABLE GÉNÉRALE DES MATIÈRES	5
Hagiographies, 1991-2001	9
F. SCORZA BARCELLONA, Gli inizi dell'agiografia	17
<p>I. Problemi critici della più antica letteratura sui martiri. - A. Una nuova tipologia religiosa : il martire. - 1. Testimonî, martiri e confessori. - 2. Il titolo di martire : le implicazioni cristologiche e veterotestamentarie. - B. Una letteratura specifica. - 1. Le prime testimonianze. - 2. I racconti di passione. - 3. I resoconti di processi. - 4. Passioni o atti ? - C. La questione dei modelli letterari : continuità o innovazione? - D. L'agiografia prenicena : questioni di cronologia e di autenticità. - 1. Agiografia precostantiniana o prenicena ? - 2. Passioni storiche, passioni autentiche. - 3. Il criterio dell'autenticità. — II. I testi. - A. Il corpus delle passioni più antiche. - 1. Per un inventario. - 2. La produzione martirologica latina al di fuori dell'Africa. - B. Agiografia di Spagna. - La <i>Passione di Fruttuoso di Tarragona Augurio e Eulogio</i> (BHL 3196-3203m). - C. Agiografia di Sicilia. - La <i>Passione di Euplo</i> (BHL 2728-2730d). - D. Agiografia delle regioni danubiane. - 1. La <i>Passione di Quirino di Siscia</i> (BHL 7035). - 2. La <i>Passione di Ireneo di Sirmium</i> (BHL 4466). - 3. La <i>Passione di Sereno di Sirmium</i> (BHL 7595). - 4. La <i>Passione di Claudio, Nicostrato, Semproniano, Castorio e Simplicio</i> (BHL 1836). - 5. La <i>Passione di Pollione di Cibalae</i> (BHL 6869). - 6. La <i>Passione di Giulio veterano</i> (BHL 4555). - E. Passioni latine di martiri orientali. - 1. La <i>Passione di Carpo, Papilo e Agatonice</i> (BHL 1622m). - 2. La <i>Passione di Filea, vescovo di Thmuis, e di Filoromo</i> (BHL 6799-6799a, 6800-6801). - 3. La <i>Passione di Claudio, Asterio, Neone, Domnina e Teonilla</i> (BHL 1829.1830). - 4. La <i>Passione di Massimo, martire in Asia</i> (BHL 5829). - 5. Gli <i>Atti della disputa di Acacio</i> (BHL 25). - F. Appendice : Un testo africano recentemente scoperto : la <i>Passione di Gallonio</i>. — Bibliografia.</p>	

P. TOMEA, <i>L'agiografia dell'Italia Settentrionale (950-1130)</i>	99
---	----

I. Quante agiografie? — II. I centri di produzione. - 1. La provincia ecclesiastica di Milano e la diocesi di Pavia. - 2. Le provincie ecclesiastiche di Aquileia e Grado. - 3. La provincia ecclesiastica di Ravenna e la diocesi di Rimini. — III. I protagonisti. - 1. I santi della provincia ecclesiastica di Milano e della diocesi di Pavia. - 2. I santi delle provincie ecclesiastiche di Aquileia e Grado. - 3. I santi della provincia ecclesiastica di Ravenna e della diocesi di Rimini. — IV. Censimento dei testi. — Fonti. — Bibliografia.

T. DUNIN-WASOWICZ, <i>Hagiographie polonaise entre XI^e et XVI^e siècle</i>	179
---	-----

I. L'état et les orientations de la recherche. — II. Pour une périodisation. — III. Avant le XIII^e siècle : le temps des hagiographes étrangers. - A. Les œuvres du XI^e siècle. - B. Le renouveau de la fin du XII^e siècle. — IV. Les plus anciennes œuvres de souche polonaise. - A. Le dossier de saint Stanislas de Cracovie. - B. Les dossiers des saintes femmes : Salomé, Kinga, Anne et Hedwige. - C. Deux dossiers mineurs : ceux de Werner et de Florian. — V. L'hagiographie vernaculaire et l'hagiographie latine du bas moyen âge. - A. L'hagiographie vernaculaire. - B. L'hagiographie latine. — VI. Le XVI^e siècle. — Bibliographie.

M. LAPIDGE et R. LOVE, <i>The Latin Hagiography of England and Wales (600-1550)</i>	203
---	-----

I. Introduction — II. Early Anglo-Saxon England (600-800) - A. Augustine of Canterbury - B. The Earliest Evidence - C. Aldhelm - D. The Earliest Anglo-Latin Hagiography - E. Bede - F. York — III. Later Anglo-Saxon England (950-1050) - A. The Reawakening of Anglo-Latin Literature : Canterbury - B. Winchester - C. Wulfstan and Ælfric - D. Ramsey - E. Local Centres — IV. The Later Eleventh and Twelfth Centuries in England - A. The Late Eleventh and Early Twelfth Centuries - 1. Goscelin - 2. Reginald - 3. Anonymous Winchester Dossier of Birinus and Swithun - 4. Folcard of Saint-Bertin - 5. Osbern of Christ Church, Canterbury - 6. Eadmer - 7. Dominic of Evesham - 8. Faricius of Malmesbury - 9. The Hagiographers of Bury St Edmunds - 10. Ely's Hagiographical Texts - 11. Other Centres - 12.

Crowland - 13. Smaller Ecclesiastical Establishments and Local Cults - B. The Twelfth Century - 1. New Monastic Orders and Intimate Biography - 2. Control over New Cults - a. Osbert of Clare - b. William of Malmesbury - 3. The Northern Hagiographer - a. Aelred of Rievaulx - b. Reginald of Coldingham - c. Geoffrey of Coldingham - d. Lawrence of Durham - e. Walter Daniel - f. Other Products of the Cistercian Spiritual World - 4. The Second Half of the Twelfth Century and the Cult of Becket - a. Canterbury - b. Rivalry with the Cult of Becket — V. The Later Eleventh and Twelfth Centuries in Wales - A. Wales - 1. Rhigyfarch ap Sulien - 2. Caradog of Llancarfan - 3. Gerald of Wales - 4. A Collection of Cambro-Latin *Vitae* - B. Cornwall — VI. Legendaries - A. From the Ninth to the Thirteenth Century - B. The Fourteenth Century-Collections - 1. New Characteristics of the Compilations - 2. Three Legendaries of Particular Importance - a. Gotha, Landesbibliothek, Memb I. 81 - b. London, BL, Lansdowne 436 - c. Oxford, Bodleian Library, Bodley 240 — VII. The Hagiography of St Thomas Becket - A. The Five Eye-witnesses - B. Other *Vitae* — VIII. The Thirteenth Century - A. Controlled Canonization and New Hagiography - B. Henry of Avranches - C. Other Verse Hagiography - D. The Cases of Edmund of Abingdon and Richard of Chichester - E. Northern England - F. Other Centres — IX. The Fourteenth Century - A. The Compilation of John Grandisson - B. Other Hagiographical Collections - C. John of Tynemouth and his *Sanctilogium* — X. The Fifteenth and Sixteenth Centuries — Bibliography.

M. HERBERT, Latin and Vernacular Hagiography of Ireland from the Origins to the Sixteenth Century

327

I. Introduction — II. Seventh-century beginnings - A. *Vitae* of Patrick - B. Cogitosus's Life of Brigit - C. *Vita Columbae* — III. Latin Lives of the eighth century - A. The *Vita Prima* of Brigit - B. *Codex Salmanticensis* Lives — IV. Ninth and tenth centuries : hagiography in the vernacular - A. *Bethu Brigte* - B. *Vita Tripartita* of Patrick - C. *Betha Adamnáin* — V. The eleventh and twelfth centuries - A. Vernacular hagiography - B. Latin hagiography — VI. Irish hagiography from the Norman invasion to 1550 - A. Latin hagiography - B. Hagiography in the vernacular — Guide to sources - A. Catalogues of Hiberno-Latin hagiography - B. Catalogues of vernacular hagiography — Bibliography - A. Editions of Irish hagiographical texts - B. Secondary works.

S. LE BRETON-FILIPPUSDÓTTIR, Hagiographie vernaculaire d'Islande et de Norvège.....	361
---	-----

I. Contexte et repères historiques. - 1. Les origines de la littérature écrite. - 2. La christianisation. - 3. Les relations entre l'Islande et la Norvège. - 4. De l'hagiographie latine à l'hagiographie vernaculaire. - 5. L'influence de l'hagiographie étrangère. - 6. Sagas d'évêques et hagiographie. - 7. Saints norvégiens et saints islandais : pour une typologie. - 8. L'institution ecclésiastique et les relations avec l'étranger. - 9. Ordres religieux et création littéraire. - 10. Les témoins manuscrits. — II. Les légendes des saints nordiques. - A. Les « saints » d'origine royale. - 1. Olaf (Óláfr) Haraldsson de Norvège, saint roi, martyr (995-1030). - 2. Olaf (Óláfr) Tryggvason, roi (995-1000). - 3. Magnus, roi des Orcades, martyr († 1116). - 4. Sunnive, vierge du X^e siècle. - 5. Halvvard, martyr († vers 1043). - 6. Håkon V, saint roi (1280-1319). - B. Les saints évêques. 1. Þorlák Þórhallsson, augustinien, évêque de Skálholt († 1193). - 2. Jón Ögmundarson, évêque de Hólar (1106-1121). - 3. Guðmund le bon († 1237). - C. Une saga épiscopale. - D. L'hagiographie du XIV^{ème} siècle. — III. L'hagiographie internationale. - A. Typologie générale. - B. Traductions et remaniements. - 1. Le corpus des légendes hagiographiques étrangères : Vies, Passions et Actes. - 2. Hagiographie mariale : *Mariú saga*. - C. L'hagiographie poétique. - D. La dernière collection hagiographique. — IV. Les orientations actuelles de la recherche. - A. Le renouveau des études hagiographiques nordiques. - B. Un regain d'intérêt culturel pour les saints. — Annexes. - A. Les hagiographes. - B. Principaux fonds de manuscrits. — Bibliographie.

LES AUTEURS.....	453
------------------	-----

TABLE DES CARTES.....	457
-----------------------	-----